



Türkiye Yayıncılar ve Yayın Dağıtımçıları Birliği Derneği

21. Olağan Genel Kurul

ÇALIŞMA RAPORU

Türkiye Yayıncılar ve Yayın Dağıtımçıları Birliği Derneği

21. Olağan Genel Kurulu

GÜNDEM

- 1-** Açılış, yoklama ve Gündem'in okunması
- 2-** Divan Başkanı, Başkan Yardımcısı ve Katip seçimi; Divana toplantı tutanaklarını imza yetkisinin verilmesi
- 3-** Saygı duruşu
- 4-** Yönetim Kurulu Başkanının açılış konuşması, konukların konuşmaları
- 5-** Yönetim ve Denetim Kurullarının çalışma ve hesap raporlarının okunması
- 6-** Raporlar hakkında görüşme
- 7-** Yönetim ve Denetim Kurullarının ibrası
- 8-** Tüzük değişikliği ve onaylanması
- 9-** Üyelik başvuru ödentisi ile üyelik ödentisi miktarlarının belirlenmesi
- 10-** Tahmini bütçenin okunması, aynen ya da değiştirilerek kabulü
- 11-** Onur üyeliğine kabuller ve Genel Kurul kararı gerektiren diğer hususların görüşülmesi ve karara bağlanması
- 12-** Yönetim Kurulu, Denetim Kurulu ve Komisyonların seçimi
- 13-** Dilekler ve Kapanış

11 Mart 2015, Çarşamba, Saat: 11.00
Park Bosphorus Hotel İstanbul
Sıraselviler Toplantı Salonu

05 MART 2013-11 MART 2015 DÖNEMİ

YÖNETİM KURULU

Başkan	: Metin Celal Zeynioglu (Parantez Yayınları)
2. Başkan	: Fahri Aral (Bilgi Üniversitesi Yayınları)
Gn. Sekreter	: Kenan Kocatürk (Literatür Yayıncılık)
Sayman	: Özgür Akın (Yapı Kredi Yayınları)
Üye	: K. Emrah Özpınırıcı (Oxford Yayınları)
Üye	: Üner Karabıyık (Üner Yayıncılık)
Üye	: Sibel Talay (Carpe Diem Yayınları)

DENETLEME KURULU

Mustafa Aksoy (Bulut Yayınları)
Zerrin Yılmaz Çelebioğlu (Delta Yayınları)
Sabri İnal (Punto Kitap Hizmetleri)

KOMİSYONLAR:

EĞİTİM YAYINCILARI KOMİSYONU

Ebubekir Erdem (Erdem Yayınları)
Cahit Erol (Morpa Yayınları)
Süha Salan (Salan Yayınları)
Hande Alpay (Uğur Eğitim Yayınları)
Hasan Özer (Özer Yayınları)

KÜLTÜR YAYINCILARI KOMİSYONU

Can Öz (Can Yayınları)
Nezih Başgelen (Arkeoloji ve Sanat Yayınları)
Gülçin İpek (Yapı Endüstrisi Merkezi Yayınları)
Hayri Erdoğan (Yordam Yayınları)
Osman Akınhay (Agora Kitaplığı)

ÇOCUK ve GENÇLİK YAYINCILARI KOMİSYONU

Mine Soysal (Gümüşüğü Kitaplığı)
Songül Özkan (Evrensel Basım Yayın)
İlke Aykanat Çam (Uçanbalık Yayıncılık)
Fatih Erdoğan (Mavibulut Yayınları)
Asya Çağlar Öztürk (Kelime Yayınları)

KİTAP İTHALATÇILARI KOMİSYONU

Özhan Toktaş (Pearson)
Recai Kaya (Diyay Eğitim Yayınları)
Tan Çağlayan (Çağlayan Kitabevi)

AKADEMİK YAYINCILIK KOMİSYONU

Koray Seçkin (Seçkin Yayıncılık)
Seyhan Satar (Beta Basım Yayın)
Özer Daşcan (Anı Yay.)
İlhan Budak (Palme Yayın Dağıtım)
Servet Sarıkaya (PegemA Yayıncılık)

DİJİTAL YAYINCILIK KOMİSYONU

Tuğrul Paşaoğlu (Birikim Yayıncılık)
Mustafa Nemutlu (Teknolist)
Mustafa Arslantunalı (Pusula Yayıncılık)

05 MART 2013 - 11 MART 2015 DÖNEMİ

Yönetim Kurulu Görev Dağılımı

05.03.2013 günü Türkiye Gazeteciler Cemiyeti Burhan Felek Toplantı Salonu'nda toplanan **Türkiye Yayıncılar Birliği 20. Olağan Genel Kurulu**'nda yapılan seçimlerde belirlenen ve 2013-Mart 2015 arasında görev yapacak **Türkiye Yayıncılar Birliği Yönetim Kurulu**, 05 Mart 2013'te yaptığı ilk toplantısında,

Başkan : Metin Celal Zeynioğlu

2. Başkan : Fahri Aral

Gn Sekreter : Kenan Kocatürk

Sayman : Raşit Çavaş

Üyeler : K. Emrah Özpırınçci, Üner Karabıyık, Sibel Talay

şeklinde görev bölümü yaparak yeni dönem çalışmalarına başladı.

Aynı toplantıda, **Eğitim Yayıncıları Komisyonu** ile ilgili olarak **Üner Karabıyık**, **Kültür Yayıncıları Komisyonu** ile ilgili olarak **Fahri Aral**, **Kitap İthalatçıları Komisyonu** ile ilgili olarak **K. Emrah Özpırınçci**, **Akademik Yayıncılık Komisyonu** ile ilgili olarak **Kenan Kocatürk**, **Dijital Yayıncılık Komisyonu** ile ilgili olarak **Raşit Çavaş**, **Çocuk ve Gençlik Yayıncıları Komisyonu** ile ilgili olarak da **Sibel Talay** görevlendirilmiş; komisyonlar ilk toplantılarını yapmaya çağrılmış ve böylece yeni dönem çalışmalarına başlanmıştır.

Yayıncılar Birliği Yönetim Kurulu bu çalışma dönemi içinde **33 Yönetim Kurulu Toplantısı** yapmış, alınan kararlar doğrultusunda aşağıda sıralanan çalışmaları gerçekleştirmiştir.

Çalışma dönemi içerisinde, üyelikten ayrılan Raşit Çavaş'ın yerine Yapı Kredi Yayınları'nı temsilen **Özgür Akın**'ın üyeliği kabul edilmiş ve Özgür Akın, Yönetim Kurulu Üyeliği ve Saymanlık görevini devralmıştır; Eğitim Yayıncıları Komisyonu'ndan Erdem Yayınları temsilcisi Ebubekir Erdem yerine Yunus Erdem'in üyeliği kabul edilmiştir. Eğitim Yayıncıları Komisyonu'ndan Uğur Eğitim Yayınları temsilcisi Hande Alpay üyelikten ayrılmıştır.

YENİ ÜYELER VE ÜYELİKTEN AYRILANLAR

Bu çalışma dönemi içerisinde Birliğimize başvuran 30 yayınevinin temsilcileri Yönetim Kurulumuzca yeni üye olarak kabul edilmiş, 7 üyemiz mesleği bırakmış olmaları nedeniyle ya da kendi istekleriyle üyelikten ayrılmışlardır.

Dönem içerisinde, Birliğimizin kurucu üyelerinden ve Yönetim Kurulu eski üyelerinden **Osman Deniztekin** (30.11.2014), Dharma Yayınları temsilcisi **Namık Kemal Atalay** (30.11.2013) ve Şiir Çocuk Yayınları temsilcisi **Ümit Yaşar Ayoglu** (14.01.2014) ve Sorun Yayınları temsilcisi **Sırrı Öztürk** (27.01.2015) vefat etmişlerdir.

Yeni Üyeler

Abdullah Talha Yabanigül / Nakkaş Prodüksiyon, **Murat Oğurlu** / Kolektif Kitap, **Oya Oruçoglu** / Klett Yayıncılık, **Zekeriya Acar** / Acar Kütüphane ve Dök., **Sincar Fersoy** / Murat Yayınları, **Celal Musaoğlu** / Kök-E Yayıncılık, **Ayşe Düzkın** / Maya İletişim (Nar Kitap), **Levent Çeltik** / Türk Eğitim Derneği İktisadi İşletmesi, **Çiğdem Okumuşlar** / Okumuşlar Yayıncılık, **Bilal Dayan** / Deha Terapi Eğitim (Adeda Yayıncılık), **Ercan Gündoğan** / Okyanus Basım Yayın, **Özgür Tüfekçi** / Renas Yayıncılık (Notabene Yayınları), **Hakan Çakmak** / Ekstrem Dershanesi Özel Öğretim Yayınları, **A.Vahit Uysal** / Doğan Müzik Kitap, **Levent Tatkan** / CY Yayıncılık, **Muharrem Uçan** / Kalender Yayınevi, **İbrahim Horuz** / Doğu Kitabevi, **Taceddin Köseoğlu** / Gita Yayınları, **Mustafa Serdar Kayaoğlu** / Epos Yayınları, **Muhammed Keskin** / Ahıska Yayınevi, **Sinan Çınar** / Marifet Medya Basın Yayın, **Temel Ateş** / Esen Basın Yayın, **Mehmet Necip Ethemoğlu** / AjansN (Leo Publishing), **Tolga Kartal** / Ray Yayıncılık, **Muhammed Ali Çalışkan** / Libronet Bilgi Hizmetleri (Papersense-Babil), **Hüseyin Murat Küçükaya** / İstiklal Yayıncılık (İleri Yayınları), **Vural Özdemir** / Meteksan Matbaacılık, **Erdal Demirkıran** / Kashna Yayınları, **Taşkın Boncuk** / Kadem Yapım Medya (Litera Yayınları), **Yusuf Doğan** / Delta Kültür Basım Yayın

Temsilci Değişiklikleri

Birliğimiz üyesi 21 yayınevi, Birlik temsilcilerini değiştirerek üyeliklerine devam etmişlerdir. Temsilcilerinde değişiklik yapan yayınevlerimiz ve yeni temsilcileri şunlardır: **Metin Özer** / Başarı Yayıncılık, **Tan Çağlayan** / Çağlayan Kita-

bevi, **Üner Karabıyık** / Üner Yayıncılık, **Ebru Şenol** / Sev Yayıncılık (Red House), **Gülgün Çarkoğlu** / Doğan Egmont, **Erol Mut** / Ayrıntı Yayınları, **Yunus Erdem** / Erdem Yayınları, **Payline Tomasyan** / Aras Yayıncılık, **Ayhan Çakar** / Mart Ajans Yayıncılık, **Prof. Dr. Ahmet Mithat Kılıçoğlu** / Turhan Kitabevi-Yayınevi, **Özgür Karaca** / Koza Yayın Dağıtım, **Özgür Akın** / Yapı Kredi Kültür Sanat Yayınları, **Kubilay Akçay** / Derleniş Yayınları, **M. Ender Karvar** / Nurdan Yayınları, **Mehmet Pazarlıoğlu** / Sürat Basım Yayın, **Doğan Çelik** / Nesil Matbaacılık Yayıncılık, **Hasan Çaylan** / Polat Kitapçılık, **Ahmet Aksu** / Nesil Matbaacılık Yayıncılık, **Sibel Özkul Keçeli** / Net Turistik Yayınları, **Kazım Onur Arıkan** / Fen Bilimleri Eğitim ve Yayıncılık, **Özden Demir** / Işık Yayıncılık

Mesleği Bırakanlar

Mesleği bırakması nedeniyle üyelikten ayrılan üyemiz: **Murat Bahadır** / Elektronik Bilgi İletişim Hizmetleri (İdefix)

Üyelikten Kendi İstekleriyle Ayrılanlar

Şahin Güner Tahan / Can Matematik Yayınları, **Savaş Kılınç Kayber** / İlyaz İzmir Basım Yayın, **Hilmi Köksal Alişanoğlu** / Apollon Yayıncılık, **H. Bülent Şenocak** / Şenocak Yayıncılık, **İsmail Tavacı** / Selt Yayıncılık, **Erol Karaarslan** / Kuzey Yayınları

Üyelikten Çıkarılanlar

Bu çalışma dönemi içerisinde değişik tarihlerde yapılan bildirimlere rağmen üyelik yükümlülüklerini yerine getirmeyen on dört üyemiz tüzüğümüzün Madde 5 ve 6. fıkraları gereğince Yönetim Kurulu kararları ile üyelikten çıkartılmışlardır. Bu üyelerimiz şunlardır:

Sami Yılmaz / Anadolu Yayıncılık (Adam Yayınları), **Bedirhan Akad** / Akad Basın Yayın, **Mustafa Tosun** / Tonton Yayın Dağıtım (Artım Yayın Dağıtım), **Ayhan Oruçoğlu** / Babek Yayın - Tohum Kitabevi, **Ziyaettin Büyükkoyuncu** / Basamak Yayınevi, **Necati Abay** / Ceylan Basın Yayın, **Mesih Kotil** / Ders Kitapları A.Ş., **Aygören Dirim** / Esin Yayınevi, **Turan Metin Kaya** / Gendaş Yayınları, **Mehmet Varış** / Kitabevi, **O.Hakan Feyyat** / Scala Yayıncılık, **Hakkı Levent Özçelik** / Era Yayıncılık (Stüdyo İmge), **Zafer Yılmaz** / Telos Yayıncılık, **Murat Şefkatli** / Tutibay Yayıncılık

Derneğimizin **312 üyesi** bulunmaktadır.

YAYINCILIK SEKTÖRÜNÜN GENEL SORUNLARI ÜZERİNE ÇALIŞMALAR

Yeni çalışma dönemimizde de gündemimizin birinci maddesini “Yayınclık Sektörünün Sorunları” oluşturdu; sorunlarımızın çözümü için çalışmalar dönem boyunca sürdürüldü.

6. Türkiye Yayınclık Kurultayı (8-9 Mayıs 2014) İstanbul Bilgi Üniversitesi Santralistanbul Kampüsü

İstanbul Bilgi Üniversitesi ile Birliğimizin iki yılda bir birlikte düzenlediği Türkiye Yayınclık Kurultayı’nın 6.sı 08-09 Mayıs 2014 tarihlerinde İstanbul Bilgi Üniversitesi Santralistanbul Kampüsü salonlarında gerçekleştirildi.

Kurultayın açılış konuşmalarını İstanbul Bilgi Üniversitesi Rektörü **Remzi Sanver** ve Türkiye Yayıncılar Birliği Başkanı **Metin Celal Zeynioğlu** yaptı.

İlgilenen herkese açık olan ve iki gün süren kurultayda, “**Kitapta Sansür, Otosansür/Fiili Sansür**”, “**Eğitim Yayıncılığının Geleceği**”, “**Kitap Tasarımı: Kapak ve Ötesi**”, “**Akademik Yayıncılıkta Usulsüz Alıntı ve İntihaller**”, “**Yayıncılığa Devletin Desteği**”, “**Kitap Tanıtımı: Reklam mı, İlan mı, Kampanya mı?**” başlıklı altı ayrı oturumda konuşmacı olarak katılan Milli Eğitim Bakanlığı, Kültür ve Turizm Bakanlığı yetkilileri, akademisyenler, hukukçular, yayıncılar, eğitimciler, reklamcılar yayıncılığın sorunlarını tartıştılar.

“**Kitapta Sansür, Otosansür/Fiili Sansür**”, Günışığı Kitaplığı Genel Yayın Yönetmeni **Mine Soysal**, Can Yayınları Yöneticisi ve ÇGYD Başkanı **Can Öz**, Çevirmen **Sabri Gürses**, Metis Yayıncılık Yöneticisi **Müge Gürsoy Sökmen**, Gazeteci **Sibel Oral**’ın konuşmacı olarak katıldıkları oturumda;

“**Eğitim Yayıncılığının Geleceği**”, Teknolist A.Ş. Yöneticisi **Mustafa Nemutlu**, MEB Eğitim Yayınları ve İçerik Yönetimi Daire Başkanı **Dinçer Ateş**, Eğitim Yayıncıları Meslek Birliği Başkanı **Celal Musaoğlu**, DEKMEB Yönetim Kurulu Üyesi **Üner Karabıyık**’ın konuşmacı olarak katıldıkları oturumda;

“**Kitap Tasarımı: Kapak ve Ötesi**”, Türkiye Yayıncılar Birliği 2. Başkanı **Fahri Aral**, Yazar **Enis Batur**, Grafik Tasarımcı **Mehmet Ulusel**, Metis Yayıncılık Yöneticisi **Semih Sökmen**, Grafik Tasarımcı **Utku Lomlu**’nun konuşmacı olarak katıldıkları oturumda;

“**Akademik Yayıncılıkta Usulsüz Alıntı ve İntihaller**”, Seçkin Yayınları Yöneticisi **Koray Seçkin**, Telif Hakları Genel Müdürü **Erkin Yılmaz**, Techknowledge Ülke Yöneticisi **Altan Gürsel**, FSEK Uzmanı-Hukukçu-Bilirkişi **Engin Erdil**, Tarihçi **Hakan Erdem**’in konuşmacı olarak katıldıkları oturumda;

“**Yayıncılığa Devletin Desteği**”, Türkiye Yayıncılar Birliği Genel Sekreteri **Kenan Kocatürk**, Kütüphaneler ve Yayınlar Genel Müdürü **Hamdi Turşucu**, Yeminli Mali Müşavir **Eryaşar Eyupoğlu**, KOSGEB İstanbul Haliç Hizmet Merkezi Müdürü **Dr. Adem Tuncer**, Oxford University Press Yöneticisi **Kenan Barut**’un konuşmacı olarak katıldıkları oturumda;

“**Kitap Tanıtımı: Reklam mı, İlan mı, Kampanya mı?**”, YAYBİR Başkanı **Tuğrul Paşaoğlu**, Utopic Farm Ajans Başkanı ve Reklamcı **Yiğit Kalafatoğlu**, Alametifarika Reklam Ajansı Yöneticisi **Uğurcan Ataoglu**, Yapı Kredi Yayınları Satış Pazarlama Müdürü **Özgür Akın**’ın katıldıkları oturumda tartışıldı.

Kurultay çalışmaları sonucunda **6. Türkiye Yayıncılık Kurultayı Sonuç Bildirgesi** açıklandı:

Sansür hayatın her alanına yayılmış bir uygulama halini almıştır.

Edebiyat, müzik, sinema ve plastik sanatlar gibi kültür ve sanatın farklı alanlarındaki sansür uygulamalarının çokluğu, sıklığı ve toplumda yarattığı olumsuz sonuçlar endişe vericidir. Özellikle eğitim kurumları ve ders kitaplarında görülen örnekler, sansürün yalnızca siyasi iktidarlar tarafından yapılmadığını, kurumsal ya da bireysel otosansürün de ürktütücü boyutlara vardığını gösteriyor. Milli Eğitim Bakanlığı, ders kitaplarında uyguladığı denetleme ve sansür politikasından vazgeçmeli ve bu yönde somut adımlar atılmalıdır. Kısa vadeli çözüm için, yayıncılıktaki tekil davalarda sektör olarak birlikte hareket edilmesi, yayıncılığın kendine özgü bağımsız ve otorite tanımaz kimliğinin korunması ve yayınevlerinin otosansür uygulamalarına yönelik özeleştiride bulunması önerilir.

Milli Eğitim Bakanlığı yayıncılık faaliyetinde şeffaf ve katılımcı bir politika uygulamalıdır.

Eğitim yayıncılığında yönetim anlayışı hayata geçirilmeli, eğitim yayıncılığının sorunları artık baskı ve dağıtım sorunlarının da ötesinde bir zeminde tartışmalıdır. Milli Eğitim Bakanlığı tarafların hak ve menfaatlerini gözetken, kuralları koyan, şeffaf ve katılımcı bir politika uygulamalıdır. Eğitim programlarının hazırlanması sürecinde yayıncılık derneklerinin katkısı ve görüşü alınmalıdır.

Türkiye'nin en büyük yayınevi Milli Eğitim Bakanlığıdır. Milli Eğitim Bakanlığı, yayıncılık yapmaktan çekilmeli, yayıncıların daha iyi ve kaliteli ders kitapları yayımlayabilmesi için gerekli desteği sağlamalıdır. Okullarda kaynak kitap kullanımının önü açılmalıdır. Öğretmenler öğretim programlarını destekleyen kaynak kitapları serbestçe öğrencilere tavsiye edebilmelidir.

Fatih Projesi, sadece bir donanım ve altyapı projesi olarak algılanmış, bu nedenle içerik açısından eksik kalmıştır. İçerik eksikliği projenin sürdürülebilirliğini kısıtlamaktadır. Dijital içerik üretimi özendirilip desteklenmelidir. Bu amaçla yeterli bütçe ayrılmalı ve dijital içerik yayınevlerinden sağlanmalıdır.

İntihal, yasaların konusu olmasının yanı sıra, aynı zamanda bir bilimsel etik konusudur.

İntihal, yasaların konusu olmasının yanı sıra, aynı zamanda bir bilimsel etik konusudur. Akademik yayıncılıkta yaygınlaşan usulsüz alıntı ve intihaller eser sahiplerinin ve yayıncıların mağdur olmasına, akademik yayıncılıkta kalitenin düşmesine neden olmaktadır.

