

"Resimli Kitaplar Hazırlamak: Metin, Görsel ve Form"

Atölye Hakkında: Atölyemizin amacı resimli kitap çalışmalarına giriş yapmak, bu alanda araştırma ve üretimi entegre eden bir yaklaşımı sunabilmektir. Resimli kitaplar pek çok farklı disiplinden beslenmektedirler. Dolayısıyla, kitap ve baskı sanatlarından cilt çeşitlerine, interaktif medyadan malzeme bilgisine, edebiyattan sanata uzanan geniş bir alanda incelemeler yapmamız üretim sürecimizi zenginleştirebilir. Bu atölye kapsamında görsel ve metin, form ve içerik ilişkisi incelenecektir. Seçilmiş resimli kitaplar üzerine tartışılacak, bu kitaplarda nasıl bir bilgi aktarımı ve estetik deneyim edinildiği değerlendirilecektir.

Atölyeye yayıncılar, editörler, yazarlar, çizerler ve bu alana ilgi duyan kişiler katılabilir.

1. Ders: 14 Nisan 2025

Görsel ve Metin İlişkisi

- Farklı görsel ve metin ilişkileri üzerinden ilerlenecektir.
- Renk ve renk paletinin anlatıya katkısı tartışılacaktır.
- Postmodern kitaplara ve farklı ülkelere eserlere değinilecektir.
- Farklı yaşlar için üretilen kitaplar ile yaşsız kitaplar bağlamında görsel ve metin ilişkisi tartışılacaktır.

2. Ders : 21 Nisan 2025

Form ve İçerik İlişkisi

- Sanatçı kitaplarından resimli kitap tarihine uzanan farklı yapıtları hatırlamak söz konusu olacaktır.
- Resimli kitaplar, kitap tasarımı, cilt örnekleri, fiziksel özellikler tartışılacaktır.

3. Ders: 28 Nisan 2025

Etkileşim, bilgi aktarımı, araştırma

- Kültürel miras, doğa ve resimli kitaplar
- Resimli kitaplar ekseninde araştırma yapmak için pratik öneriler.
- Akış ve taslak oluşturma, vaka çalışmaları ile derinleştirilecektir.

Seçilmiş resimli kitaplar ve ilgili makaleler olmak üzere, okuma listesi paylaşılacaktır.