

ONLINE EDITÖRLÜK ATÖLYESİ

10 Eylül – 15 Ekim 2026 (Haftada 1 gün, 3'er saat, toplam 18 Saat)

Eğitmen: Sevgül Sönmez

18 saatlik Online Editörlük Atölyesi'nde editörlük tüm yönleriyle mercek altına alınacak. Bir metnin dosyadan kitaba dönüşüm serüveninde editörün işlevi, editörün bu süreçteki iş adımları, yayınevinin diğer bölümlerindeki yetkililerle ve yayınevi dışında çalışan profesyonellerle kurduğu iletişim, kitabı okura sunmadan önceki zihin jimnastiği, tanıtım malzemelerinin hazırlığı ve kontrolleri, eser türlerine göre editörlüğün "ince iş"leri, uzmanlaşmanın artmasıyla türeyen yeni nesil editörlük biçimleri detaylarıyla anlatılacak.

Akademisyen ve editör **Sevgül Sönmez**'in zengin sunumlar, **yenilenen içeriği** ve kaynaklar eşliğinde anlattığı A'dan Z'ye editörlük uğraşısı katılımcıların sorularıyla interaktif olarak tartışılacak.

Program

10 Eylül 2026, Perşembe 19.30-22.30

1. DERS: KİTAP YAYIMLAMAK

Yayıncılık sektörünün tanımı, alanları, (üretim, basım, dağıtım, tanıtım vb) Bir kitap nasıl yayımlanır? Dosyadan kitaba bir metnin serüvenine genel bakış. Yayımlanması için bir kitabı nereden buluyoruz, nasıl seçiyoruz?

17 Eylül 2026, Perşembe 19.30-22.30

2. DERS: EDITÖR KİMDİR, NE İŞ YAPAR?

Editörlük türleri (kitap, dergi, dijital alan, web editörlükleri, proje editörlüğü, kişiye özel editörlük) Editör, uzman editör, yardımcı editör vb. kimdir, sorumluluk alanları nelerdir? Editör bir kitabı yayına hazırlarken neler yapar?

24 Eylül 2026, Perşembe 19.30-22.30

3. DERS: YAYINEVİNDE KİM KİMDİR?

Bir yayınevinde yayın yönetmeni, telif ajansı, lektör, redaktör, kimdir, ne iş yaparlar? Yayınevlerine dışarıdan destek verme (danışmanlık, lektörlük, araştırma, indeksleme, son okuma) Yayınevinin dış bağlantıları kimlerdir? (Ajans, çevirmen vb.)

1 Ekim 2026, Perşembe 19.30-22.30

4. DERS: EDITÖRÜN İŞLERİ

Bir editör bir yazara ya da çevirmene nasıl yardımcı olur? Sınırlar ve sorunluluklar nelerdir?

8 Ekim 2026, Perşembe 19.30-22.30

5. DERS: EDİTÖRÜN İŞLERİ

Düzeltili, son okuma... Düzeltilmen ve son okumacıyla çalışma

Kapak hazırlıkları, tasarımcıyla çalışma, arka kapak yazısı nasıl yazılır?

Uygulamalar:

Arka kapak yazısı inceleme

15 Ekim 2026, Perşembe 19.30-22.30

6. DERS: EDİTÖRÜN İŞLERİ

Kitabın tanıtımında editörün görevleri, basın bülteni, tanıtım yazısı, reklam metni...

Uygulamalar:

Tanıtım olanakları üzerine düşünme