Telif hakları yasaları, istisnalar dahilinde kullanıcılar ve eser sahipleri arasında adil bir dengeyi gözetmek durumundadır. İntihalin akademik çevrelerde bir çeşit şikayet aracı olarak kullanılmasının önüne geçilmeli, intihalin suç olmaktan çıkarılması yönünde izlenim veren yasal düzenlemeler tekrar gözden geçirilmelidir. Fikir ve Sanat Eserleri Kanunu'nda değişiklikler öngören taslak yasalaşmalıdır.

Yayıncılık sektörünü teşvik, kitap okuma oranlarının artmasında etkili olacaktır. Bu amaçla edebiyatı teşvik konusunda her türlü girişim devlet tarafından desteklenmelidir.

Türkiye'de yayımlanan kitap sayısının ve kitap okuma oranlarının her yıl düzenli olarak artışı umut verici bir gelişmedir. Kitap okuma oranlarının daha da artmasını sağlamak için yayıncılığı özendirici tedbirler alınmalıdır. Kültür ve Turizm Bakanlığının yayıncılık faaliyetlerini de kapsayan Edebiyatı Teşvik Programı önemli bir adımdır, kalıcılığı sağlanmalıdır. Başarıyla yürütülen TEDA Projesi yayıncılığımızın da dünyaya açılmasını destekleyecek bir biçimde geliştirilmelidir. Halk kütüphaneleri ve çocuk kütüphaneleri geliştirilmeli ve sayıları artmalı,

yerinden kitap alımı için yeterli bütçeye sahip olmalıdır. Haksız rekabeti ve yıkıcı indirimleri önlemek amacıyla birçok AB ülkesinde mevcut olan kitapta “sabit fiyat” uygulamasına geçilmeli, bu yönde yasal düzenleme yapılmalıdır. Telif hakkı ödemelerindeki stopaj oranı AB ülkelerindeki seviyeye çekilmelidir.

Kitapların Künye Sayfalarında Yer Alması Zorunlu Bilgiler Hakkında Bilgilendirme

Künye sayfalarındaki bazı bilgilerin eksik olduğu gerekçesiyle 40 civarında kitap ve derginin, önceden uyarılmaksızın Basın Savcılığı tarafından 500'er TL idari para cezası uygulanmasına istinaden, 5187 Sayılı Basın Yasası uyarınca “süresiz” ve “sürelili” yayınların künye sayfalarında zorunlu olarak bulundurulması gereken bilgiler, Basın Kanunu'nun konu ile ilgili 4. ve 15. maddeleri de eklenerek, 08.04.2013 tarihinde üyelerimize hatırlatılmıştır. (2013/040(106))

E-kitapta KDV Oranı ile İlgili Çalışmalar

Birliğimiz ve yayıncılık sektörünün diğer paydaşlarının uzun süren çabaları sonucu, e-kitapların çevrimiçi satışlarında uygulanan yüzde 18 KDV yüzde 8'e düşürülerek basılı kitaplara uygulanan KDV ile aynı seviyeye getirildi. 2 Aralık 2013 Pazartesi günü yürürlüğe giren Bakanlar Kurulu kararı “elektronik kitap (e-kitap) ve benzeri yayınların elektronik ortamda satışı”nı kapsamaktadır. Konu üyelerimize bir yazı ile duyuruldu. (2013/196(262))

5. Ulusal Yayın Kongresi Ulusal İzleme Komitesi Çalışmaları

5. Ulusal Yayın Kongresi Ulusal Yürütme Komitesi tarafından organize edilen ve yayıncılığımızın yeniden yapılandırılması, sorunların tespiti ve çözüm önerilerinin belirlenmesine yönelik 5. Ulusal Yayın Kongresi, 04-05 Aralık 2009 tarihleri arasında Ankara'da gerçekleştirilmişti (www.ulusalyayinkongresi.gov.tr).

5. Ulusal Yayın Kongresi'nde alınan kararların önümüzdeki dönemlerde hayata geçirilmesi için çaba sarf etmek, kurumsal takibini yapmak ve kamuoyunu bilgilendirmek üzere bir **Ulusal İzleme Komitesi** oluşturulmuştur.

Meslek örgütleri ile devlet kurumlarını ilgilendiren sorunları içeren Stratejik Rapor'da yer alan konular bu dönem de takip edildi. Çözülen sorunlar, kısmen çözülen sorunlar ve henüz çözülmeyen sorunların yer aldığı stratejik rapor, 19.12.2014 tarihinde Türkiye Yayıncılar Birliği ofisinde düzenlenen Komite Toplantısı'nda Ulusal İzleme Komitesi üyeleri ile de paylaşıldı. Komite Eşbaşkanı Kenan Kocatürk'ün yönettiği toplantıya, Komite Üyeleri Mine Soysal, Necdet Neydim, Celal Musaoğlu ve (Üye Münir Üstün'ü temsilen) Melike Günyüz katıldılar. Toplantıda 5. Ulusal

Yayın Kongresi Stratejik Raporu değerlendirilirken, 5. Ulusal Yayın Kongre Kararlarından hayata geçmeyip takip edilmesi gereken konular ile 6. Ulusal Yayın Kongresinde görüşülecek ve takip edilecek konular tartışıldı, 6. Ulusal Yayın Kongresi için izlenecek yol haritasının belirlenmesine karar verildi. Tasnif edilmiş kararların listeleri ilgili bakanlıklara, devlet kurum ve kuruluşlarına, meslek örgütleri ile Cumhurbaşkanlığı ve TBMM'ye daha önce gönderilmişti. Ayrıca, yeni dönemde Derneğimiz temsilcileri, katıldıkları toplantılarda Kongre'de alınan kararlara dikkat çekerek, yaptıkları konuşmalarda Kongre kararlarına da vurgu yaptılar.

Yayıncılık Sektörünün Sorunları 2014 Raporu

Kültür ve sanatın, siyasi partilerin kamuoyunda en az bilinen program başlıklarından olduğu görüşünden hareketle Parti programına, oluşturduğu Kültür-Sanat Platformu aracılığıyla katkıda bulunmak isteyen CHP'den, Derneğimize bir görüş talebi gelmiştir. Hazırladığımız *Yayıncılık Sektörünün Sorunları 2014* başlıklı raporu CHP'nin Kültür Sanat Platformundan Sorumlu Genel Başkan Yardımcısı Sayın Erhan Karakaş'a gönderdik (2015/590(020)). Sözkonusu raporda, yayıncılık sektörü hakkında genel bilgi verilmiş; *Ekonomik Sorunlar*, *Vergilendirme Sorunları* ve *Çözüm Önerileri*, *Yayınlama Özgürlüğü*, *Fikir ve Sanat Eserleri Kanunu (FSEK)*, *Devlet Yayıncılığı*, *Eğitim Yayıncılığının Sorunları*, *Dağıtım Sorunları*, *Promosyon Olarak Dağıtılan Kitaplar*, *Haksız Rekabet*, *Dijital Yayıncılık*, *Kitap Okuma Alışkanlığı Kazandırılması*, *Okuma Oranının Arttırılması*, *Akademik/Üniversite Yayıncılığı* başlıkları altında sektörün sorunları detaylıca anlatılmış ve çözüm önerileri sunulmuştur.

Edebiyatçıların, Yayıncıların Sorunları ve Çözüm Önerileri Sempozyumu (13.02.2015)

CHP Kültür ve Sanat Platformu'nun 13.02.2015 tarihinde Kadıköy Belediyesi Tarih Edebiyat ve Sanat Kütüphanesi'nde düzenlediği "Edebiyatçıların, Yayıncıların Sorunları ve Çözüm Önerileri" başlıklı sempozyuma Derneğimizi temsilen Genel Sekreterimiz Kenan Kocatürk katıldı. Sempozyumun ilk oturumunda sorunlar, ikincisinde çözüm önerileri ele alındı. Yazarların ve yazar birliklerinin de katılımcı oldukları sempozyumun "Yazar ve Yayıncı Örgütlerinin Çözüm Önerileri" başlıklı ikinci oturumunda konuşma yapan Kenan Kocatürk, Türkiye'nin büyüklük açısından dünyanın en büyük 12. yayıncılık sektörü, üretilen yeni kitap çeşidi açısından da 11. sırada olduğunu, kişi başına yılda 7.3 kitap düştüğünü hatırlattı. 2014 yılında 2.138 yayıncının ürettiği 50.752 çeşit yeni kitap arasında, eğitim yayınlarının en büyük kümeyi oluşturduğunu belirterek, Milli Eğitim Bakanlığı'nın kitap yayınlamaktan ve yandaş yayıncılara ihale vermekten vazgeçmesi gerektiğini vurguladı. Sempozyumda ayrıca, yirmi dokuz edebiyatçının konuyla ilgili yazılı görüşleri sunuldu.

KİTAP OKUMAYI ÖZENDİRME VE OKUMA ALIŞKANLIĞI KAZANDIRILMASI İLE İLGİLİ ÇALIŞMALAR

23 Nisan Dünya Kitap Günü

23 Nisan, UNESCO tarafından 1995'te Paris'te düzenlenen kongresinde “**Dünya Kitap ve Telif Hakları Günü**” olarak kabul edildi. Bu kararın alınmasında 23 Nisan'ın Cervantes, Shakespeare, Vega, Nabokov gibi birçok ünlü yazarın doğum ya da ölüm günü olması da etkili oldu.

Bu kutlamanın amacı, kitabın ve okuma alışkanlığının önemini dünya çapında vurgulamak, okumayı özendirmek; yayına, yayın hakkına, düşünce ve ifade özgürlüğüne saygıyı teşvik etmek; kitabın, uluslararası kültür alışverişini sağlayan, karşılıklı anlayış ve hoşgörüyü geliştiren niteliğiyle de dünya barışına hizmet olarak belirlendi.

Dünyanın, sayısı her geçen yıl artan birçok ülkesinde (İspanya, İngiltere, İrlanda, Almanya, Hollanda, Avusturya, İsviçre, Bosna Hersek, Bulgaristan, Fas, Pakistan, İtalya, Mauritius, Umman, Haiti, Çin, Endonezya, Güney Afrika, Birleşik Arap Emirlikleri, Kanada, Senegal, İsveç...) bu gün, düzenlenen çeşitli kültür ve sanat etkinlikleri ile kutlanıyor. 23 Nisan öncesindeki haftaya yayılan kutlamalar öncelikle okullarda ve kütüphanelerde yapılan etkinliklerle başlıyor. Öğrencilere kitap okuma sevgisini aşılayan, onların kitaplarla, yazarlarla, kitapevleri ve kütüphanelerle tanışmasını sağlayan etkinlikler yapılıyor. Kitap okumayı teşvik amaçlı posterler, kitap ayrıçları dağıtılıyor. Özellikle öğrenciler ve çocuklar için hazırlanan ücretsiz kitaplar okullarda ve kütüphanelerde dağıtılıyor. Yazarlarla tanışma toplantıları ve okuma günleri düzenleniyor. Gazete ve dergiler kitap ekleri veriyor. Okuma sevgisi ile ilgili yarışmalar düzenleniyor.

23 Nisan günü kutlamalar doruk noktasına varıyor. Sevenlerin birbirlerine kitap hediye ettiği gün olarak yaşanıyor. Kitabevlerinde imza günleri, okuma etkinlikleri, yazarlarla sohbetler yapılırken, kutlamalar sokaklara yayılıyor, şenlik havası alıyor.

Bu kutlamalar başta UNESCO olmak üzere Uluslararası Yayıncılar Birliği (International Publishers Association-IPA) ve Uluslararası Kütüphane Birlikleri ve

Kurumları Federasyonu (International Federation of Library Associations and Institutions-IFLA) tarafından da destekleniyor.

Milli Eğitim Bakanlığınca (2.3.2008 / 26804 RG, Ek: 17.04.2010/27555 RG) “Okul veya kurumlarda kutlanabilecek ya da anılabilecek gün ve haftalar”ın belirtildiği **Belirli Gün ve Haftalar Çizelgesinde** ülkemizde de 23 Nisan gününü içine alan hafta “**Dünya Kitap Günü ve Kütüphaneler Haftası**” olarak kabul edilmiştir.

Türkiye Yayıncılar Birliği de 1998 yılı başında aldığı kararla, 23 Nisan’ı ülkemizde “Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı” ile birlikte kutlanan **Dünya Kitap Günü** olarak kabul etmiştir. 23 Nisan 1999 tarihinde “2. Uluslararası Kitap Fuarı”nda Türkiye Yayıncılar Birliği Başkanı **Çetin Tüzüner** tarafından basına açıklanmış ve fuarda çocukların da katıldığı çeşitli etkinliklerle ülkemizde ilk kez kutlanmıştır.

Dünya Kitap Günü öncesinde üyelerimizi bu günü hep birlikte kutlamaya teşvik edici yazılar gönderdik (2014/260(047), 2014/300(087)). Sosyal medyada **Türkiye Yayıncılar Birliği** facebook sayfamızdan, **23 Nisan Dünya Kitap Günü** facebook sayfamızdan ve **@dunyakitapgunu** twitter hesabımızdan etkinlik haftasında yoğunlaşan ve tüm yıla yayılan paylaşımlar yaptık.

Basını ve Kamuoyunu Bilgilendirme Çalışmaları

Dünya Kitap Günü’nün, ülkemizde 23 Nisan gününü de içeren resmi bir hafta olarak, resmi ve özel kuruluşların, basın destek ve katkılarıyla tüm yurt çapında kutlanması için basın ve kamuoyunu bilgilendirmek amacıyla basın bültenleri hazırlandı. **23 Nisan Dünya Kitap Günü’nde “Her Kitap Bir Hediye”** sloganı ile herkes sevdiklerine kitap armağan etmeye çağırıldı. (2013/051(117), 2014/299(086))

Kütüphane Haftası Etkinlikleri

25 Mart-31 Mart 2013 tarihleri arasında kutlanan 49. Kütüphane Haftası için Türk Kütüphaneciler Derneği’nin 72 ile yaydığı, okuma kültürünü yaymayı amaçlayan **Kitap Okuyoruz** etkinliklerine destek verdik. Kutlama programı için düzenlenen toplantıya Derneğimizi temsilen Yönetim Kurulu Üyemiz Sibel Talay ve Dış İlişkiler Koordinatörümüz Yonca Cingöz katıldılar. Kampanya kapsamında 72 ilde 111 ayrı merkezde ve Kıbrıs Girne’de 27 Mart 2013 Çarşamba günü 12.30-13.00 saatleri arasında kütüphaneciler, bilgi ve belge yönetimi bölümü öğrencileri, akademisyenler, yazarlar, çizerler, yayıncılar, okurlar ve kamu yöneticileri, paydaş STK’ların katılımıyla meydanlarda kitap okundu. Etkinlik İstanbul’da Galatasaray Lisesi önünde, Ankara’da Abdi İpekçi Parkı’nda, İzmir’de Konak Meydanı’da gerçekleştirildi.

31 Mart-6 Nisan 2014 tarihleri arasında kutlanan 50. Kütüphane Haftasında ise İstanbul'da 53 kütüphane gece geç saatlere kadar açık kaldı. Derneğimiz 2014'te de programın destekçi kurumları arasında yer aldı.

Dünya Çocuk Kitapları Haftası

Kitap okuma alışkanlığının en kolay edinildiği yaş grubu olan çocuklara okumayı sevdirmek amacıyla başlatılan Dünya Çocuk Kitapları Haftası kapsamında dünyanın pek çok ülkesinde yoğun etkinlikler yapılıyor. Ülkemizde her yıl kasım ayının ikinci haftası sayılan Dünya Çocuk Kitapları Haftası 11-17 Kasım 2013 ve 10-16 Kasım 2014 tarihlerinde çocukları kitaplar, kitaplıklar ve kütüphanelerle yakınlaştıran çeşitli etkinliklerle kutlandı.

UNESCO Dünya Kitap Başkenti İstanbul 2016 Adaylığı Toplantıları

UNESCO'nun Uluslararası Yayıncılar Birliği (IPA), Uluslararası Kitapçılar Federasyonu (IBF) ve Uluslararası Kütüphane Dernekleri ve Kurumları Federasyonu (IFLA) ile birlikte düzenlediği Dünya Kitap Başkenti projesi kapsamında seçilen her kent, Dünya Kitap ve Telif Hakları Günü olan 23 Nisan'da başlamak üzere kendisini bir yıl boyunca kitapların desteklenmesine ve okumanın teşvik edilmesine adanıyor. Projeye İstanbul'un adaylığı için yapılan toplantılara Derneğimiz de katılım gösterdi. İstanbul Büyükşehir Belediyesi'nin çağrısı ile 25 Aralık 2013, 2 Ocak, 4 ve 11 Şubat 2014'te düzenlenen Yürütme Kurulu toplantılarına katılım gösterenler arasında belediye, UNESCO, yazar, yayıncı ve kütüphaneleri temsilen çeşitli meslek birlikleri ve kurumlar da yer aldı. Toplantılarda taslak projeler üzerinde incelemeler ve planlamalar yapıldı, proje dosyaları oluşturuldu. Hazırlanan başvuru dosyası, İstanbul Büyükşehir Belediye Başkanı Kadir Topbaş'ın onayını almadığı için başvuru süreci tamamlanamadı.

Yazarlar Okullarda Projesi Toplantıları

Öğrencilere okuma alışkanlığı kazandırmak ve bu alışkanlığın sürekliliğini sağlamak amacıyla İstanbul İl Milli Eğitim Müdürlüğünce başlatılan ve Birliğimizce de desteklenen **Yazarlar Okullarda** projesinin İstanbul'un farklı bölgelerinde yazarlarla öğrencileri kolayca buluşturduğu, bu etkinliklere gençlerin yoğun katılımının olduğu görüldü.

İstanbul İl Milli Eğitim Müdürü Muammer Yıldız'ın daveti üzerine 23.10.2014 tarihinde Beyoğlu Öğretmenevi'nde yayıncı birlikleri temsilcileri ve yayıncılarla bir toplantı yapıldı. Toplantıda Derneğimizi temsilen Başkan Metin Celal Zeynoğlu ve Genel Sekreter Kenan Kocatürk, projeye ilişkin görüşlerini belirterek

okullarda kitaplara ve yazarlara yönelik sansür uygulandığı haberlerine dikkat çektiler.

23 Ekim 2014 günü Beyoğlu ğretmenevi'nde gerçekleştirilen toplantıyı, 20 Ocak 2015 günü Bakırköy Cem Karaca Kültür Merkezi'nde düzenlenen istişare toplantısı izledi. İstanbul İl Milli Eğitim Müdürü Muammer Yıldız'ın başkanlık yaptığı toplantıya 44 yemizin yanı sıra pek çok İlçe Milli Eğitim Müdürü, Şube Müdürleri ve projenin koordinatörleri de katılım gösterdi. Toplantıda Derneğimizi temsilen konuşma yapan Genel Sekreter Kenan Kocatürk, projenin iyi niyet çerçevesinde yürüdüğünü belirtti, bundan sonra da bu iyi niyetle devam edilmesi dileklerini ilettili. İl Milli Eğitim Müdürlüğü yetkilileri ve proje koordinatörlerinin yayıncılarla birebir görüşme fırsatı buldukları toplantıda projeye ilişkin sıkıntılar ve görüşler de karşılıklı olarak dile getirildi. Toplantının sonunda, İstanbul İl Milli Eğitim Müdürlüğü'nün sürdürdüğü **Yazarlar Okullarda** projesinin ülkemizin tüm okullarına yayılması, bu projenin kapsamına alınmamış olmakla birlikte aynı amaçlara yönelik benzer yazar-ğrenci buluşmalarının da İstanbul ili ile sınırlı kalmayıp tüm illerimizdeki okullarda teşviki, yeni yazarların katılımıyla zenginleştirilerek, yaygınlaştırılarak sürdürülmesinin sektör açısından önemli sonuçlar doğuracağı belirtildi.

YAYINCILIK EĞİTİMİ PROGRAMLARI

Derneğimizin, İstanbul Bilgi Üniversitesi Bilgi Eğitim’le işbirliği içerisinde başlattığı sertifika programlarına bu dönem de devam edildi. Üç dönem daha devam eden “Yayıncılığa Giriş Sertifika Programı”na, “Kitaplar ve Editörlük” ile “Yayıncılıkta Satış ve Pazarlama” programları da eklendi. Programların direktörlüğünü ve eğitmenliğini Doç. Dr. Sevgül Sönmez üstlendi. Derslere yayınevlerinden ve telif ajanslarından yetkililerin yanı sıra çevirmenler de bilgi ve deneyimlerini aktararak katkıda bulundular. Eğitim alanlar arasında ağırlıklı olarak yayınevi çalışanları, öğrenciler ve çevirmenler yer aldı, yayıncılık sektörüne ilgi duyan farklı yaş gruplarından katılımcıların da oluşu dikkat çekti. Programlara kayıt yaptıran Derneğimiz üyesi yayınevlerine %30 indirim kolaylığı sağlandı.

Yayıncılığa Giriş Sertifika Programı

İlki 10 Kasım 2012 - 5 Ocak 2013 tarihleri arasında gerçekleştirilen Yayıncılığa Giriş Sertifika Programı, zenginleştirilen içerikle ve farklı konuklarla üç dönem daha devam etti. 20 Nisan - 8 Haziran 2013, 16 Kasım 2013 - 04 Ocak 2014 ve 29 Kasım 2014 - 17 Ocak 2015 tarihlerinde düzenlenen programda sektörün alanları, kitap ve süreli yayın basan yayınevlerinde departmanlar ve birlikte çalışma biçimleri anlatıldı. Her derse o konuda uzmanlaşmış, yayıncılık sektörünün tanınmış isimleri konuk olarak katıldı ve tecrübelerini paylaştı. Sertifika programına, beklenenden daha fazla katılımın gerçekleştiği görüldü. Programa 15’i Birliğimiz üyesi 19 yayıncının da aralarında bulunduğu toplam 50 kişi katıldı. Programı başarıyla tamamlayan katılımcılara sertifikaları verildi. “Yayıncılığa Giriş Sertifika Programı”nın önümüzdeki dönemlerde İstanbul dışında Ankara’da da yapılması hedefleniyor.

20 Nisan - 8 Haziran 2013 tarihleri arasında ikincisi düzenlenen Yayıncılığa Giriş Sertifika Programında dersler ana başlıklarıyla şöyle düzenlendi:

Sektöre Genel Bir Bakış: Yayıncılık sektörünün tanımı, alanları - Yayıncılığın alt dalları, yayıncılığın dünyadaki ve Türkiye’deki geçmişi - Dünyada ve Türkiye’de yayıncılık sektörüne ait istatistiksel bilgiler.

Kitap Yayıncılığı: Kitap yayıncılığının unsurları - Kitap üretiminin maliyetleri - Kitabın yayınlanma süreci. Konuk konuşmacı: Aslıhan Dinç / Yapı Kredi Yayınları Yayın Koordinatörü

Hukuki Konulara Genel Bakış: Yayınevi kurma, hukuki prosedür- Yayıncılıkla ilgili yasalar - Sözleşmeler, telif hakkı, çevirmen hakları vb. - Yargıya taşınan yayıncılık olayları, intihal, sansür - Türkiye’de yayın yasakları, toplatmalar - Basılı/dijital korsanla hukuki mücadele. Konuk konuşmacı: Ümit Altaş / YAYBİR Genel Sekreteri, Avukat

Yayıncılık Sektörünün Buluşma Noktaları: Fuarlar ve Telif Hakları Alım Satımı: Telif ajansları, kim ne yapar? - Yazar ajansları (ajanları), temsil hakları, satış hakları, Türkiye’deki telif ajansları hakkında genel bilgi - Yayınevlerinin uluslararası ilişkileri, yayınevi-telif ajansı ilişkileri. Konuk konuşmacı: Nermin Mollaoğlu / Kalem Ajans

Yayınevlerine Yakın Bakış: Yayınevindeki iş şeması - Yayın yönetmeni, lektör, editör, redaktör - Yayınevinde kitabı tasarlayan ekip - Yayınevinden satışa; Türkiye’de ve dünyada başarılı kabul edilen yayınevlerinden örnekler. Konuk konuşmacı: Osman Akinhay / Agora Kitaplığı

Korsan Yayıncılık, Dünyada ve Türkiye’de Durum: Korsan yayın nedir, korsanla mücadele nasıl yürütülür? - Devlete ve yayınevlerine düşen sorumluluklar - Basılı/dijital korsanla hukuki mücadele. Konuk konuşmacı: Abdullah Egeli / Avukat

Çeviri, Çevirmen, Çevirmen Hakları, İyi Çeviri: İyi bir çeviri nasıl yapılır? - Çeviri editörlüğü nasıl yapılır? - Çevirmen hakları nelerdir? Nasıl korunur? Nasıl korunmalıdır? - Çev-bir, Çeviri Derneği, Çeviribilim organizasyonları. Konuk konuşmacılar: Emine Ayhan / Çevirmen - Sabri Gürses / Çevirmen

Dijital Yayıncılığa Giriş: E-kitap - E-kitap okuyucuları, teknolojileri - Blog yazarlığı, Dijital haklar - Kitap endüstrisinde dijital stratejiler. Konuk konuşmacı: İhsan Sönmez / Timaş Yayınları Ar-Ge Sorumlusu

Yayıncılıkta Pazarlama: Kitabın reklamı - Kitap tanıtımı - Basın ilişkileri - Basılı ve online kitap pazarlama ve satış stratejileri. Konuk konuşmacılar: Özgür Akın / Yapı Kredi Yayınları Satış Pazarlama Müdürü - Kenan Kocatürk / Punto Dağıtım Yönetici Müdürü

Üçüncüsü ve dördüncüsü 16 Kasım 2013 - 04 Ocak 2014 ve 29 Kasım 2014 - 17 Ocak 2015 tarihleri arasında düzenlenen program şu şekilde güncellendi:

Sektöre Genel Bakış

Yayınevi Nasıl Kurulur?: Konuşmacı: Kenan Kocatürk / Literatür Yayıncılık Yönetici Müdürü

Yayınevi Organizasyonu: Konuşmacı: Aslıhan Dinç / Yapı Kredi Kültür Yayınları Yayın Koordinatörü

Hukuki Konulara Genel Bakış: Konuşmacı: Haluk İnanıcı / Avukat

Telif Alım Satımı, Fuarlar, Sektörün Buluşma Noktaları: Konuşmacılar: Nermin Mollaoğlu / Kalem Ajans - Eda Çaça / AnatoliaLit

Çeviri, Çevirmen Hakları, İyi Çeviri: Konuşmacılar: Sabri Gürses / Çevirmen - Çiçek Öztekin / Çevirmen

Dijital Yayıncılık: Konuşmacı: Tuğrul Paşaoğlu / Türkiye Yayıncılar Birliği Dijital Yayıncılık Komisyonu Başkanı

Yayıncılıkta Pazarlama, Dağıtım, Satış, Tanıtım: Konuşmacılar: Özgür Akın / Yapı Kredi Kültür Yayınları Satış Pazarlama Müdürü - Kenan Kocatürk / Punto Dağıtım Yönetici Müdürü

Editörlük Atölyeleri

A'dan Z'ye editörlük işinin anlatıldığı **Kitaplar ve Editörlük** programı 9 Mart-27 Nisan 2013 tarihleri arasında Bilgi Üniversitesi Santralİstanbul Kampüsü'nde düzenlendi. Eğitimciliğini Semih Sökmen'in, koordinatörlüğünü Sevgül Sönmez'in yaptığı programda yayımlanmış farklı kitaplar üzerinden hata ve kusur örneklerinin saptanması, arka kapakta kitabın takdim edilmesi, kitap değerlendirilmesi, bir kitabın yapısının maliyet olarak projelendirilmesi gibi editörlüğü yakından ilgilendiren konular ele alındı.

Üçer saatlik 8 ders olarak programlanan atölye, geniş tanımlı bir editörlük kavramından hareketle kitaplara alışılmışın dışında bir bakış getirmeyi amaçladı. Eleştirel ve tartışmacı bir ders uygulaması gerçekleştirildi.

5 Nisan-24 Mayıs 2014 tarihleri arasında düzenlenen **Editörlük Atölyesi** programı güncellemelerle devam etti; bir metnin dosyadan kitaba dönüşüm sürecinde editörün işlevi, editörün bu süreçteki iş adımları, yayınevinin diğer bölümlerindeki yetkililerle ve yayınevi dışında çalışan profesyonellerle kurduğu iletişim, kitabı okura sunmadan önceki zihin jimnastiği, tanıtım malzemelerinin hazırlığı ve kontrolleri, eser türlerine göre editörlüğün "ince iş"leri, uzmanlaşmanın artmasıyla türeyen yeni nesil editörlük biçimleri anlatıldı. Programa 19'u Birliğimiz üyesi 23 yayıncının da aralarında bulunduğu toplam 90 kişi katıldı.

Editörlük Atölyesi'nin konu başlıkları şöyleydi:

1. Ders: Kitap Yayımlamak, Yayıncılıkta Görevler

Bir kitap nasıl yayımlanır? Dosyadan kitaba bir metnin serüvenine bakış. (Nitelikli bir kitap için yapılması / olması gerekenler) Bir yayınevinde yayın yönetmeni, lektör, redaktör, kimdir, ne iş yaparlar? Yayınevlerine freelance çalışma nedir? (Danışmanlık, lektörlük, araştırma, indeksleme, son okuma) Yayınevinin dış bağlantıları kimlerdir? (çevirmen, ajans vb.)

2. Ders: Editör Ne İş Yapar?

Editör bir kitabı yayına hazırlarken neler yapar? Editörlük türleri nelerdir? (Kitap, dergi, dijital alan, web editörlükleri, proje editörlüğü, kişiye özel editörlük) Editör, uzman editör, yardımcı editör vb. kimdir, sorumluluk alanları nelerdir?

3. Ders: Editör Ne İş Yapar?

Kitap seçimi, çevirmen seçimi, raporlama, telif anlaşmaları. İlk okuma, metin işleme, yazarla çalışma, çevirmenle çalışma, redaksiyon, düzelti, son okuma.

Sınıf İçi Uygulamalar: Bir dosya için rapor yazma, tashih uygulamalar, yayımlanmış bir kitabın hatalarını bulma ve düzeltme

4. Ders: Editör Ne İş Yapar?

Kapak seçimi, kapak yazısı, tasarım ve mizanpaj için öneriler, tasarımın düzeltilmesi, jenerik hazırlama, mizanpajın kontrolü, ozalit kontrolü.

Sınıf İçi Uygulamalar: Arka kapak yazısı yazma, kitap künyesi hazırlama

5. Ders: Editör ve Yayıncı Gözüyle Editörlük Faaliyeti: Kurgu ve Kurgu Dışı Yayıncılık Konuşmacı: Sırma Köksal (Can Yayınları Yayın Yönetmeni)

6. Ders: Editör Ne İş Yapar?

Kitabın tanıtımında editörün görevleri, basın bülteni, tanıtım yazısı, reklam metni hazırlama.

Sınıf İçi Uygulamalar: Bir kitabın tanıtılacağı farklı mecralar için basın bülteni yazma, yeni çıkacak bir kitap için halkla ilişkiler ve basın tanıtım faaliyeti planlama

7. Ders: Basım Türleri

Sadeleştirilmiş basım, kısaltılmış basım, edisyon kritik, derleme, antoloji, tıpkı-basım vb. basım türleri nelerdir? Bu tür baskılarda editör ne yapar? Ne yapmalıdır?

Sınıf İçi Uygulamalar: Yayımlanmış kitaplar üzerinden yeni yayın olanakları düşünme.

8. Ders: Editör ve Yayıncı Gözüyle Editörlük Faaliyeti: Çocuk Yayıncılığı

Konuşmacı: Müren Beykan (Günışığı Yayınları Yayın Yönetmeni)

Konukları arasında Deniz Yüce Başarır (Doğan Kitap Yayın Koordinatörü) ve Müren Beykan'ın da bulunacağı (Güneşli Yayınları Yayın Yönetmeni) yeni program, 07 Şubat - 28 Mart 2015 tarihleri arasında yapılacaktır.

Yayıncılıkta Pazarlama ve Satış Sertifika Programı

Koordinatörlüğünü Sevgül Sönmez'in, eğitmenliğini Yapı Kredi Kültür Yayınları Satış ve Pazarlama Müdürü Özgür Akın'ın üstlendiği ve 6 hafta süren Yayıncılıkta Pazarlama ve Satış Sertifika Programı'nda kitabı yayımladıktan sonra okura ulaştırma aşamasında hangi etkili mecraların kullanılacağı, çoksatan ve uzunsatan kitaplarda yayınevinin reklam anlayışının nasıl şekillenmesi gerektiği, reklam ve kitabın değeri arasındaki ilişki anlatıldı, programda her hafta farklı konuklar deneyimlerini ve tavsiyelerini katılımcılara aktardı. Programa 16'sı Birliğimiz üyesi 13 yayıncının da aralarında bulunduğu toplam 28 kişi katıldı.

9 Mart-13 Nisan 2013 tarihleri arasında düzenlenen ilk eğitimin konuları:

1. Hafta: Yayıncılıkta Pazarlama ve Pazarlama Stratejileri

Türkiye'de ve Dünyada Kitap Pazarı, Pazarlama Nedir?, Pazarlama Stratejileri Nasıl Oluşturulur?, Yayıncılar için Pazarlama Ne Demektir?, Kitap Pazarı ve Araştırmaları (Türkiye'de ve Dünyadan Örnekler), Pazarlamanın Yayınevi Organizasyonundaki Yeri, Pazarlama Bölümünün Organizasyonu ve Farklı Görev Tanımları

2. Hafta: Yayıncılıkta Temel Pazarlama Araçları ve Uygulamaları

Marka Yaratma, Yayınevinde basın, halka ilişkiler ve kurumsal iletişim faaliyetleri nasıl yürütülür?, Promosyon uygulamaları, Doğrudan Pazarlama Neden Önemlidir?, Kitap Satışı ve Etkinlikler, Telefonla pazarlama, Yayıncılığın Farklı Dallarına İlişkin Uygulama Örnekler

Konuk: Bülent Özukan, Boyut Yayın Grubu, Genel Yönetmen

3. Hafta: Pazarlamada Tamamlayıcı Konular ve Pazarlama ve Tanıtım Planı Hazırlama

Yayıncılıkta Farklı Ürün Grupları, Yayıncılıkta Ürün Geliştirme, Üretim Planlama, Üretim Maliyetleri ve Fiyatlama, Pazarlama ve Tanıtım Bütçesi Oluşturma, Pazarlama ve Tanıtım Planı Hazırlama, "Kitabın İletişimi"

Konuk: Grup7 İletişim Danışmanlığı

4. Hafta: Dijital Çağda Pazarlama

Dijital Pazarlama Araçları Nelerdir, Yayıncılıkta Nasıl Kullanılabilirler?, Web Site Raporlarını anlamak, Mobil Pazarlama, Sosyal Medyanın Olanakları ve Kitap Pazarlama

Konuk: Yrd. Doç. Dr. Erkan Saka, Bilgi Üniversitesi, İletişim Fakültesi

5. Hafta: Kitap Satışı – Perakende, e-Kitap Satışı ve Online Kitap Satışları
Kitap Satış Kanalları, Satış Kanallarıyla Nasıl İlişki Kurulmalı?, Perakende Kitap Satışı, e-Ticaret, e-kitap Satışı, Kitabevlerinin Durumu ve Geleceği, Satış Artırıcı Uygulama Örnekleri

Konuk: Betül Gümüş – D&R Genel Müdür Yardımcısı

6. Hafta Kitap Satışı 2: Satış Ekibi Yaratmak ve Dağıtım

Satış Süreci - Kitapları Kimler ve Neden Alırlar?, Satışların Analizi ve Satış Hedeflerinin Belirlenmesi, Satış Ekibi Kimlerden Oluşmalı, Satış Ekibi Yaratmak ve Koçluk, Yayıncılıkta Dağıtımın Rolü ve Önemi, Dağıtımıcılarla İlişkiler Kimler Tarafından, Nasıl Kurulmalı?

Konuk: Kenan Kocatürk – Punto Dağıtım Yönetici Müdürü

7 Aralık 2013-11 Ocak 2014 arasında düzenlenen ikinci programın konuları ve konukları şöyle sıralandı:

1. Hafta: Yayıncılıkta Pazarlama ve Pazarlama Stratejileri

2. Hafta: Yayıncılıkta Temel Pazarlama Araçları ve Uygulamaları

Konuk: Çiğdem Özür - Grup Direktörü-Grup 7 İletişim Danışmanlığı

3. Hafta: Dijital Çağda Kitap Satışı ve Pazarlama

Konuk: Figen Ger - Türkiye Ülke Müdürü-Simplicissimus Book Farm

4. Hafta: Pazarlamada Tamamlayıcı Konular

5. Hafta: Kitap Satışı 1- Satış Ekibi Yaratmak ve Dağıtım

Konuk: Kenan Kocatürk – Punto Dağıtım Yönetici Müdürü

6. Hafta: Kitap Satışı 2- Perakende, Online Kitap Satışları

Konuk: Betül Gümüş - Genel Müdür Yardımcısı D&R

FİKRİ MÜLKİYET HAKLARI, FİKİR VE SANAT ESERLERİ KANUNU İLE İLGİLİ ÇALIŞMALAR

Fikir ve Sanat Eserleri Kanunu Taslağının Yasalaşması Talebimiz

Birliğimiz, yayıncılık sektörünün hızlı büyümesine karşın e-kitap yayıncılığının oranının çok düşük kalması ve e-kitap korsanlığının önüne geçilememesinin en önemli nedeninin Fikir ve Sanat Eserleri Kanunu'nda gerekli tanım ve cezaların bulunmaması olduğunu vurgulayan bir basın açıklaması yaptı. 10 Eylül 2013 tarihli açıklamada Kültür ve Turizm Bakanlığının sektörün paydaşlarıyla işbirliği halinde geliştirdiği yeni yasa taslağının halen meclis gündemine alınmadığı hatırlatılarak, yetkililerden taslağın acilen görüşülüp yasalaşması talep edildi. (2013/140 (206))

Fikir ve Sanat Eserleri Kanununun 47. Maddesinde Değişiklik

FSEK 47. Maddede yapılan değişikliğin yayınlama özgürlüğüne aykırı olduğunu belirten bir açıklama yaptık:

“TBMM Plan ve Bütçe Komisyonu'nda görüşülmekte olan ve kamuoyunda “torba yasa” olarak tanımlanan “İş Kanunu ile Bazı Kanun ve Kanun Hükmünde Karamamelerde Değişiklik Yapılmasına Dair Kanun Tasarısı”na iktidar grubundan Yozgat Milletvekili Ertuğrul Sosyal verdiği önergeyle eklenen bir madde, yayıncılık dünyasında büyük endişe yaratmıştır.

Fikir ve Sanat Eserleri Kanununun 47. Maddeyle ilgili önergenin gerekçesinde, memleket kültürü için önemli bulunan bazı eserlerin, sahipleri vefat etmiş olmak kaydıyla devlet izniyle yayınlanması istenmekte, buna gerekçe olarak, “Ülkemizde memleket kültürü bakımından önem arz eden bazı eserlerde, eser sahibinin mirasçılarının tespitinde güçlükler yaşandığı da göz önünde bulundurularak, bu eserlerin topluma ulaşımının yaygınlaştırılması ve bu suretle ülkemiz kültür hayatına katkı sağlanması amaçlarıyla maddede değişiklik yapılmıştır. Yapılan değişiklikle, kamuya mal edilecek eserlerinin sahiplerinin vefat etmiş olması koşulu getirilmiş; ayrıca eserin topluma ulaşmasını sağlayacak şekilde yayınlanması zorunluluğu öngörülmüştür.”

Açıklamamızı 04.07.2014 tarihinde basına (2014/380(180)), aynı tarihte Parti Başkanlarına, Milletvekillerine ve Grup Başkanvekillerine (2014/395(182)) ve 07.07.2014 tarihinde de üyelerimize (2014/397(184)) ilettik.

Açıklamamız basında genişçe yer buldu; bilgilendirmemizin ardından 13.11.2014 tarihinde CHP Grup Başkanvekili Akif Hamzaçebi, ilgili maddenin iptalini istediklerini bir basın toplantısıyla açıkladı.

Sertifika Yönetmeliği Değişiklik Çalışmaları

“Fikir ve Sanat Eserlerinin Tespit Edildiği Materyallerin Dolum, Çoğaltım ve Satışını Yapan veya Yayan İşletmelerin Sertifikalandırılmasına İlişkin Usul ve Esaslar Hakkında Yönetmelik” kapsamında fuar, festival ve benzeri etkinliklerde sertifika kullanılmaktadır. Ancak, Birliğimize ulaşan bilgi ve duyumlara göre, yayınevi ve sivil toplum örgütleri ilgili yönetmelik uyarınca fuara katılım için almak durumunda oldukları sertifikaları almakta güçlüklerle karşılaşmış ve bir bölümü fuar başladıktan sonra bile sertifikalarını alamamıştır.

32. Uluslararası İstanbul Kitap Fuarı’nda Fikir ve Sanat Eserleri Kanunu uyarınca denetleme yapan emniyet görevlilerinin yayınevleri yöneticilerini sertifika kullanımının zorunlu olduğunu belirterek bir dahaki denetimlerinde sertifikası bulunmayan stantlara idari para cezası uygulayacaklarını söylemişlerdir. Konu basına da yansımıştır. Yayınevlerinin mağduriyetlerinin önlenmesi ve bu tür aksamaların tekrar yaşanmaması için adı geçen yönetmelikte bir değişiklik yapılması konusunda görüşmelerimiz sürmektedir.

2013 ve 2014’te Korsanla Mücadele

Yayıncılar Meslek Birliği (YAYBİR) korsanla mücadele ve telif haklarının korunması, geliştirilmesine yönelik olarak 2013’te de hız kesmeden sürdürdüğü çalışmalarının sonuçlarını açıkladı. Korsan kitap üreticilerine karşı 1598 davayı takip eden YAYBİR, fotokopiyle çoğaltılan korsan kitaplar, korsan basılan akademik, kurgu, kurgudışı ve ithal kitaplar ile dijital korsana yoğunlaşan, 34 ilde 418 baskın gerçekleştirdi. Bu baskınlarda 954.039 adet kitap ve forma, matbaa makinesi vb. yasadışı basımlarda kullanılan malzeme ele geçirildi.

2014 yılına kendi istihbaratı ve avukatları kanalıyla yürüttüğü özel kampanyaların yanı sıra YAYBİR korsancılara karşı İl ve İlçe Emniyet Müdürlükleri, İl Denetim Komisyonları, İl ve İlçe Jandarma Komutanlıkları, Cumhuriyet Savcılıkları, Belediyeler, Kaymakamlıklar ve Vergi Daireleri ile koordineli olarak mücadelesini sürdürdü. Bu dönem içerisinde 1125 dava takip edilirken İthal, Kültür, Akademik, Fotokopi ve Dijital başlıkları altında 36 ilde 529 baskın gerçekleştirdi. Baskınlar neticesinde 1.409.043 korsan materyale el konuldu.

Korsanla m¼cadele ile ilgili detaylı bilgi YAYBİR'in web sitesi www.yaybir.org.tr'den ve sosyal medya hesapları facebook'ta "Yayıncılar Meslek Birliği" sayfası ile twitter'da @Yaybir hesabından edinilebilir.

DÜŞÜNCE, İFADE VE YAYINLAMA ÖZGÜRLÜĞÜ İLE İLGİLİ ÇALIŞMALAR

Avrupa Birliği Tarafından Desteklenen “Yayınlama Özgürlüğü Yolunda” Projesi

Türkiye Yayıncılar Birliği’nin İsveç Yayıncılar Birliği’nin ortaklığı ve iştirakçi kuruluşlar Bianet, Edebiyat Haber, Uluslararası Yayıncılar Birliği (IPA) ve TÜYAP’ın işbirliğiyle, Sivil Toplum Diyaloğu Programı kapsamında başvuruda bulunduğu Avrupa Birliği’ne Giriş Sürecinde Yayınlama Özgürlüğü Alanında Farkındalık Yaratma adlı proje Avrupa Birliği tarafından fonlanmaya hak kazandı. Kısa adıyla Yayınlama Özgürlüğü Yolunda Projesi 15 Ekim 2014 tarihinde resmen başladı. Projenin amaç ve etkinlikleri 30 Ekim 2014 tarihinde Türkiye Yayıncılar Birliği ofisinde düzenlenen basın toplantısıyla kamuoyuyla paylaşıldı.

10 ay sürecek proje, AB politikaları ve bunların Türkiye’deki uygulamalara etkileri hakkında çalıştay, 9 ilde yerel toplantılar, 5 ildeki kitap fuarlarında paneller gibi yayıncılıkla ilgili tüm kesimlere yönelik etkinlikler ve bir tematik rapor aracılığı ile Türkiye yayıncılığında ifade özgürlüğünü geliştirmeye katkıda bulunmayı ve bu konuda farkındalık yaratmayı amaçlıyor. Projeye ilgili ayrıntılı bilgi www.yayinlamaozgurlugu.org sitesinden edinilebilir; sosyal medya hesapları facebook’ta **Yayınlama Özgürlüğü Yolunda** sayfasından ve twitter’da **@yayinaozgurluk** hesabından etkinlikler takip edilebilir.

İstanbul Kitap Fuarı’nda Panel

Projenin ilk etkinliği 33. İstanbul Kitap Fuarı’nda düzenlendi. 9 Kasım 2014 Pazar günü TÜYAP Büyükçekmece Fuar Merkezi’nde, Karadeniz Salonu’nda düzenlenen Yayınlama Özgürlüğü Yolunda Paneli’nde İngiliz PEN Başkanı, yazar ve çevirmen Maureen Freely, yazar Ahmet Ümit, yayıncı Mine Soysal konuşmacı oldu. Paneli Ragıp Zarakolu yönetti. Fuar ziyaretçilerinden yoğun ilgi gören etkinliği yaklaşık 160 kişi izledi. Freely İngiltere’de bağımsız yayıncılığın önünü kesen gelişmeleri dile getirirken Ümit sansürün geldiği boyuta, Mine Soysal ise yeni MEB yönetmeliğinin eğitim ve çocuk yayıncılarına olduğu kadar yayınlama özgürlüğüne de ağır bir darbe vurduğunu dile getirdi.

Ankara'da Danışma Ziyaretleri

Yayınlama Özgürlüğü Yolunda Projesi kapsamında ilk danışma ziyaretleri için proje ekibinden Metin Celal Zeynioğlu, Selen Akçalı ve Yonca Cingöz 4-5 Aralık 2014'te Ankara'da Avrupa Birliği Türkiye Delegasyonu, Adalet Bakanlığı, Avrupa Birliği Bakanlığı, Kültür Bakanlığı yetkilileriyle görüştü.

Delegasyon ile yapılan toplantıda Avrupa Birliği'nin ifade özgürlüğü konulu güncel çalışmaları ve müktesebatla ilgili bilgi alındı. Adalet Bakanlığı Kanunlar Genel Müdür Yardımcısı Ekrem Çetintürk ile yapılan toplantıda İçişleri, Dışişleri, Avrupa Birliği ve Adalet Bakanlarının oluşturduğu Reform Eylem Grubu'nun kasım ayından bu yana ifade özgürlüğü odağında sürdürdükleri çalışmayla ilgili bilgi alındı. Avrupa Birliği Bakanlığı Siyasi İşler Başkanı Ege Erkoçak ile yeni Avrupa Birliği Stratejisi, Reform Eylem Grubu ve 2015'te planlanan İfade Özgürlüğü Çalıştayı üzerine konuşuldu. Kültür Bakanlığı Dış İlişkiler ve Avrupa Birliği Daire Başkanı Salih Özer ile bir araya gelindi. Özer ile yapılan toplantıda Bakanlığın konuyla ilgili çalışmaları hakkında bilgi alındı.

Brüksel'de Danışma Ziyaretleri

Yayınlama Özgürlüğü Yolunda Projesi kapsamında proje ekibinden Metin Celal Zeynioğlu, Selen Akçalı ve Yonca Cingöz, proje ortağı İsveç Yayıncılar Birliği temsilcisi, Uluslararası Yayıncılar Birliği Yayınlama Özgürlüğü Komitesi Başkanı Ola Wallin ve proje iştirakçisi Uluslararası Yayıncılar Birliği Politika Direktörü José Borghino 17-19 Aralık 2014 tarihleri arasında Brüksel'de çeşitli kurumlara danışma ziyaretlerinde bulundu. Brüksel ziyareti süresince Avrupa Komisyonu Türkiye Masası'ndan Jean-Christophe Filori ve ekibi, Avrupa Komisyonu Sivil Toplum ve Kurumlararası İlişkiler Başdanışmanı Andris Kesteris ve ekibiyle görüşülerek Avrupa Birliği'nin ifade özgürlüğüyle ilgili hukuki çerçevesi, etkinlik ve raporlarıyla, Türkiye ile bu konuda yapılan önceki çalışmalarla, ifade özgürlüğünün ele alındığı Yargı ve Temel Haklar konulu 23. Fasil'ın açılması önündeki engellerle ilgili ayrıntılı bilgi alındı. Brüksel'de ayrıca Belçika Dışişleri Bakanlığı insan hakları uzmanlarıyla bir araya gelinerek ülkede Avrupa Birliği yasalarıyla uyumlu ifade özgürlüğü ve insan hakları çalışmalarına dair bilgi edinildi. Avrupa Yayıncılar Federasyonu ve Euromed ile yapılan toplantıda Avrupa'daki ifade ve basın özgürlüğüyle ilişkili sivil toplum faaliyetleri konusunda, CHP, AKP, HDP VE TUSİAD Brüksel temsilcileriyle toplantılarda ise Türkiye'de ifade özgürlüğünün gelişmesi ve Avrupa Birliği'nin katkısını sağlamak amacına dönük çalışmalarla ilgili görüşmeler yapıldı.

Çukurova Kitap Fuarı'nda Panel

17 Ocak 2015'te TÜYAP Fuar Merkezi'nde gerçekleştirilen projenin 2. Paneli yine yoğun okur ilgisiyle karşılaştı, etkinliği yaklaşık 250 okur izledi. Konuşmacılar yazar Oya Baydar, gazeteci-yazar İsmail Saymaz ve yayıncı Songül Özkan kişisel deneyimlerinden hareketle özgür yayıncılığın önündeki engelleri dile getirdiler.

Ankara'da Farkındalık Artırma ve Bilinçlendirme Çalıştayı

27 Ocak 2015'te Ankara HiltonSA Hotel'de gerçekleştirilen Çalıştaya Adalet, Avrupa Birliği, Kültür Bakanlıkları, Kamu Denetçiliği Kurumu ve İnsan Hakları Kurumu'ndan yetkililerin yanı sıra yayıncılık sektörünün tüm bileşenleri ve insan hakları, ifade özgürlüğü konularında çalışan sivil toplum örgütlerinden temsilciler katıldı. Çalıştayda AB Türkiye Delegasyonu Siyasi İşler Müsteşarı İreneusz Fidos, AB Bakanlığı Siyasi İşler Başkanı Ege Erkoçak, Uluslar arası Yayıncılar Birliği Politika direktörü Jose Borghino, iletişim hukukçusu Fikret İlkiz ve İletişim Yayınları yöneticisi yayıncı Tuğrul Paşaoğlu sunuş konuşmaları yaptı. Konuşmaların ardından katılımcıların görüşleriyle serbest tartışma bölümü gerçekleşti.

İstanbul Bölge Toplantısı

10 Şubat 2015 Salı günü Cezayir Restaurant Toplantı Salonu'nda İstanbul yayıncılık paydaşları ve sivil toplum örgütlerini bir araya getiren bir toplantı düzenlendi. Toplantıda Türkiye PEN Merkezi Başkanı, yazar Zeynep Oral, Açık Radyo Yayın Yönetmeni Ömer Madra ve hukukçu Filiz Kerestecioğlu sunuş konuşması yaptı. Toplantının tartışma bölümünde yayıncılar ve kütüphaneciler güncel sorunlarını dile getirdi, sansüre karşı ortak mücadele yollarının geliştirilmesi gerektiği vurgulandı.

İzmir Bölge Toplantısı

Yayınlama Özgürlüğü Yolunda Projesi İzmir Bölge Toplantısı 19 Şubat 2015 Perşembe günü İzmir, Alsancak'taki İzmir Sanat Oditoryum Salonu'nda düzenlendi. Etkinliğe yaklaşık 40 kişi katıldı. Toplantıda Yazar Akif Kurtuluş, Can Yayınları Genel Müdürü Can Öz ve hukukçu Tora Pekin sunuş konuşmaları yaptı. Konuşmaların ardından İzmir ve çevresinde yayıncıların önlerindeki engellerle ilgili deneyimler paylaşıldı ve çözüm önerileri dile getirildi.

Bursa Bölge Toplantısı

Yayınlama Özgürlüğü Yolunda Projesi Bursa Bölge Toplantısı 28 Şubat 2015 Cumartesi günü Bursa Nazım Hikmet Kültürevi Balaban düzenlendi. Etkinliğe yaklaşık 40 kişi katıldı. Toplantıda Can Yayınları Yayın Yönetmeni Sırma Köksal,

Radikal Gazetesi Yan Yayınlar Yönetmeni Cem Erciyes ve hukukçu Filiz Keres-tecioğlu sunuş konuşmaları yaptı. Konuşmaların ardından Bursa ve çevresinde yayıncıların önlerindeki engellerle ilgili deneyimler paylaşıldı ve çözüm önerileri dile getirildi.

Gazetecilere Özgürlük Platformu (GÖP)

Oda TV davasının 21 Mart 2013'te İstanbul 16. Ağır Ceza Mahkemesinde görülen duruşmasını GÖP adına bir grup izledi, izleyenler arasında Kültür Yayıncıları Komisyonu üyesi Hayri Erdoğan da yer aldı. Duruşma öncesi Gazetecilere Özgürlük Platformu adına adliye binası önünde "Özgür basın varsa özgür toplum vardır" yazılı bir afiş serildi. Sansürün kaldırılışının 105. yıldönümü olan 24 Temmuz 2013'te Gazetecilere Özgürlük Platformu (GÖP) tarafından İkinci Gazetecilere Özgürlük Kongresi düzenlendi. Taksim, The Marmara Otel'i'nde Türkiye Gazeteciler Cemiyeti, Türkiye Gazeteciler Sendikası ve Gazeteciler Cemiyeti (Ankara) desteğiyle düzenlenen kongreye GÖP'ü oluşturan 93 meslek örgütünün yanı sıra uluslararası gazetecilik örgütlerinin temsilcileri katıldı. Konuşmacılar arasında Uluslararası Yayıncılar Birliği (IPA) Politikalar Direktörü José Borghino da yer aldı. Kişisel tarihinden yola çıkan, Avrupalı yazar ve düşünürlerin tarihi deneyimlerine ve sözlerine değinen bir konuşma yapan Borghino, Türkiye'de yazarlar, yayıncılar ve vatandaşların ifade özgürlüğüne dair önemli tespit ve önerilerde bulundu. Borghino, Türkiye hükümetinden ifade özgürlüğü önündeki engellerin kaldırılması için IPA'nın somut taleplerini dile getirdi.

Yayınlama Özgürlüğü Raporları

Yayınlama Özgürlüğü Komitesince 2013 ve 2014 yıllarında yayımlanan raporlarda, son yıllarda ifade ve yayınlama özgürlüğü alanına ilişkin sorunların ve kitap toplatma ve yargılamaların sürdüğü belirtildi, rapor eklerinde ülkemizde kitaplara, yazarlara ve yayıncılara yönelik yasaklama ve yargılamaların bir dökümü verildi. Komitenin hazırladığı **Yayınlama Özgürlüğü Raporu: Haziran 2012- Haziran 2013** 06 Haziran 2013 günü Titanic City Hotel Taksim'de, **Yayınlama Özgürlüğü Raporu: Haziran 2013 - Haziran 2014** ise 04 Haziran 2014 günü, Point Hotel Taksim'de düzenlenen Düşünce ve İfade Özgürlüğü Ödül Törenleri sırasında kamuoyuna açıklandı.

Türkiye'de Yayınlama Özgürlüğü Mücadelesinin 20 Yılı

2014 yılında 20. yılını dolduran Düşünce ve İfade Özgürlüğü ödülleri ve raporları, *Türkiye'de Yayınlama Özgürlüğü Mücadelesinin 20 Yılı: Düşünce ve İfade Özgürlüğü Ödülleri ve Yayınlama Özgürlüğü Raporları (1994-2014)* adı altında tek bir kitap haline getirildi. Kitap basına, köşe yazarlarına, ilgili resmi/özel kurum ve

üyesi olduğumuz uluslararası kuruluşlara da gönderildi. Kitabın Türkçesi ve İngilizce e-kitap versiyonu web sitemizin “Raporlar” bölümünde bulunabilir.

Düşünce ve İfade Özgürlüğü Ödülleri

Türkiye Yayıncılar Birliği tarafından 1995’ten bu yana her yıl, düşünce ve ifade özgürlüğü için mücadele eden yazar ve yayıncılara bu haklı mücadelelerinde yanlarında olduğumuzu belirtmek ve kamuoyunun dikkatini düşünce ve ifade özgürlüğü önündeki engelleri kaldırma mücadelesine çekmek, düşünce ve ifade özgürlüğünün önünü tıkayan yasalarda gerekli değişiklik ve düzenlemelerin bir an önce yapılması talebini bir kez daha vurgulamak amacıyla Düşünce ve İfade Özgürlüğü Ödülü veriliyor. Bu çalışma döneminde de düzenlenen ödül törenleri ile ödüller Yayınlama Özgürlüğü Komitesince belirlenen sahiplerine verildi.

Düşünce ve İfade Özgürlüğü Ödülü 2013 (6 Haziran 2013)

6 Haziran 2013 günü Titanic City Hotel Taksim’de düzenlenen törende, 2013 yılı Düşünce ve İfade Özgürlüğü Ödülleri, yazıları ve kitapları nedeniyle çeşitli cezalara çarptırılan ve yargılanmaları süren yazarlar adına yazar Ahmet Altan, yayımladığı kitapları toplatılan ve yargılanan tüm yayıncıları temsilen Aram Yayınları Koordinatörü Gökhan Bulut ve ağır ekonomik ve siyasal koşullar altında mesleklerini inatla sürdürmeye devam eden kitapçılarımızı temsilen kitapçı Nuran Sivri’ye verildi.

Aynı törende, basın özgürlüğünün sembolü olan birçok davada görev alması, basın ve ifade özgürlüğü önündeki engellerle ilgili çok sayıda yayın kaleme alması nedeniyle avukat Fikret İlkiz’e de Onur Ödülü verildi.

Ödül töreni sırasında, Yayınlama Özgürlüğü Komitesi’nin hazırladığı Yayınlama Özgürlüğü Raporu-2013 de kamuoyuna açıklandı. Raporun Türkçe ve İngilizce versiyonları insan hakları ve ifade özgürlüğüyle ilgili Türkiye’deki ve uluslararası çok sayıda kurum ve kuruluşa gönderildi.

Düşünce ve İfade Özgürlüğü Ödülleri’nin 20. Yılı Etkinlikleri – Düşünce ve İfade Özgürlüğü Ödülü 2014 (04 Haziran 2014)

Türkiye Yayıncılar Birliği, Düşünce ve İfade Özgürlüğü Ödülleri’nin 20. yılı dolayısıyla 4 Haziran 2014 Çarşamba günü Point Hotel Taksim’de, **Türkiye’de Yayınlama Özgürlüğü Mücadelesinin 20 Yılı** başlıklı bir panel düzenledi. Friedrich-Ebert-Stiftung Türkiye Temsilciliğinin katkılarıyla düzenlenen paneli Türkiye Gazeteciler Cemiyeti Başkanı Turgay Olcayto yönetti. Konuşmacılar arasında Gazeteci Sedat Ergin ve Nadire Mater, hukukçu Fikret İlkiz, Düşünce Suçuna Karşı Girişim’den Şanar Yurdatapan yer aldı. Panelde Türkiye’de 12 Eylül darbesi

sonrasındaki dönemde yayınlama özgürlüğü mücadelesinin görünürlük kazandırdığı önemli tarihsel anlara değinildi. Düünden bugüne yaşanan hukuki ve politik değışimlerin yayıncılığın özgürleşmesine olumlu ve olumsuz etkileri tartışıldı.

20 yılın Yayınlama Özgürlüğü Raporlarının bir araya getirildiğı derleme ve Haziran 2013- Haziran 2014 dönemini kapsayan Yayınlama Özgürlüğü Raporu ile ilgili bilgi verilmesinin ardından başlayan törenle 2014 Düşünce ve İfade Özgürlüğü Ödülleri sahiplerini buldu. 2014 yılında İstanbul Bilgi Üniversitesi Öğretim Üyesi **Prof. Yaman Akdeniz** ve Ankara Üniversitesi Öğretim Üyesi **Yrd. Doç. Kerem Altıparmak** Twitter yasağının kalkması için Anayasa Mahkemesine yaptıkları başvuru dolayısıyla ödöl aldı. 39 yıllık kitapçı **Ahmet Atilla Gözendor** bağımsız kitapçılık mesleğine verdiği emekten dolayı ödüllendirildi.

2014'te düzenlenen ödöl töreninde ayrıca, 17 yıldır hücre hapsinde yaşayan, hapse girdikten sonra çeşitli yabancı dilleri öğrenerek çevirmenliğe başlayan ve hapishanenin zor koşullarında tamamladığı çok sayıda önemli çevirisi yayınlanan **Tonguç Ok'a** ve Mezopotamya Kültür Merkezi'nde kitap satış sorumlusu olarak çalışırken “örgüt üyesine kitap sattığı” gerekçesiyle hapis cezası alan, bebeklerinin gelişimi için cezasını erteletme mücadelesi veren **Mülkiye Demir Kılınç'a** özel ödöl verildi.

Törende açılış konuşmasını yapan Türkiye Yayıncılar Birliği Başkanı Metin Celal Zeynioğlu, “Yayıncılık alanına bir rahatlama, özgürleşme varmış gibi görünüyor. Ama büyük resmin ayrıntılarında yargılamaların, yasaklamaların, engellemelerin devam ettiğini görüyoruz. Yazarlar, yayıncılar hakaret davaları ile yıldırılmaya çalışılıyor. Davaları Yargıtay'dan dönüp beraat etmek üzere olan yazar ve yayıncılar ‘yargı ertelemesi’ uygulaması ile ‘beş yıl içinde suç işlersen bu davan da tekrar açılır’ denilerek otosansüre yöneltiliyor. Sansür ise artık her alanda uygulanıyor. Kütüphanelere kitap seçiminden, öğrencilerin okuyacakları kitaplara, hapishanelere girecek kitaplardan satılan kitaba ve nihayet kitap okumaya dek uzanan, kitabı suç unsuru olarak gösteren uygulamalara kadar varan bir sansür ortamı var. Yazarlara, yayıncılara, çevirmenlere, kitapçılara çok iş düştüğünün bilincindeyiz.” diye konuştu.

Yurtdışında olduğu için törene katılamayan Türkiye Yayıncılar Birliği Yayınlama Özgürlüğü Komitesi Başkanı Ragıp Zarakolu da mesajında, “Türkiye'nin adının Çin, Kore, İran, Rusya, Beyaz Rusya, Etiyopya, Eritre, Somali, Suriye gibi otoriter ülkeler ile özgürlükler bakımından ısrarla aynı ligde kalması insana sadece acı ve utanç veriyor. Nazım'ın deyimi ile ‘alnımıza sürülen kara lekeyi’ temizleyenler ise, cesur ve onurlu gazeteciler, yazarlar, şairler, sanatçılar ve onların cesur yayıncıları,” dedi.

Törende, Yayınlama Özgürlüğü Komitesi'nin hazırladığı Yayınlama Özgürlüğü Raporu: Haziran 2013-Haziran 2014 kamuoyuna açıklanırken, 20 yıllık ra-

porların toplandığı *Türkiye’de Yayınlama Özgürlüğü Mücadelesinin 20 Yılı Düşünce ve İfade Özgürlüğü Ödülleri ve Yayınlama Özgürlüğü Raporları (1994-2014)* kitabı davetlilere dağıtıldı. Raporun İngilizce e-kitap versiyonu, yurtdışında düşünce ve ifade özgürlüğü alanında çalışma yapan sivil toplum örgütlerine gönderildi.

Basın Açıklamalarımız

Timaş Yayınları’ndan çıkan *Paytak Penguenler ile Tanışalım* adlı kitap ile ilgili olarak 12 Mart 2013 Salı gününden itibaren çeşitli yayınlarda ve sosyal medyada “penguenlerin başörtülü çizildiği” şeklinde asılsız iddialar içeren çeşitli haberler yer aldı. Kitabının öğrencilere okutulmaması, okullara sokulmaması talep edildi. Bu haberler ve talepler üzerine bir basın açıklaması yayınladık. Açıklamada, “Timaş Yayınları’nın çıkardığı *Paytak Penguenler ile Tanışalım* adlı hikâye kitabı bir çeviri eserdir. Yayınevinin yaptığı açıklamaya göre kitap ‘Orijinal dilinden eksiksiz bir şekilde ve aynı görsellerle’ Türkiye’de yayınlanmıştır. Yayınevinin açıklamalarına rağmen bazı yayın kuruluşları bu yanlış ve tek taraflı haberle ilgili olarak gerekli düzeltmeyi halen yapmamıştır. İllerde kitap denetleme komisyonları kurularak kitap yasaklama girişimleri sürer, çocuklara kitap öneren öğretmenler hakkında soruşturmalar açılır, cezalar verilirken bu tür bir haber yayınlamanın kasıtlı olduğuna inanıyoruz. Amaç, il ve ilçelerde kitap denetlemelerini meşrulaştırmak, çeşitli gerekçelerle öğrencilerin kitap okumasını engellemekse bu haber tam da bu amaca hizmet etmektedir. İlgili basın kuruluşlarını kitap yasaklamaya çağıran haberler hazırlarken daha özenli olmaya, tek taraflı yayın yapmamaya, gazetecilik ilkelerine göre davranmaya ve bu haberle ilgili düzeltmeyi daha fazla bekletmeden yapmaya çağırıyoruz,” denildi. Kitapların yasaklanması için hiçbir gerekçenin meşru olmadığı görüşümüz yinelenildi. (2013/013(080))

Türkiye Yayıncılar Birliği **Gezi Parkı’na polis müdahalesi** ile başlayan süreçte yaşanan düşünce ve ifade özgürlüğü hakkına yönelik ihlalleri eleştiren iki ayrı basın açıklaması yaptı. 1 Haziran ve 27 Haziran 2013 tarihlerinde yapılan açıklamalar uluslararası insan hakları kuruluşları ve yurtdışındaki basın kuruluşlarının temsilcileriyle de paylaşıldı. (2013/086(152), 2013/087 (153), 2013/107 (173))

“Torba yasa” kapsamında 5651 Sayılı **İnternet Ortamında Yapılan Yayınların Düzenlenmesi ve Bu Yayınlar Yoluyla İşlenen Suçlarla Mücadele Edilmesi Hakkında Kanun**’da öngörülen değişiklikleri yayıncılık açısından son derece tehlikeli bulduğumuzu 6 Şubat 2014 tarihli basın açıklamamızla kamuoyuna iletтік. Açıklamamızda, Türkiye’de erişimi engellenen internet sitesi sayısının 40 bini aştığını, engelleme kararlarının yüzde 90’ı mahkeme kararı olmadan verildiğini ve bu uygulamanın İnsan Hakları Evrensel Sözleşmesi’ne, Avrupa İnsan Hakları Anlaşması’na ve Anayasa’ya aykırı olduğunu vurguladık. Engellemeler ve cezalarla Türkiye vatandaşlarının bilgiye erişme ve düşüncelerini yazılı olarak paylaşma

olanağı son derece kısıtlayacağını, internet haberciliği ve yayıncılığı ağır yara alacağını belirttiğimiz açıklamamızdan kısa süre sonra, düzenlemenin somut sonuçları görülmeye başlandı.

Yasanın ilk çarpıcı uygulaması olan **Twitter yasağı** üzerine 21 Mart 2014 tarihinde yaptığımız basın açıklamasında, yasanın sansürcü niteliğini ve hukuksuz site engellemelerin önünü kesecek şekilde düzeltilmesi talebimizi yineledik. (2014/270(057))

Uluslararası Yayıncılar Birliği de Türkiye’de interneti kısıtlayan torba yasa ve Twitter yasağına tepki niteliğinde bir basın açıklaması yayınlayarak bu gelişmeleri uluslararası yayıncılık camiasına duyurdu.

Katıldığımız Toplantılar

Bu çalışma döneminde Birliğimizin temsilcileri insan hakları, düşünce, ifade ve yayınlama özgürlüğünün konu edildiği çok sayıda toplantıya katılarak görüşlerimizi kamuoyu ile paylaştı.

Evrensel Hukuk ve Türkiye’de Basın Özgürlüğü Toplantısı

Türkiye Yayıncılar Birliği Yayınlama Özgürlüğü Komitesi Başkanı Ragıp Zarakolu 10 Nisan 2013 tarihinde verilen Metin Göktepe Gazetecilik Ödülleri’nin töreni öncesi düzenlenen “Evrensel Hukuk ve Türkiye’de Basın Özgürlüğü” konulu panelde konuşmacı oldu.

Uluslararası İnsan Hakları Forumu

Uluslararası İnsan Hakları Federasyonu (UİHF), İnsan Hakları Derneği (İHD) ve Türkiye İnsan Hakları Vakfı’nın (THİV) 23-24 Mayıs 2013 tarihlerinde İstanbul’da düzenlediği “Siyasi Geçişler ve İnsan Hakları: Deneyimler ve Tehditler” temalı Uluslararası İnsan Hakları Forumu’na Birliğimizi temsilen Başkanımız Metin Celal Zeynioğlu katıldı. Farklı coğrafya ve kültürel ortamlarda evrensel insan haklarının korunması ve yaygınlaştırılması için mücadele eden yaklaşık 300 kişiyi bir araya getiren forum kapsamında geçiş dönemlerine özgü zorlukların üstesinden gelmek amacıyla iyi uygulamaları paylaşmak ve stratejiler geliştirmek için toplantılar düzenlendi.

TBMM Ortak Çalışma Grupları Çalıştayı

Türkiye Yazarlar Birliği, Türkiye Yazarlar Sendikası ve Türkiye küçük Millet Meclisleri Girişimi’nin çağrısıyla 27 Mayıs 2013’te düzenlenen Basın Özgürlüğü konulu TBMM Ortak Çalışma Grupları Çalıştayı’na Birliğimizi temsilen Ragıp Zarakolu katıldı.

Türkiye Medyasında Otosansür Semineri

Türkiye Gazeteciler Sendikası (TGS), Avrupa Gazeteciler Federasyonu (EFJ) ve Etik Gazetecilik Ağı'nın (EJN) işbirliğiyle 4 Kasım 2014 tarihinde Türkiye Gazeteciler Cemiyeti salonunda "Türkiye mediasında otosansür ve kamu güvenini sağlamak" temalı bir seminer düzenlendi. Birliğimiz adına Dış İlişkiler Koordinatörü Yonca Cingöz'ün Türkiye'de yayınlama özgürlüğü önündeki engeller ve Birliğimizin bu konuda başlattığı projeyle ilgili bir sunum yaptığı toplantıda **Uluslararası Yayıncılar Birliği Politika Direktörü José Borghino** da konuşmacılar arasında yer aldı. Gazetecilikte ve yayıncılıkta otosansürün dinamikleri, bağımsız ve etik gazeteciliğin koşulları ve olası stratejiler üzerine sunumlar yapılan toplantı tartışma bölümüyle sona erdi.

Dava Takiplerimiz

Sel Yayıncılık'ın yayınladığı **Guillaume Apollinaire**'nin *Genç Bir Don Juan'ın Maceraları* isimli kitabıyla ilgili olarak yayın yönetmeni İrfan Sancı ve çevirmen İsmail Yerguz'a romanın "müstehcen" olduğu gerekçesiyle açılan davada, İstanbul 2. Asliye Ceza Mahkemesinin verdiği beraat kararını Yargıtay 14. Ceza Dairesi bozdu. Eserleri Avrupa Edebi Mirası olarak kabul edilip korumaya alınacak kadar değerli olan Apollinaire'in bir eserinin edebi niteliğini sorgulayan bu davaya ve karara verdiğimiz tepkiyi 6 Ağustos 2013 tarihli basın açıklamamızla dile getirdik. (2013/130(196)) İrfan Sancı ve çevirmen İsmail Yerguz'un 6-10 yıl hapis istemiyle yargılandığı davaya tepki Türkiye'de ve uluslararası kamuoyunda hızla büyüdü.

Fransız Yazarlar Birliği (SGDL), Fransa Ulusal Yayıncılar Sendikası (SNE) ve Fransa Edebiyat Çevirmenleri Birliği (ATLF) Türkiye Yayıncılar Birliği'ne gönderdikleri ortak çağrıda mahkeme kararına itiraz etti. Çağrıda Apollinaire'in tüm dünyada okullarda ve üniversitelerde okutulan ve yorumlanan, evrensel edebi mirasın bir parçası sayılan bir yazar olduğu, *Genç Bir Don Juan'ın Maceraları* adlı eserinin yazarın kişiliğinin ifadesi olmanın yanı sıra bir dönemin tanıklığı niteliğiyle bütün ahlaki kriterlerin ötesinde olduğu, mahkûmiyet kararının uluslararası sözleşmelere aykırılığı belirtildi.

Türkiye Yayıncılar Birliği olarak böyle bir davanın açılması ve beraatin bozulmasına tepki gösterdik. Basın açıklamamızda, yerel mahkemenin beraat kararının Yargıtay tarafından önceki AIHM kararı ve bilirkişi raporu dikkate alınmaksızın, eserle ilgili alçaltıcı ifadeler kullanılarak bozulması ve yayıncı ile çevirmenin 6-10 yıl hapis cezası tehdidi altında bulunmasının uluslararası hukukun ve Anayasanın ifade özgürlüğüyle ilgili temel ilkelerine aykırı olduğunu belirttik, yetkilileri Türkiye'de yayınlama özgürlüğünün sağlanması için somut adımlar atmaya çağırdık. Davanın 7 Kasım 2013 ve 19 Aralık 2013 tarihli duruşmalarını duyurarak tüm ya-

yıncılarımızı, basını ve kamuoyunu, yurtdışında ilgili kuruluşları davayı dikkatle takip etmeye, Sel Yayıncılık'a destek olmaya çağırdık. (2013/170(236))

19 Aralık 2013'te Çağlayan 2. Asliye Ceza Mahkemesinde görülen duruşmayı izleyenler arasında Uluslararası Yayıncılar Birliği Yayınlama Özgürlüğü Komitesi Başkanı ve PEN İsveç Merkezi Uluslararası Sekreteri Ola Wallin, Fransa Başkonsolosu Muriel Domenach, Belçika Başkonsolos Yardımcısı, İtalya ve İsveç Başkonsolosluklarından temsilciler, PEN Türkiye, Çevirmenler Birliği, çok sayıda yayıncı ve çevirmen yer aldı.

6-10 yıl hapis istemini uygun bulmayan mahkeme, söz konusu suçun 3. Yargı Paketi olarak bilinen 6352 Sayılı Kanun kapsamına girdiğini belirterek yasa gereğince yargılamayı üç yıl erteledi. Duruşma sonrasında IPA ve Uluslararası PEN ortak basın açıklaması yaptı. Açıklamada Türk hukuk sisteminde yayıncıları bu tür davalardan koruyacak gerçekçi reform beklendiği belirtildi.

İdea Politika Yayınları'nın yayınladığı *Gezi Fenomeni* adlı kitaplarıyla Başbakan Recep Tayyip Erdoğan'a hakaret ettikleri iddiasıyla Nurten Özkoray ve **Erol Özkoray**'a açılan davanın ilk duruşması 22 Mayıs 2014 tarihinde İstanbul 2. Asliye Ceza Mahkemesinde görüldü. (2014/327(114)) Duruşmada savunma yapan Erol Özkoray savunmasında, Gezi'nin anonim duvar yazıları ve sloganları nedeniyle kitaba dava açılmasının mevcut TCK'da karşılığı olmadığını belirtti. Davayı Türkiye Yayıncılar Birliği'nin yanı sıra PEN Türkiye Merkezi temsilcileri, yazarlar, gazeteciler ve yabancı basın mensupları izledi. Erol Özkoray'ın 32 aya kadar hapsinin istendiği davanın karar duruşması 23 Eylül 2014 tarihinde görüldü. Özkoray'a 11 ay 20 gün hapis cezası verildi. Hükümün açıklanması 5 yıl süreyle ertelendi.

Uluslararası Yayıncılar Birliği (IPA) Yayınlama Özgürlüğü Komitesi Yeni Başkanı Ola Wallin'in Basın Toplantısı

Türkiye'de ifade ve yayınlama özgürlüğüyle ilgili sorunlar konusunda bilgi almak üzere İstanbul'a gelen **Uluslararası Yayıncılar Birliği (IPA) Yayınlama Özgürlüğü Komitesi yeni Başkanı Ola Wallin**, 30 Ekim 2013'te Türkiye Yayıncılar Birliği'nin Gümüşsuyu'ndaki merkezinde bir basın toplantısı düzenledi.

Wallin Türkiye'nin, çok sayıda gazeteci, yazar ve çevirmene özellikle Terörle Mücadele Kanunu ve Türk Ceza Kanunu'nun hükümlerine dayanarak açılan davalar ve tutukluluklarla, insan hakları yükümlülüklerini ihlal ettiğini belirtti.

Wallin Türkiyeli yetkililere, iki yılı aşkın süredir tutuklu bulunan çevirmen Deniz Zarakolu ve 2013 PEN Barbara Goldsmith Yazarlara Özgürlük Ödülü sahibi çevirmen ve yazar Ayşe Berktaş da dahil olmak üzere Türkiye Yayıncılar Birliği'nin son Yayınlama Özgürlüğü Raporu'nda (Haziran 2012-Haziran 2013) adı geçen tüm yayıncı, yazar, çevirmen ve gazetecilerin ve son kayıtlara göre hapiste

bulunan 66 gazetecinin acilen salıverilmesini, Ragıp Zarakolu'na atılı suçlamaların ortadan kaldırılmasını talep etti.

Uluslararası Görüşmelerimiz

Avrupa Gazeteciler Federasyonu Başkanı Renate Schroeder ve Proje Yöneticisi Mehmet Köksal Türkiye'de basın özgürlüğüyle ilgili son gelişmeleri yakından gözlemlemek üzere 26-27 Nisan'da İstanbul'a geldi. Türkiye'de yayınlama özgürlüğü önündeki engeller konusunda Birliğimizden bilgi almak isteyen Schroeder ve Köksal ile Dış İlişkiler Koordinatörümüz Yonca Cingöz görüştü. Federasyon yetkililerine yayınlama özgürlüğü önündeki yasal engeller, kitaplar, yazar ve yayıncılarla ilgili son davalar konusunda bilgi aktarıldı.

Dünya Hapisteki Yazarlar Günü

Uluslararası PEN'in dünyada yazıları nedeniyle hapsedilen yazarlara kamuoyunun dikkatini çekmek amacıyla Dünya Hapisteki Yazarlar Günü olarak ilan ettiği 15 Kasım'da bu girişime destek vermek amacıyla PEN Türkiye Merkezi ve Türkiye Yazarlar Sendikası ile ortak basın açıklamalarımızı bu çalışma döneminde de sürdürdük. 2013 yılında İstanbul Tabip Odası'nda yapılan toplantıda Türkiye Yazarlar Sendikası Başkanı Mustafa Köz, PEN Türkiye Merkezi Başkanı Tarık Günersel ve Türkiye Yayıncılar Birliği Başkanı Metin Celal konuşmacı oldu. Toplantıya yayınlama özgürlüğü mücadeleleriyle bilinen yayıncı ve insan hakları savunucusu Ragıp Zarakolu, gazeteci Nedim Şener, yayıncı İrfan Sancı da katılım gösterdi. Toplantıda hapisteki yazar, yayıncı, çevirmen ve gazetecilerin yanı sıra hapsedilme, şiddet görme tehdidi altında olan, sürgün hayatı yaşayanlara da dikkat çekildi. Yazarların özgürleşmesi için yasaların değişmesi ve Avrupa Birliği müzakerelerinin on yıldır açılmayan, yayınlama özgürlüğüyle ilgili 23 ve 24. fasıllarının acilen açılması gerektiği vurgulandı.

2014 yılında Dünya Hapisteki Yazarlar Günü toplantısı Türkiye Yayıncılar Birliği ofisinde düzenlendi. Türkiye Yayıncılar Birliği Başkanı Metin Celal, PEN Türkiye Merkezi 2. Başkanı Halil İbrahim Özcan ve Türkiye Yazarlar Sendikası Yönetim Kurulu Üyesi Hakkı Zariç'in konuşma yaptığı toplantıda, Uluslararası PEN'in 2014 yılında durumlarına dikkat çekerek destek talep ettiği yazarlar olan Paraguay'dan Nelson Aguilera, Kırgızistan'dan Azimjon Askarov, Kamerun'dan Dieudonné Enoch Meyomesse, İran'dan Mahvash Sabet ve Çin'den Gao Yu'nun hapsedilme gerekçeleri hakkında bilgi verildi ve Türkiye'den benzer örnekler dile getirildi.

Bakanlıklara Anayasa ve Yasalar ile İlgili Görüş Bildirimi

Yayınlama Özgürlüğü Yolunda Projesi kapsamında Adalet ve Avrupa Birliği Bakanlıklarına yapılan danışma ziyaretlerinde Adalet, AB ve İçişleri Bakanlarının biraraya geldiği, ifade özgürlüğüyle ilgili Avrupa mevzuatlarıyla Türkiye'deki yasaların karşılaştırmalı incelenmesi yoluyla gerekli iyileştirmeler için yasa değişikliklerinin hazırlanmasını amaçlayan **Reform Eylem Grubu**'nun çalışmalarına değinilmişti. Ziyaretlerin ardından, 15 Aralık 2014 tarihinde, Grubun çalışmalarında dikkate alınmak üzere Adalet Bakanlığı Kanunlar Genel Müdürlüğü (2014 / 526 (313)) ve Avrupa Birliği Bakanlığına (2014 / 527 (314)) resmi yazı göndererek “Yayınlama özgürlüğünü engellediğini, yayıncı, çevirmen ve yazarların hapis cezaları almasına neden olabileceğini düşündüğümüz kanun maddeleri hakkındaki” bilgi notumuzu ilettik.

EĞİTİM YAYINCILIĞI İLE İLGİLİ ÇALIŞMALAR

Ders Kitapları ve Eğitim Araçları Konulu Panel

Talim ve Terbiye Kurulu Başkanlığınca 19 Mart 2013 Salı günü saat 14.00'te Kurul binasında yapılan, MEB Ders Kitapları ve Eğitim Araçları Yönetmeliği Paneli için Birliğimizden temsilci çağırıldı. Toplantıya Birliğimizi temsilen Yönetim Kurulu üyemiz Üner Karabıyık katıldı.

Milli Eğitim Bakanı'na Rapor

Ülkemizde yayıncılık sektörünün en dinamik alanlarından biri olan eğitim yayıncılığında, ders kitabı ile yardımcı ve kaynak kitap yayıncılarının karşılaştıkları sorunlarla ilgili tespit ve önerilerimizi, 2009'da yapılan 5. Ulusal Yayıncılık Kongresi'nde alınan ilgili kararları Eğitim Yayıncılığının Sorunları Raporu'nda bir araya getirdik. Ders kitabı yayıncılığı, yardımcı ve kaynak kitaplar, yabancı dil yayıncılığı, dijital yayıncılık, promosyon olarak dağıtılan kitaplar, ilköğretim ve ortaöğretim okullarında FSEK'e aykırı olarak fotokopi, kitap okuma alışkanlığının kazandırılması konularını kapsayan raporumuz 25 Nisan 2013 tarihli resmi yazı ile Milli Eğitim Bakanı Prof. Dr. Nabi Avcı'ya iletildi. (2013/058(124))

Ders Kitapları Konulu TÜBİTAK Ziyaretimiz

TÜBİTAK tarafından yürütülen "Dijital İçerikli Açık Ders Kaynakları Destekleme Programı" çerçevesinde ders kitabı yazarlarına 50.000 TL teşvik verileceği, teknik destek ile birlikte toplam 175.000 TL'lik bütçeli yarışmanın yayıncılık sektörünü yok sayarak ve yayıncılarla işbirliğine fırsat tanımaz şekilde hazırlandığı görüşünden hareketle Birliğimiz yöneticilerinden 2. Başkanımız Fahri Aral, Genel Sekreterimiz Kenan Kocatürk ve Derneğimiz Akademik Yayıncılar Komisyonu üyesi ve Yayıncılar Meslek Birliği (YAYBİR) Başkan Yardımcısı Koray Seçkin 18 Eylül 2013 tarihinde Ankara'da TÜBİTAK'ın ilgili dairesi yetkilileriyle görüştü. Görüşmede programın sonuçlarının akademik yayıncılığı olumsuz etkileyeceğine ilişkin görüşlerimiz aktarıldı. 5. Ulusal Yayın Kongresi'nde alınmış akademik yayıncılık ve devlet ile ilgili kararların hatırlatıldığı toplantıda, önümüzdeki dönemde TÜBİTAK'ın ilgili kurumlarıyla tekrar bir araya gelinerek projenin akademik yayıncılarla beraber yürütülebilmesi için çalışmalar yapılması kararına varıldı.

Ders Kitapları ve Eğitim Araçları ile İlgili Çalışmalar

Eğitim yayıncılığının sorunları, ders kitapları, yardımcı ve kaynak kitaplar ile ilgili çalışmalarımız bu çalışma döneminde de gündemimizin önemli bir maddesini oluşturdur.

Yeni “MEB Ders Kitapları ve Eğitim Araçları Yönetmeliği”

Milli Eğitim Bakanlığınca yeniden hazırlanan “Milli Eğitim Bakanlığı Ders Kitapları ve Eğitim Araçları Yönetmeliği” 03.10.2014 tarihli 29138 sayılı Resmi Gazete’de yayımlanarak yürürlüğe girdi.

Yönetmelikle ilgili olarak MEB Eğitim Araçları ve Yayınları Grubu, bir istişare toplantısı düzenledi. İstanbul İl Milli Eğitim Müdürü Dr. Muammer Yıldız ve MEB Eğitim Araçları ve Yayınları Grup Başkan V. Ercan ŞEN yayıncı birlikleriyle ve eğitim-kültür yayıncılarıyla bir araya geldi. Derneğimizi temsilen Başkan Metin Celal Zeynioglu, Genel Sekreterimiz Kenan Kocatürk, Dijital Yayıncılık Komisyonu üyesi Mustafa Nemutlu’nun yanı sıra üye yayıncılarımızın ve diğer yayıncı kuruluşların da katılım gösterdiği ve 23 Ekim 2014 günü Beyoğlu Öğretmenevi’nde gerçekleştirilen toplantının ilk kısmında Yazarlar Okullarda Projesi’nin sürekliliği, eksiklerin giderilmesi yönünde atılacak adımlar tartışıldı, geçtiğimiz senenin değerlendirilmesi yapıldı ve okulların yayıncıları kabul etmesi konusu vurgulandı. Toplantının diğer konusu ise **3 Ekim 2014 tarihli Milli Eğitim Bakanlığı Eğitim ve Kültür Yayınları Yönetmeliği** idi. MEB Eğitim Araçları ve Yayınları Grup Başkan Vekili Ercan Şen’in yönetmelikle ilgili soruları yanıtladığı toplantının ikinci kısmında, Türkiye Yayıncılar Birliği temsilcileri, Milli Eğitim Bakanlığı’nın kitap yayıncı oranının yüzde 55’e çıktığına, düzenleyiciliğin bir adım ötesinde sansür tehlikesinin bulunduğu, eğitim ve kültür yayıncılarının söz konusu yönetmelikle ilgili endişelerine dikkat çekti.

Ders Kitabı “Forma Birim Fiyatları Tespit Komisyonu” Toplantıları

Çalışma dönemi içerisinde, MEB Yayınlar Dairesi Başkanlığı tarafından Birliğimizden istenen ders kitaplarının yaklaşık maliyetleri konusundaki görüşlerimiz ve maliyet cetvelleri hazırlanarak 2013-2014 Eğitim ve Öğretim yılında Bakanlıkça alınacak kitapların yaklaşık maliyetinin tespitine esas olmak üzere çıkartılan forma birim fiyatları ile ilgili görüşlerimiz Bakanlığa iletili (2013/213(279).

2013-2014 öğretim yılında okutulacak ders kitaplarının fiyatlarının belirlenmesi için Ankara’da yapılan MEB Ders Kitapları Fiyat Tespiti Komisyonu toplantısına Birliğimizi temsilen Yönetim Kurulu ve Eğitim Yayıncısı üyemiz **Üner Karabıyık** (03.01.2014) katıldı.

KİTAP FUARLARI

İmzalanan sözleşme uyarınca, Türkiye Yayıncılar Birliği ile TÜYAP A.Ş.'nin birlikte düzenledikleri kitap fuarları için oluşturulan ve içinde Yönetim Kurulu Üyelerimiz **Metin Celal Zeynioğlu** ve **Kenan Kocatürk**'ün de bulunduğu **İstanbul Kitap Fuarı Komitesi** çalışmalarını dönem boyunca sürdürdü.

Fuarlara uluslararası katılımın sağlanması için özel bir çaba gösterildi. Uluslararası Yayıncılar Birliğine üye ülke yayıncı birliklerine yazılar yazılarak fuara davet edildiler. Türkiye'ye komşu ülkelerin tüm Yayıncı Birliklerine özel stantlar tahsis ile katılımları teşvik edildi. Uluslararası Frankfurt Kitap Fuarlarında da, gelecek yıllarda uluslararası katılımın artırılmasına yönelik özel çalışmalar yürütüldü. 2013 ve 2014 İstanbul Uluslararası Kitap Fuarları için hazırlanan tanıtım dosyaları Frankfurt Uluslararası Kitap Fuarlarına katılan yabancı ülke yayıncı ve yayıncı birliklerine dağıtıldı, görüşmeler yapıldı.

32. İstanbul Uluslararası Kitap Fuarı (02-10 Kasım 2013)

TÜYAP Tüm Fuarçılık Yapım A.Ş. ile düzenlenen Uluslararası İstanbul Kitap Fuarı'nın 32.si TÜYAP Fuar ve Kongre Merkezi - Beylikdüzü'nde 2 - 10 Kasım 2013 tarihleri arasında gerçekleşti.

Fuarın ana teması "Tarih: Geçmişteki Gelecek" ve Onur Yazarı Taner Timur'du. 455 bin okurun ziyaret ettiği fuara 690 yayınevi ve sivil toplum kuruluşu katıldı. Dokuz gün süresince 300 kültür etkinliği gerçekleştirilen fuarda, imza günleri ve etkinliklerde yüzlerce yazar okurlarıyla buluştu.

Uluslararası Salon programı 2-5 Kasım 2013 tarihlerinde 12. Salon'da yapıldı. Onur Konuğu Çin Halk Cumhuriyeti, stant tasarımı ve zengin programıyla dikkat çekti. Uluslararası bölümde 30 ülkeden 24 yabancı yayınevi, 10 yabancı telif ajansı, 17 yabancı yazar fuarın konuğu oldu.

Türkiye Yayıncılar Birliği, Türkiye ve dünya yayıncılığının can alıcı konularını Uluslararası Salon Programı kapsamında çeşitli profesyonel etkinliklerle fuara taşıdı. Birliğimizin etkinliklerinde ele alınan başlıca konular **Uluslararası E-kitap Pazarları, Dijital Yayıncılıkta Telif Hakları ve Türkiye'de Kültür Endüstrisinin Gelişimi** oldu.

33. İstanbul Uluslararası Kitap Fuarı (08-16 Kasım 2014)

TÜYAP ve Türkiye Yayıncılar Birliği işbirliğiyle hazırlanan 33. Uluslararası İstanbul Kitap Fuarı 8-16 Kasım 2014 tarihlerinde, TÜYAP Fuar ve Kongre Merkezi-Büyükdöğmece’de düzenlendi. Türkiye ve yurt dışından 850 yayınevi ve sivil toplum kuruluşunun katılımıyla düzenlenen İstanbul Kitap Fuarı’nda 270 etkinlik gerçekleştirildi, fuarı 503 bin okur ziyaret etti. Türk Sinemasının yüzüncü yılını “Sinemamızın 100 Yılı” temasıyla selamlayan fuarın Onur Yazarı Atilla Dorsay oldu. Sinemanın uzun yolculuğunu okurlara anımsatan söyleşiler, paneller, müzik dinletileri ve sergilerin içinde bulunduğu sinema temalı 50 etkinlik düzenlendi.

Fuar Uluslararası Salon’da bu yıl Macaristan’ı konuk etti. Mottosu Nazım Hikmet’in dizesi “Bir Bahçeden Bir Bahçeye” olarak belirlenen Onur Konuğu Macaristan, 8-11 Kasım 2014 tarihleri arasında Uluslararası Salon’da gerçekleştirdiği programıyla Macar kültürünü Türkiye’den kitapseverlerle buluşturdu.

Uluslararası Salon bu yıl 8-11 Kasım tarihleri arasında 35 ülkeden 91 yayınevini ağırladı. Senarist ve yazar Petros Markaris, Polonyalı yazar Janusz Glowacki, eleştirmen ve sinema tarihçisi Philippe Kemp, gerilim romanlarının çok satan yazarı Tess Geritsen, Gleen Meade, çevirmen ve yazar Maureen Freely’nin aralarında bulunduğu 40 yazar fuarın konukları arasında yer aldı.

Birliğimiz fuarda **Yayınlama Özgürlüğü Yolunda Projesi** kapsamında Ragıp Zarakolu’nun yönettiği, yayıncı Mine Soysal, yazar Ahmet Ümit ve İngiliz PEN Başkanı, yazar, çevirmen Maureen Freely’nin konuşmacı olduğu bir panel düzenledi. Fuardaki bir diğer etkinliğimiz ise Frankfurt Kitap Fuarı işbirliğiyle düzenlediğimiz, Oxford Yayınları’ndan Emrah Özpınır’ın yönettiği, EĞİTEK Genel Müdürü Dinçer Ateş ve Cornelsen Yayınevi’nden Martin Fielko’nun konuşmacı olduğu **Yazardan Tablete: Dijital Çağda Eğitim İçeriği Oluşturmak** başlıklı panel oldu.

İzmir Kitap Fuarları (20-28 Nisan 2013) (19-27 Nisan 2014)

TÜYAP ve Türkiye Yayıncılar Birliği işbirliğiyle 20-28 Nisan 2013 tarihleri arasında 18.si düzenlenen İzmir Kitap Fuarı’nı dokuz günde 390 bin okur ziyaret etti. 390 yayınevi ve sivil toplum kuruluşunun katılımıyla düzenlenen fuar dokuz gün süresince söyleşi, panel, şiir dinletileri, dans gösterisi ve çocuk etkinlikleriyle 130 etkinliğe ev sahipliği yaptı. 18. İzmir Kitap Fuarı’nın Onur Konuğu çevirmen ve yazar Ahmet Cemal’di. Fuar, 18. yılına büyüyerek girdi: İlk kez açılan 3 nolu salonda eğitim ve kaynak kitaplarla sınavlara hazırlık yayınları yer aldı. Özellikle öğrencilerin ihtiyaçlarına yönelik olarak düzenlenen salon, eğitim yayınlarını bir arada görme imkanı sundu.

19. İzmir Kitap Fuarı ise 19-27 Nisan tarihlerinde gerçekleştirildi. “Garip Şairleri 100 Yaşında” temasıyla düzenlenen fuar “Garip Şairleri 100 Yaşında Sergisi”nin yanı sıra şiir dinletileri ve Garip Şiiri üzerine söyleşiler gerçekleştirildi. Uluslararası İzmir Fuar Alanı’nda düzenlenen fuar dokuz günde 407 bin okur ziyaret etti; fuar, 405 yayınevi ve sivil toplum kuruluşunun katılımıyla dokuz gün süresince söyleşi, panel, şiir dinletileri, okuma saatleri ve çocuk etkinlikleriyle 145 etkinliğe ev sahipliği yaptı.

18-26 Nisan 2015 tarihleri arasında Uluslararası İzmir Fuar Alanı’nda (Kültürpark) düzenlenecek olan 20. İzmir Kitap Fuarı, Aziz Nesin’in 100. yaşını çeşitli etkinliklerle kutlayacak. Fuar 400 yayınevi ve sivil toplum kuruluşu katılırken fuar süresince yaklaşık 150 kültür etkinliği gerçekleştirilecek. Bu etkinlikler ve imza günleri yüzlerce yazarı, okurlarıyla buluşturacak.

Bursa Kitap Fuarları (9-17 Mart 2013) (15-23 Mart 2014)

TÜYAP Bursa Fuarcılık A.Ş. ve Türkiye Yayıncılar Birliği işbirliğiyle 9-17 Mart 2013 tarihleri arasında 11.si düzenlenen Bursa Kitap Fuarı’nı dokuz günde 255.500 okur ziyaret etti. 270 yayınevi ve sivil toplum kuruluşunun katıldığı fuar söyleşi, panel, şiir dinletileri, okuma saatleri ve çocuk etkinlikleri gibi 70 etkinliğe ev sahipliği yaptı. Gülten Dayıoğlu, İlber Ortaylı, Üstün Dökmen, Ayşe Kulin, Can Dündar, Yekta Kopan, Ece Temelkuran, İpek Ongun, Enver Aysever, Canan Tan, Ahmet Ümit, Cemil Kavukçu, Necdet Neydim gibi birçok isim fuar okurlarıyla buluştu.

15-23 Mart 2014 tarihleri arasında Bursa 12. Kitap Fuarı ve Bursa 10. Eğitim Fuarı eşzamanlı olarak düzenlendi. Fuar, KOSGEB Küçük ve Orta Ölçekli İşletmeleri Geliştirme ve Destekleme İdaresi Başkanlığı, Bursa Ticaret ve Sanayi Odası ve Bursa Büyükşehir Belediyesi, Bursa İl Milli Eğitim Müdürlüğü ve Uludağ Üniversitesi’nin destekleriyle Bursa Uluslararası Fuar ve Kongre Merkezi’nde yapıldı. Her yıl olduğu gibi yoğun ziyaretçi ilgisiyle karşılanan fuarları 293.000 okur ziyareti etti. Bursa’da 9 gün “Kitap Baharı”nı estiren fuara 280 yayınevi ve sivil toplum kuruluşu katıldı, 80 kültür etkinliği ve imza günlerinde 500 yazar okurlarıyla buluştu. Orhan Kemal’in doğumunun 100. yılı sebebiyle düzenlenen etkinlikler kapsamında Bursa Kitap Fuarı’nda bir söyleşi ve sergi gerçekleştirildi. İlk kez Çukurova Kitap Fuarı’nda düzenlenen Orhan Kemal 100 Yaşında sergisi Bursalı okurlarla buluştu. TÜYAP tarafından düzenlenen ve yazarın yaşamı ile Bursa Cezaevi’nde geçirdiği zamanları ve eserlerinden seçme metinleri kapsayan “Orhan Kemal 100 Yaşında” sergisi fuar süresince ziyaret edildi.

13. Bursa Kitap Fuarı, 14-22 Mart 2015 tarihleri arasında Bursa Uluslararası Fuar ve Kongre Merkezi'nde açılacak. 300 yayınevi ve sivil toplum kuruluşunun katılımıyla gerçekleştirilecek olan Bursa Kitap Fuarı, söyleşi, panel ve çocuk etkinlikleri gibi 80 kültür etkinliğiyle yüzlerce yazara ve şaire ev sahipliği yapacak. 9 gün süresince düzenlenecek imza günleri ve etkinliklerde yüzlerce yazar okurlarıyla buluşacak. Kitap Fuarı, Bursa'da Haldun Taner'in 100. yaşını kutlayacak, fuar süresince Taner'in yaşamı, eserleri ve tiyatroya sunduğu katkılar söyleşi ve panellerle ele alınacak.

Çukurova Kitap Fuarları (14-19 Ocak 2014) (13-18 Ocak 2015)

TÜYAP Adana Fuarçılık A.Ş. ve Türkiye Yayıncılar Birliği işbirliğiyle, Çufaş Çukurova Fuarçılık Anonim Şirketi, Adana Valiliği ve Adana Büyükşehir Belediyesi desteğiyle düzenlenen Çukurova 7. Kitap Fuarı 14-19 Ocak 2014 tarihleri arasında okurlarla buluştu. 235 yayınevi ve sivil toplum kuruluşunun katıldığı fuar 211 bin ziyaretçinin katılımıyla sona erdi. Çukurova 7. Kitap Fuarı kapsamında panel, söyleşi, şiir dinletisi ve çocuk etkinlikleri gibi 60 kültür etkinliğinde ve imza günlerinde 300 yazar kitapseverle buluştu.

13-18 Ocak 2015 tarihleri arasında düzenlenen Çukurova 8. Kitap Fuarı 250 yayınevi ve sivil toplum kuruluşunun katılımıyla gerçekleşti. 224 bin okurun ziyaret ettiği fuar 6 gün boyunca panel, söyleşi ve çocuk etkinlikleri gibi 60 kültür etkinliğine ev sahipliği yaptı. İmza günleri ve kültür etkinliklerinde yüzlerce yazar okurlarıyla buluşma fırsatı yakaladı.

Antalya Kitap Fuarı (13-17 Şubat 2013)

TÜYAP ve Türkiye Yayıncılar Birliği işbirliği ile Antalya Valiliği, Antalya Büyükşehir Belediyesi, Antalya Ticaret ve Sanayi Odası'nın katkılarıyla Cam Piramit'te düzenlenen Antalya 2. Kitap Fuarı 13-17 Şubat 2013 tarihleri arasında gerçekleşti. 77 yayınevinin katıldığı fuarda söyleşi, panel, şiir dinletisi gibi 20 etkinlik ve imza günlerinde 200 yazar okurlarla buluştu. Fuarı 98.241 okur ziyaret etti.

Diyarbakır Kitap Fuarları (14-19 Mayıs 2013) (20-25 Mayıs 2014)

TÜYAP ve Türkiye Yayıncılar Birliği işbirliği ile 14-19 Mayıs 2013 tarihleri arasında düzenlenen Diyarbakır 4. Kitap Fuarı 130 yayınevi ve sivil toplum kuruluşunun katılımıyla düzenlendi.

Yüz bine yakın okurun ziyaret ettiği fuarda 50 kültür etkinliği ve imza günlerinde yüzlerce yazar okurlarıyla buluştu. Fuar, ayrıca Surdibi Fotoğraf Sergisi'ne de ev sahipliği yaptı; Ahmed Arif, memleketi Diyarbakır'da Tiyatro Kumpanya-

sı tarafından sahnelenen ve şiirlerinden oluşan “Hasretinden Prangalar Eskittim” oyunu ile anıldı, oyun Diyarbakırlı seyircilerle ilk kez buluşmuş oldu.

20-25 Mayıs 2014 tarihleri arasında kapılarını okurlara açan Diyarbakır 5. Kitap Fuarı’nı altı günde toplam 98.500 okur ziyaret etti. 125 yayınevi ve sivil toplum kuruluşunun katılımıyla düzenlenen fuar altı gün süresince söyleşi, panel, şiir dinletileri, okuma saatleri ve çocuk etkinlikleriyle 60 etkinliğe ev sahipliği yaptı. Fuarda, ölümünün 90. yılında Ali Emîri memleketi Diyarbakır’da anıldı. Ali Emîri’nin yaşamı ve eserleri üzerine düzenlenen panele Türkiye Yayıncılar Birliği İkinci Başkanı Fahri Aral da konuşmacı olarak katıldı.

ULUSLARARASI KİTAP FUARLARI

2013 ve 2014'te de tüm yurtdışı fuar çalışmalarını Türk yayıncılık sektöründe faaliyet gösteren meslek kuruluşları ile sivil toplum örgütlerinin temsilcilerini bünyesinde barındıran "Uluslararası Kitap Fuarları Türkiye Ulusal Organizasyon Komitesi" yürüttü. Türkiye Ulusal Organizasyon Komitesi, 2013 ve 2014 yıllarında ülkemizin katılacağı uluslararası kitap fuarlarını belirledi, bu fuarlara ulusal katılımı organize etti. Çalışma dönemimiz boyunca bu Komitede Birliğimizi temsilen Yönetim Kurulu Başkanımız Metin Celal Zeynioğlu görev aldı.

Uluslararası fuarlara ulusal katılımlar, "yayıncılığın dışa açılımı" temel amacına, Türk yazarlarının eserlerinin telif haklarının yabancı yayınevlerine satılması ve eserlerin başka dillere çevrilerek yayımlanması, dünyanın Türkçe edebiyatın yazar ve eserlerini yakından tanıması için 2013 ve 2014 yıllarında da Ulusal Stantlarda yayınevlerine sunulan olanaklarla önemli katkıda bulundu.

Uluslararası kitap fuarlarında yayıncılık sektörümüzün tanıtımı için İngilizce hazırlanan yazarlar, yayıncılar ile çocuk çizerleri katalogları ile 2013 Türkiye Kitap Pazarı, 2014 Türkiye Kitap Pazarı kitapçıları ilgililere dağıtıldı. Basılı yayınlar, Fuar Komitesi üyelerince ve yayıncı birliklerinin desteğiyle her yıl güncellenerek yenilendi. Yazarlarımız ve yayıncılarımız hakkında bilgileri içeren www.readturkey.com adlı site de güncel verilerle yayına başladı.

2013 yılında Türkiye 13 uluslararası kitap fuarına katıldı. Ulusal katılım sağlanan uluslararası kitap fuarları şunlardı: Leipzig, Paris, Bologna, Londra, Saraybosna, Budapeşte, Abu Dhabi, Tahran, Book Expo America, Pekin, Moskova, Liber, Frankfurt. Türkiye, 15-17 Nisan 2013 tarihlerinde düzenlenen Londra Kitap Fuarı'nda Onur Konuğu oldu.

2014 yılı Türkiye'nin en çok sayıda kitap fuarına katıldığı ve ilk defa aynı anda iki kitap fuarında birden onur konuğu olarak temsil edildiği bir yıl oldu. Türkiye yayıncılığı 2014'te dört kıtada, 14 ülke 14 fuarda tanıtım olanağı buldu. Okurlarla ve yayıncılık dünyası profesyonelleriyle onur konuğu olarak buluşulan ilk fuar 24-27 Nisan 2014 tarihlerinde düzenlenen Budapeşte Uluslararası Kitap Festivali, ikinci fuar ise 27-31 Ağustos 2014 tarihlerinde gerçekleştirilen Pekin Uluslararası Kitap Fuarı oldu.

Türkiye'nin 2014'te katılma kararı aldığı bölgesel ve küresel öneme sahip 14 uluslararası kitap fuarı şu şekilde belirlendi: Paris, Bologna, Abu Dhabi, Saray-

bosna, Londra, Tahran, Bookexpo America, Varşova, Moskova, Pekin, Frankfurt, İstanbul, Liber (Barselona) ve Tunus.

Birliğimizin çalışmalarında yer aldığı uluslararası kitap fuarları şunlardır:

Leipzig Kitap Fuarı	14-17 Mart 2013
Paris Kitap Fuarı	22-25 Mart 2013, 21-24 Mart 2014
Bologna Kitap Fuarı	25-28 Mart 2013, 24-27 Mart 2014
Londra Kitap Fuarı	15-17 Nisan 2013, 08-10 Nisan 2014
Saraybosna Kitap Fuarı	17-22 Nisan 2013, 23-28 Nisan 2014
Budapeşte Kitap Fuarı	18-21 Nisan 2013, 24-27 Nisan 2014
Abu Dhabi Kitap Fuarı	24-29 Nisan 2013, 30 Nisan-5 Mayıs 2014
Tahran Kitap Fuarı	1-11 Mayıs 2013, 30 Nisan-10 Mayıs 2014
Book Expo Amerika	29 Mayıs-1 Haziran 2013, 29-31 Mayıs 2014
Pekin Uluslararası Kitap Fuarı	28 Ağustos-1 Eylül 2013, 27-31 Ağustos 2014
Moskova Kitap Fuarı	4-9 Eylül 2013, 3-8 Eylül 2014
Liber Kitap Fuarı	2-4 Ekim 2013, 1-3 Ekim 2014
Frankfurt Kitap Fuarı	9-13 Ekim 2013, 8-12 Ekim 2014
Varşova Kitap Fuarı	22-25 Mayıs 2014
İstanbul Kitap Fuarı	02-10 Kasım 2013, 15-23 Kasım 2014

Bologna Uluslararası Çocuk Kitapları Fuarları (25-28 Mart 2013, 24-27 Mart 2014)

Çocuk ve gençlik kitapları yayıncılığının uluslararası en önemli buluşma noktalarından biri olan Bologna Uluslararası Çocuk Kitapları Fuarı'na katılımı organize eden Ulusal Yürütme Komitesi koordinatörlüğünde Türkiye, 2013 ve 2014 yıllarında 29. Salonda, 64 m2'lik Ulusal Stantlar ile Bologna Çocuk Kitapları Fuarlarına katıldı. Yayıncılarımız profesyonel iş görüşmelerini bu stantlarda gerçekleştirdiler.

Organizasyonun sekretarya görevleri Birliğimizce yürütüldü ve yayıncılarımızın uluslararası pazarda telif satışı ve tanıtım için sergilenecek kitapları toplanarak fuara gönderildi. Fuarda dağıtılmak üzere hazırlanan Çocuk ve Gençlik Kitapları Yazarları Kataloğu ile İllüstratörler Kataloğu için gerekli güncellemeler Birliğimizce yapılarak derlenen bilgiler editöre gönderildi.

2013 yılında fuarda Türkiye Ulusal Standında ülkemizi temsilen Gümüşği Kitaplığı, İletişim Yayınları, Tudem-Uçanbalık, Sedir Yayınları, Nesil Çocuk, Zambak Yayınları, Yapı Kredi Kültür Yayınları, Çamlıca Çocuk, Can Çocuk, Timaş Yayınları ve İmge Yayınevi yer aldılar.

24-27 Mart tarihleri arasında düzenlenen 2014 Bologna Kitap Fuarı'na Türkiye'den 10 çocuk ve gençlik yayıncımız katılım gösterdi. Türkiye Ulusal Standında

profesyonel görüşmelerini gerçekleştiren yayıncılarımız Damla, Erdem/Sedir, Günışığı, Mavibulut, Nar, Redhouse, Sigma, Tudem ve Yapı Kredi oldu.

Frankfurt Kitap Fuarları

Dünyanın en büyük kitap fuarı ve en önemli kültürel etkinliklerinden biri olarak kabul edilen, ülkelerin yazarları ile eserlerinin dünya pazarına açıldığı, tanıtıldığı, pek çok görüşme ve telif anlaşmalarının yapıldığı, her yıl Ekim ayında Almanya'da düzenlenen Uluslararası Frankfurt Kitap Fuarı'na katılımı organize eden Ulusal Yürütme Komitesi koordinatörlüğünde Türkiye, 2013 ve 2014 yıllarında yine Ulusal Stantlar ile fuarlara katıldı. Yayıncılarımız profesyonel iş görüşmelerini bu stantlarda gerçekleştirdiler.

İstanbul'da her yıl TÜYAP Fuarcılık şirketi ile birlikte düzenlediğimiz İstanbul Kitap Fuarı'na uluslararası katılımın artırılması yönünde çalışmalarına 65. ve 66. Frankfurt Kitap Fuarlarında da devam eden İstanbul Kitap Fuarı yöneticileri, Ulusal Standa gelen yayınevleriyle görüşmeler yaptılar, fuara katılan yayıncı birlikleri ve yayınevlerinin stantlarını ziyaret ederek 2013 ve 2014 İstanbul Kitap Fuarları ile ilgili broşürleri dağıttılar ve bu ülkeleri İstanbul Uluslararası Kitap Fuarı'na davet ettiler.

Geçtiğimiz yıllarda olduğu gibi İstanbul Ticaret Odası ve İstanbul Büyükşehir Belediyesi Kültür AŞ etkinlikleri de Türkiye Ulusal Organizasyon etkinlikleri içersine alınarak sektörel katılımın genişlemesi sağlandı.

Türkiye'nin 2008'de Onur Konuğu olduğu Frankfurt Kitap Fuarı'nda kazanılan ivmenin sürdürülebilmesi için Kültür ve Turizm Bakanlığı Kütüphaneler ve Yayımlar Genel Müdürlüğünün koordinatörlüğünde kurulan ve içinde Türkiye Yayıncılar Birliğinin de yer aldığı Türkiye Ulusal Yürütme Komitesi, 2013 ve 2014 yılı uluslararası fuar çalışmalarını yürüttü.

Frankfurt Kitap Fuarı kapanış günü, her yıl olduğu gibi görevlilerce toplanan kitaplar daha önceden belirlendiği şekliyle Almanya'daki vatandaşlarımızın kulanımına sunulmak üzere halk kütüphaneleri için ayrılarak Bakanlık görevlilerine bırakıldı.

9-13 Ekim 2013 tarihleri arasında gerçekleştirilen 65. Frankfurt Kitap Fuarı'na Türkiye, 48 metrekaresi çocuk kitapları bölümü olmak üzere toplam 352 metrekaresel bir alanda yer aldı. Türkiye Salon 5.1'de bulunan Türkiye Ulusal Standı ve Salon 3.0'da bulunan Çocuk Yayıncıları Standı ile katıldı. Ulusal stantta 22 yetişkin kurgu ve kurgu dışı yayıncısı, 10 çocuk yayıncısı olmak üzere toplam 32 yayınevi katılımcı olarak yer aldı. Türkiye ulusal stantlarında 200 civarında yayınevine ait 3 bine yakın kitap sergilendi. Yayınevleri kendilerine ayrılan sergi ve görüşme ünitelerinde eserlerini tanıtarak telif görüşmeleri yaptılar.

Frankfurt Kitap Fuarı'na Ulusal Stantta katılım gösteren kültür yayıncılarımız: Arkeoloji ve Sanat, Bence Kitap, Boyut, Büyükdoğu, Doğan Egmont, Erkam, Evrensel, Işık/Kaynak, İletişim, İnsan, İthaki/Penguen, İstanbul Bilgi Üniversitesi Yayınları, Kaknüs, Metis, Nesil, Nobel, Nüans, Ötüken, Timaş, Uğur, Yapı Kredi Kültür Yayıncılık, Yaran.

Frankfurt Kitap Fuarı'na Ulusal Stantta katılım gösteren çocuk kitapları yayıncılarımız: Damla, Erdem/Sedir, Final, Günışığı, Kelime, Sigma/Yeşil Dinozor, Mavibulut, Nar, Redhouse, Tudem.

Kültür ve Turizm Bakanlığı, 2013 yılında 10 telif ajansına destek verdi. Ajanslar yeni bağlantılar kurarak Türk yazarları ile yayıncılarının dışa açılımlarına destek verdi ve bu çalışmaların en büyük bileşenlerinden biri olan TEDA Çeviri Destek Programı'na katkı sağladılar.

Fuarda Türkiye Etkinlikleri Programı kapsamında; 9 Ekim'deki stant açılış resepsiyonunun ardından "Piri Reis: Akdeniz'in Piri -500 Yılın Gizemi" konulu serginin açılışı ve konuyla ilgili bir panel gerçekleşti. 12 Ekim'de Sahrap Soysal Gourmet Gallery'de Türk mutfağından seçkiler sundu, Sezer Subaşı ebru sanatıyla ilgili sunum yaptı. 13 Ekim'de Türkiye Yayıncılar Birliği Başkanı Metin Celal ve Basın Yayın Birliği Başkanı Münir Üstün, Türkiye Kitap Pazarı ve çok satan kitaplarla ilgili bir sunum gerçekleştirdiler.

Fuar süresince ulusal stantta bulunan Yönetim Kurulu Başkanı Metin Celal Zeynioğlu, Genel Sekreter Kenan Kocatürk, Yayınlama Özgürlüğü Komitesi Başkanımız Ragıp Zarakolu ve Dış İlişkiler Koordinatörümüz Yonca Cingöz çalışmalarını sürdürdüler. Üyesi olduğumuz IPA'nın genel kuruluna, üyeler buluşmasına ve komisyon toplantılarına katıldılar.

8-12 Ekim 2014 tarihlerinde gerçekleşen 66. Frankfurt Kitap Fuarı'nda Türkiye fuara kültür yayıncılarına ayrılan 5.1 ve çocuk yayıncılarına ayrılan 3.0 no'lu salonlardaki toplam 350 metrekairelik Ulusal Stant bölümleriyle katıldı. Ulusal Stantlarda 19 kurgu ve kurgudışı yayıncısı ile 12 çocuk ve gençlik yayıncısı katılımcı olarak telif görüşmelerinde bulundu.

Türkiye Yayıncılar Birliği de Ulusal Stant'ta yer aldı. Fuarda telif satışına yönelik eserlerinin sergilenmesini isteyen diğer tüm yayınevlerinin kitapları da Ulusal Stant alanında toplu olarak sergilendi. 8 no'lu salonda telif ajansımız görüşmelerini yürüttüler.

Kendilerine ayrılan özel bölümlerde çalışmalarını yürüten kurgu ve kurgudışı yayıncılarımız şunlardı: Alfa, Arkeoloji ve Sanat, Bence Kitap, Dedalus, Doğa Basın Yayın (Evrensel), Erkam, Hizmet Vakfı Yayınları, İstanbul Bilgi Üniversitesi, Kaknüs, Karatay, Literatür, Metis, Nesil, Nobel, Okur, Semerkant, Timaş, Türkiye Diyanet Vakfı, Yapı Kredi Kültür Yayınları.

Fuara katılım gösteren çocuk kitapları yayıncılarımız şunlardı: Dörtrenk Yayıncılık, Erdem Çocuk, Güneş, Kaknüs Çocuk, Kelime, Mavi Bulut, Nar Çocuk, Sev (Redhouse), Timaş Çocuk, TUDEM, Yeşil Dinozor (Sigma), Yumurcak (Damla Çocuk).

Kültür ve Turizm Bakanlığı, 2014 Frankfurt Kitap Fuarı'na katılan 9 telif ajansına destek verdi. Telif ajansları özellikle Türk yazarlarına ve yayıncılarına yeni dış bağlantılar kurdu, Türk edebiyatı ve yazarlarının dışa açılımına destek verecek ve bu çalışmaların en büyük bileşenlerinden biri olan TEDA Çeviri Destek Programı'na katkı sağladılar.

Ulusal Komite tarafından hazırlanan program çerçevesinde Ahmet Ümit, Selahaddin Yusuf ve Sinan Yağmur gibi yazarlarımızın yanı sıra yemek kitabı yazarı Engin Akın'ın katıldığı toplam 4 etkinlik düzenlendi. Ebru sanatçısı Sezer Subaşı da fuar esnasında canlı performans gerçekleştirdi.

Türkiye Ulusal Standı'nda yer alan TEDA kitapları bölümünde, bir yandan TEDA Çeviri ve Yayın Destek Programı kapsamında farklı dillerde basılmış birçok kitap sergilenirken bir yandan da bu program çerçevesinde Türkiye'den eserleri kendi dillerinde yayımlamak isteyen birçok yabancı yayınevi ile yoğun bir program çerçevesinde profesyonel görüşmeler yapıldı.

Fuar süresince ulusal stantta bulunan Yönetim Kurulu Başkanı Metin Celal Zeynioglu, Genel Sekreter Kenan Kocatürk ile Koordinatörümüz Merve Okçuoğlu çalışmalarını sürdürdüler. Üyesi olduğumuz IPA'nın genel kuruluna, üyeler buluşmasına ve komisyon toplantılarına katıldılar.

2013 Londra Kitap Fuarı - Konuk Ülke Türkiye (15-17 Nisan 2013)

Türkiye 2013 Londra Kitap Fuarı'na Ulusal Komite koordinatörlüğünde hazırlanan renkli ve zengin kültürel ve programla Konuk Ülke olarak katıldı. 1600 firmanın katıldığı, 133 ülkeden 25744 yayıncının ziyaret ettiği, 400 seminer ve etkinliğin gerçekleştirildiği fuarda Türkiye 485 m2'lik bir ulusal stant ve İstanbul Ticaret Odası (İTO)'ya ait 170 m2'lik stanttan oluşan "Konuk Ülke Alanı"nda yer aldı. Fuara Türkiye'den 7'si çocuk, 22'si yetişkin yayınlar üreten 29 yayınevi ve 10 telif ajansı katılım sağladı. Ulusal Stant'ta telif görüşmelerinde bulunan katılımcı yayınevleri şunlardı: Agora Kitaplığı, Boyut Yayıncılık, Büyükdöğü Yayınları, Dergah Yayınları, Doğan Egmont, Evrensel Basım Yayın, Hayat Yayınları, İletişim Yayınları, İnsan Yayınları, İst. Bilgi Üniv. Yayınları, İş Bankası Kültür Yayınları, Kaknüs (Kız Kulesi), Kaynak (Işık), Literatür, Metis Yayıncılık, Nesil Yayınları, Ötüken Neşriyat, Timaş, Uğur Yayıncılık, Yapı Kredi Yayınları, Yordam Kitap, Zafer Yayınları, Damla Yayınevi, Elma Yayınevi, Erdem (Sedir), Güneş Kitaplığı, Nar Yayınları, Redhouse, Tudem.

Konuk Ülke Türkiye Ulusal Stantları, TEDA Çeviri Destek Programı özel bölümü, Çocuk ve Gençlik yayınları bölümü, “Türkiye’den Kitaplar” adlı ulusal kitap sergisi, geleneksel el sanatları uygulamaları ile çeşitli sergilere ev sahipliği yaptı. Türkiye ulusal standında ayrıca Ulusal Komite koordinatörlüğünde hazırlanan kültürel ve profesyonel etkinlikler düzenlendi. Türkiye’den yaklaşık 250 profesyonel de görüşmeler yapmak ve yeni ürünlerini tanıtmak üzere Türkiye Ulusal Standı ve İTO standından oluşan ulusal alanda yerlerini aldı.

Organizasyonun sekretarya görevleri Birliğimizce yürütüldü ve yayıncılarımızın uluslararası pazarda telif satışı ve tanıtım için sergilenecek kitapları toplanarak fuara gönderildi. Fuarda dağıtılan Türkiye Kitap Pazarı kitapçığı için gerekli güncellemeler Birliğimizce yapılarak derlenen veriler Kültür ve Turizm Bakanlığına iletildi.

Ulusal Organizasyon Komitesince hazırlanan Konuk Ülke Türkiye Kültürel ve Profesyonel Programı kapsamında çok sayıda etkinlik düzenlendi. Kültürel program kapsamında etkinlikler British Council işbirliği ile ve Yunus Emre Enstitüsü işbirliğinde Londra Yunus Emre Türk Kültür Merkezi’nde etkinlik serileri gerçekleştirildi.

Profesyonel Program kapsamında Türkiye Ulusal Komitesi, Londra Kitap Fuarı ve İngiliz Yayıncılar Birliği işbirliği ile, Türk yayıncılık sektörü aktörlerinin İngiltere ve diğer ülkelerden meslektaşlarıyla bir araya gelip yeni iş fırsatlarını değerlendirebilecekleri ve karşılıklı olarak yayıncılık sektörleri hakkında bilgi sahibi olabilecekleri etkinlikler 2013 İstanbul Kitap Fuarı’nda başlatılmak üzere planlandı. Programının ana gövdesini 15-17 Nisan 2013 tarihlerinde, fuar alanındaki Wellington Room’da düzenlenmekte olan seminerler oluşturdu. Bu kapsamda Türkiye’den 10 telif ajansı uluslararası telif merkezinde yerlerini alacaklar ve telif alışverişi amaçlı ticari ve profesyonel görüşmeler gerçekleştirdi.

“Günün Yazarı” olarak fuara davet edilen Elif Şafak program kapsamındaki çeşitli etkinliklere katıldı. Devir-Teslim Töreni’nin Türkiye adına konuk yazarı olan Murathan Mungan törende bir okuma gerçekleştirdi.

Abu Dhabi Uluslararası Kitap Fuarı (24-29 Nisan 2013)

Birleşik Arap Emirlikleri başkenti Abu Dhabi’de 24-29 Nisan 2013 tarihleri arasında gerçekleştirilen Abu Dhabi Uluslararası Kitap Fuarı’na ülkemiz Türkiye Ulusal Standı ile katıldı. Ulusal Stant’ta yer alan beş yayınevine Ulusal Stant Projesi kapsamında fuar yönetimince 3 gece konaklama desteği sağlandı. Nesil Yayınları, Timaş Yayınları, Nar Yayınları, Zambak Yayınları/Sürat Basım Yayın ve Yaran Yayıncılık fuarda ülkemizi temsil ettiler. Organizasyonun sekretarya görevleri Birliğimizce yürütüldü.

Çin Kültür Endüstrisi Fuarı (17-20 Mayıs 2013)

Kültür ve Turizm Bakanımız ve Çin Kültür Bakanı tarafından 2013 yılının Çin’de Türk Kültür Yılı ilan edilmesi çerçevesinde hazırlanan programa göre, Telif Hakları Genel Müdürlüğü Çin kültür sektörünün en etkili fuarı sayılan, 17-20 Mayıs 2013 tarihlerinde düzenlenen Çin (Shen Zhen) Kültür Endüstrisi Fuarı’na katılım sağlandı. Birliğimiz Fuar ile ilgili oluşturulan Komite’de yer aldı. Müzik, sinema ve yayıncılık sektöründen meslek birlikleri, yapımcılar, yayınevleri ve yayın kuruluşlarının “Türkiye Standı” altında katıldığı fuar, üyelerimize bir yazı ile duyuruldu. (2013/007(074))

2014 Londra Kitap Fuarı (8-10 Nisan 2014)

8-10 Nisan 2014 tarihleri arasında düzenlenen 43. Londra Kitap Fuarı’na Türkiye’den 21 yayınevi katıldı. Ulusal Stantta profesyonel görüşme gerçekleştiren katılımcı yayınevlerimiz: Bence Kitap, Boyut, Büyükdöğü, Can Yayınları, Doğan Kitap, Evrensel, Heyamola, İstanbul Bilgi Üniversitesi, Nesil Yayınları, Sigma, Timaş, Uğur, Yapı Kredi, Erkam, Işık Yayıncılık, İnsan, Nobel Akademik Yayıncılık, Semerkand, Sözler, Zambak, Mavi Ağaç-Profil. Yayıncılarımızın 2014 yılında gösterdikleri performansla, yıllardır üyelerimizin desteğiyle üzerine çalıştığımız yayıncılığımızın yurtdışına açılımı konusunda bir ileri adım daha atılmış olduğunu görmüş bulunuyoruz.

Budapeşte Kitap Fuarı - Onur Konuğu Türkiye (24-27 Nisan 2014)

Budapeşte Kitap Fuarı’nda Türkiye Onur Konuğu olarak 10 katılımcı yayınevinin yer aldığı ulusal stant ve ulusal program ile boy gösterdi. Türkiye katıldığı uluslararası kitap fuarları arasında ilk Onur Konukluğunu Budapeşte Kitap Fuarı’nda deneyimledi. 24-27 Nisan 2014 tarihlerinde düzenlenen fuara ülkemiz Ulusal Stant ile Ulusal Komite Programı ile katıldı. Program kapsamında 10 yayıncımız fuarda katılımcı olarak yer aldı, Ulusal Stant’ta kendilerine ayrılan bölümlerde eserlerini sergileyip telif görüşmeleri yaptılar. Fuara katılımcı olan yayınevleri: Akademisyen Yayınları, Bence Kitap, Bilgi Yayınevi, Dedalus Yayınevi, Kelime Yayınları, Mavibulut Yayınları, Redhouse Yayınları, Sedir Yayınları, Timaş Yayınları, Yeditepe Yayınları. Fuara yazarlarımız Elif Safak, İskender Pala, Beşir Ayvazoğlu, Gül İrepoğlu, Solmaz Kamuran, Muhsine Helioglu Yavuz, Mavisel Yener, Tarık Demirkan, Oya Uysal, Furkan Çalışkan, Erhan Afyoncu ve Işık Ögütçü de konuk oldular.

Pekin Kitap Fuarı - Onur Konuğu Türkiye (27-31 Ağustos 2014)

Pekin Kitap Fuarı'nda Türkiye'nin Onur konukluğu sunumları toplam 932 m2'lik alanda kurulacak üç ayrı stantta, 20 yayınevi ve 9 telif ajansının katılımıyla gerçekleştirildi. Yayınevlerimiz kendilerine ayrılacak özel alanlarında tanıtım faaliyetleri ve görüşmeler gerçekleştirdi, yayınladıkları eserleri sergiledi. Fuara Birliğimizi temsilen Başkan Metin Celal Zeynioğlu, İkinci Başkan Fahri Aral ve Genel Sekreterimiz Kenan Kocatürk katıldılar.

Ulusal Stantlarda Türk edebiyatının güncel ve klasik ürünlerinden oluşan yaklaşık 3 bin eserlik bir kitap sergisi ziyaretçilerin ilgisine sunuldu. Çocuk ve gençlik yayınlarına ayrılan özel alanda çocuk yayınlarına bir illüstrasyon sergisi eşlik etti.

Etkinlikler programının ana gövdesini ülkemizin önde gelen yazarlarının katılımıyla gerçekleştirilen ve Türk edebiyatını çok yönlü olarak tanıtmayı amaçlayan edebi etkinlikler oluşturdu. Paneller, söyleşiler ve sunumlardan oluşan edebiyat programına yazarlar, sanatçılar, yayıncılar, telif ajansı yetkilileri ve akademisyenlerden oluşan yaklaşık 120 kişilik bir grup katıldı, çok sayıda etkinlik düzenlendi. Panellerde; Türkiye'de yayıncılığın sektörel gelişimi ve son yıllarda gerçekleştirdiği büyük atılım, FATİH Projesi ve eğitimde dijital uygulamalar alanında Türkiye ve Çin arasındaki yeni işbirliği olanakları, Türkiye'de telif hakları sistemi ve Türkçeden yabancı dillere çeviri hareketi gibi konular ele alındı. Profesyonel program dâhilinde ayrıca Çinli ve Türk yayıncıları bir araya getirecek bir özel buluşma etkinliği düzenlendi.

Paris Kitap Fuarı (21-24 Mart 2014)

Türkiye'nin Ulusal Stant ile katıldığı Paris Kitap Fuarı 21-24 Mart 2014 tarihlerinde yapıldı. Fuarda Birliğimizi temsilen Başkan Metin Celal Zeynioğlu görev aldı.

Bookexpo America Fuarı (29 Mayıs-1 Haziran 2013)

Türkiye'nin Ulusal Stant ile katıldığı Paris Kitap Fuarı 21-24 Mart 2014 tarihlerinde yapıldı. Fuarda Birliğimizi temsilen Başkan Metin Celal Zeynioğlu görev aldı.

ULUSLARARASI İLİŞKİLER

Uluslararası Yayıncılar Birliği (IPA) Toplantıları

Uluslararası Yayıncılar Birliği (International Publishers Association-IPA) 1896 yılında kurulan ve dünyanın 53 ayrı ülkesinden 65 yayıncı birliğinin üyesi oldukları uluslararası bir kuruluştur. Birliğimiz de 2003 yılından beri bu kuruluşa ülkemiz yayıncılarını temsilen üyeliğini sürdürmektedir. Her yıl Frankfurt Uluslararası Kitap Fuarı'nda yapılan Uluslararası Komite toplantılarına ve IPA komisyonları çalışmalarına katılmış, çeşitli konularda hazırladığımız raporlarımız sunulmuş, değişik tarihlerde IPA Yönetim Kurulu yetkilileri ile toplantı ve görüşmelerimiz sürdürülmüştür. IPA Genel Kurul toplantılarında yönetim organları seçimlerine katılmıştır.

IPA Kongresi

25-27 Mart 2014'te Tayland'ın başkenti Bangkok'ta düzenlenmesi planlanan Uluslararası Yayıncılar Birliğinin 30. Kongresi, Tayland'daki politik kaos ve sokak çatışmaları nedeniyle bir yıl ertelendi. Kongrenin 24-25 Nisan 2015 tarihlerinde Bangkok'ta yapılması planlanıyor.

IPA Genel Kurulları (10.10.2013, 9.10.2014)

Türkiye Yayıncılar Birliği olarak üyesi bulunduğumuz, Uluslararası Yayıncılar Birliği'nin (IPA), dünyanın değişik ülkelerinden gelen üye yayıncıların katılımıyla, 10.10.2013 ve 9.10.2014 tarihlerinde Frankfurt Kitap Fuarı'nda toplanan Genel Kurul Toplantılarına Birliğimizi temsilen Yönetim Kurulu başkanımız Metin Celal Zeynioğlu ve Genel Sekreterimiz Kenan Kocatürk katıldılar. 2013 yılındaki kongre sonunda yapılan seçimlerde yeni Yönetim Kurulu üyeleri ve başkan yardımcısı belirlendi. 2014 yılındaki seçimlerde ise, önceki yıl Başkan Yardımcılığına atanmış olan Richard Charkin (Bloomsbury) iki yıllık çalışma dönemi için IPA Başkanlığına seçildi.

IPA Komisyon Toplantıları (2013-2014)

2013 ve 2014 yılları Frankfurt Kitap Fuarları sırasında üyesi olduğumuz Uluslararası Yayıncılar Birliği'nin (IPA) değişik komisyonlarının çalışmalarına da katıldık. 9 Ekim 2013'te toplanan Okuryazarlık ve Kitap Endüstrisi Politikaları

Komitesi, Telif Hakları Komitesi, Yayınlama Özgürlüğü Komitesi toplantılarına Birliğimizi temsilen Yonca Cingöz katıldı. Toplantılarda ülkemizde yayıncılık sektörüyle ilgili pazar verileri, telif haklarıyla ilgili yakın dönemde yapılan çalışmalar, yasalarla ilgili sıkıntı ve ihtiyaçlar, yayınlama özgürlüğü önündeki engellerle ilgili örnekler ve gelişmeler paylaşıldı. 11 Ekim’de düzenlenen Eğitim Yayıncıları Forumu Açık Toplantısı’na Yönetim Kurulu Üyemiz ve Forum’daki delegemiz Üner Karabıyık ile Yonca Cingöz katıldılar. Toplantıda dünyanın çeşitli ülkelerinden temsilciler sunumlarında eğitim yayıncılığında yaratıcı uygulamalar ve dijitalleşme projeleriyle ilgili güncel bilgiler verdi.

2014 Frankfurt Kitap Fuarı’nda düzenlenen Yayınlama Özgürlüğü Komitesi toplantılarına Birliğimizi temsilen Yayınlama Özgürlüğü Komitesi Başkanımız Ragıp Zarakolu, Eğitim Yayıncıları Forumu’na ve Korsan Yayıncılık toplantısına Birliğimizi temsilen Koordinatörümüz Merve Okçuoğlu, Amerikan Yayıncılar Birliği’nin düzenlediği sektör bilgileri paylaşım toplantısına Yönetim Kurulu Üyemiz Özgür Akın ve Merve Okçuoğlu katıldılar.

Bu dönemde de, Frankfurt Uluslararası Kitap Fuarları sırasında, üyesi olduğumuz IPA ve diğer ülkelerin yayıncı birlikleri temsilcileri ile başkan ve genel sekreter düzeyinde görüşmeler sürdürüldü. IPA’nın düzenlediği yayıncılık sektörünün değişik sorunlarını konu alan diğer oturumlara da katılım gösterdik.

2013 Londra Kitap Fuarı’nın ardından, 18 Nisan 2013’te London Mathematical Society ofisinde düzenlenen IPA Eğitim Yayıncıları Forumu toplantısına Birliğimizi temsilen Başkanımız Metin Celal ve Dış İlişkiler Koordinatörümüz Yonca Cingöz katıldı. Toplantıda Türkiye’de eğitimde dijitalleşmeyi amaçlayan Fatih projesiyle ve eğitim yayıncılığının sorunlarıyla ilgili bilgi verildi.

2014 Londra Kitap Fuarı kapsamında, 8 Nisan 2014’te IPA Telif Hakları Komitesi Toplantısı düzenlendi. Toplantıda Birliğimizin ve yayıncı meslek birliklerinin telif hakları ve korsanla mücadele ile ilgili son dönemdeki çalışmalarıyla ilgili bilgi verildi. 11 Nisan’da ise IPA Eğitim Yayıncıları Forumu Toplantısı yapıldı. Toplantıda Türkiye’de eğitim yayıncılığının gündemi, Fatih Projesi’nde son durumla ilgili bilgiler paylaşıldı. Bu toplantılara Birliğimizi temsilen Yonca Cingöz katıldı.

IPA ile Yayıncılık Verilerinin Paylaşımı

Bu çalışma döneminde de ülkemizdeki yayıncılık pazarıyla ilgili 2013 ve 2014’e ait temel istatistikler IPA ile paylaşıldı. IPA, yıllık raporlarında Türkiye’ye de yer vermeye devam etti. Ayrıca, IPA Eğitim Yayıncılığı Forumu’nda değerlendirilmek üzere Türkiye’deki eğitim yayıncılığı ile ilgili 2013 ve 2014 yıllarına ait özet yıllık raporlar Forum sekreteryasına gönderildi.

Avrupa Yayıncılar Federasyonu ile İlişkilerimiz

Avrupa Birliği çatısı altındaki yayıncı birliklerinin şemsiye örgütü Avrupa Yayıncılar Federasyonu'na yardımcı üye olmak üzere resmi başvurumuzu 24 Şubat 2014 tarihinde gönderdik. Başvurumuzun değerlendirme sürecinde Federasyon ile Avrupa Birliği ile ilişkili konularda bilgi ve fikir alışverişimiz yoğunlaşarak sürüyor.

Federasyonun talebi üzerine, Avrupa Birliği Fikri Mülkiyet Hakları Çalışma Grubu için Türkiye'de telif hakları ve fikri mülkiyetle ilgili yasal düzenleme ve meslek birliği çalışmalarını içeren bilgi notunu 20 Ocak 2014'te gönderdik. Federasyonun önerisi üzerine, Avrupa Birliği'nin Telif Hakları Yasası'nı yenileme hazırlıkları kapsamında yaptığı danışma anketine 18 Şubat 2014 tarihinde katılarak Birliğimizin bu konudaki perspektifini aktardık. Açık çağrıya karşılık olarak gönderdiğimiz anket ile telif hakları konusunda Avrupa çapındaki düzenlemede Birliğimiz ve Türkiye yayıncılığı açısından öncelikli gördüğümüz noktalara dikkat çektik.

Avrupa Yayıncılar Federasyonu Direktörü Anne Bergman-Tahon, 12 Şubat 2015 Perşembe günü YAYBİR 5. Olağan Genel Kurulu öncesinde "Dijital Yayıncılıkta Telif Hakları ve İş Modelleri" konulu bir konuşma yapmak üzere Türkiye'ye geldi. Bergman-Tahon konuşmasının ertesi günü, 13 Şubat 2015'te Türkiye Yayıncılar Birliği ve YAYBİR temsilcileri ile birlikte Milli Eğitim Bakanı Sayın Prof. Dr. Nabi Avcı ile görüştü. Toplantıda Türkiye'de eğitim yayıncılığının sorunlarını Avrupa Yayıncılar Federasyonu'nun bakış açısı ile dile getiren Bergman-Tahon Avrupa'da eğitim yayıncılığıyla ilgili uygulama ve gelişmeleri paylaştı. Bu toplantının ardından, Anne Bergman-Tahon YAYBİR ve Türkiye Yayıncılar Birliği temsilcileri Kültür Bakanlığı Telif Hakları Genel Müdürü Sayın Erkin Yılmaz ve Kültür Bakanlığı Kütüphaneler ve Yayımlar Genel Müdürü Sayın Hamdi Turşucu ile bir araya geldi. Toplantıda Türkiye yayıncılık sektörü ve Avrupa'daki yayıncılık sektörü uygulamalarıyla ilgili karşılıklı bilgi ve görüş alışverişinde bulunuldu.

Fransa-Türkiye Yayıncı Buluşması

Uluslararası Fransız Yayıncılık Ofisi BIEF ve Türkiye Yayıncılar Birliği işbirliğiyle 5 ve 6 Haziran 2014 tarihlerinde İstanbul Fransız Kültür Merkezi'nde Fransız ve Türkiyeli yayıncılar arası bir buluşma düzenlendi. Etkinliğin bu yılki teması insan bilimleri, sosyal bilimler ve edebiyat yayıncılığıydı. Buluşmaya 11 Fransız, 73 Türkiyeli yayıncı katıldı. Katılımcı yayıncılara profesyonel ilişki kurma ve ilişkilerini geliştirme olanağı sağlayan etkinlik kapsamında ilk gün paneller düzenlendi. İkinci Başkanımız Fahri Aral'ın konuşmacı olduğu "Türkiye'de ve Fransa'da İnsan Bilimleri Alanında Yayıncılık Eğilimleri" ve Genel Sekreterimiz Kenan Kocatürk'ün konuşmacı olduğu "Türkiye ve Fransa'da Edebiyat Yayıncılığı" panelleri

ile bilgi alışverişi sağlandı. İkinci Başkan Fahri Aral'ın etkinlik için Türkiye Yayıncılar Birliği'ni temsilen Fransızca ve Türkçe hazırladığı *Türkiye'de Sosyal Bilimler Yayıncılığı* isimli kitapçık, başta Fransız yayıncılar olmak üzere tüm katılımcıların ilgisini çekti. Etkinliğin ikinci günü yayıncılar arasında ikili görüşmelerine ayrıldı.

Ermenistan Yayıncıları ve Kitapçıları ile Buluşma

Birliğimiz Yönetim Kurulu üyeleri Metin Celal, Fahri Aral ve Sibel Talay, Hrant Dink Vakfı'nın sağladığı Türkiye-Ermenistan Seyahat Fonu ile 19-24 Kasım 2014 tarihleri arasında Ermenistan'ın başkenti Erivan'da Ermenistan'daki yayıncı, kitapçı ve kütüphaneci birliklerini ziyaret etti. Ayrıca önemli Ermeni yayıncılar ve kitapçıları ile görüşmeler yapıldı. Ziyaretler süresince Ermenistan yayıncılığıyla ilgili bilgi alındı ve iki yayıncı birliğinin işbirliği olanakları görüldü.

İtalya-Türkiye Yayıncı Buluşması

İtalyan Dış Ticaret ve Tanıtım Ajansı ve Türkiye Yayıncılar Birliği işbirliğiyle 20 Şubat 2014 tarihinde Lütfi Kırdar Uluslararası Kongre ve Sergi Sarayı'nda yapılan "Türk ve İtalyan Yayıncılık Sektörleri İkili Görüşmeleri" etkinliğinde İtalyan ve Türkiyeli yayıncılarla buluştu. Etkinliğe İtalya'nın İstanbul Başkonsolosu Gianluca Alberini de katıldı. Alberini ve Türkiye Yayıncılar Birliği Başkanı Metin Celal'in açılış konuşmalarının ardından, İtalya Dış Ticaret ve Tanıtım Ajansı Roma merkezinden Leopoldo Sposato İtalya kitap pazarı hakkında bir sunum yaptı, Birliğimiz Genel Sekreteri Kenan Kocatürk ise Türkiye kitap pazarı hakkında güncel bilgileri paylaştı. Konuşma ve sunumların ardından yayıncılar arasında ikili görüşmeler başladı. Yoğun geçen görüşmeler akşam saatlerine kadar sürdü. 21 Şubat'ta Anadolu Üniversite Kütüphaneleri Konsorsiyumu'ndan (ANKOS) Tuba Akbaytürk İtalyan yayıncılara özel bir sunumla ANKOS'un işleyişi ve üniversitelerin kitap alım sistemleri konusunda bilgi verdi. Ardından Bilgi Üniversitesi Kuştepe Kütüphanesi'ni gezen yayıncılar Kütüphane Müdürü Sami Çukadar'ın sunumunun ardından kendisiyle sohbet ederek sistemle ilgili bilgi edindiler. Program D&R Kanyon şubesinin gezilmesiyle sonlandı.

Çeviri Destek ve Burs Programları Duyuruları

Çeşitli ülkelerin resmi ve özel kurumlarınca yurtdışından yayıncılara sağlanan çeviri ve yayınlama destekleriyle ilgili üyelerimizi bilgilendirmeyi bu dönem de sürdürdük. Bu çalışma dönemi içerisinde Arjantin, Çin, Endonezya, İspanya, İtalya, Meksika, Rusya, Sırbistan, Tayvan çeviri destek programları ile Avrupa Birliği Kültür Programı kapsamındaki edebi çeviri hibelerini üyelerimize ayrıntılarıyla duyurduk. (2013/008(075), 2013/097(163))

Ayrıca Frankfurt Kitap Fuarı'nın son 15 yıldır genç yayıncılar arasında bilgi alışverişı ve ağılar oluşturulmasına destek veren Uluslararası Burs Programı (International Fellowship Programme) ile Paris Kitap Fuarı'nda, Fransız Yayıncılığı Uluslararası Bürosu'nda (BIEF) Ulusal Kitap Merkezi'nin (SOFIA) desteğıyle düzenlenen Paris Burs Programı'nın katılım koşullarını ayrıntılarıyla üyelerimize bildirdik. (2013 / 174 (240), 2014/481 (268))

YAYINCILIK STANDARTLARINA YÖNELİK ÇALIŞMALARIMIZ

Türkiye Kitap Pazarı Raporları

Derneğimiz her yıl olduğu gibi 2014 ve 2015 yılları başı itibariyle geride bıraktığımız dönemi kapsayan **Kitap Pazarı Raporları**'nı web sitesinde yayımlamaya, basın ve kamuoyunu bilgilendirmeye devam etti. Türkiye Yayıncılar Birliği verileri devlet kurumlarına, özel sektörde çalışma yapan araştırma firmalarına, yayıncılıkla ilgili çalışma yapan pek çok STK'ya, akademisyenlere ve öğrencilere kaynaklık ediyor. 2013 ve 2014 yıllarına ait veriler www.turkyaybir.org.tr sitesinin **Raporlar** kısmından edinilebilir.

2013 Türkiye Kitap Pazarı Raporu (Ocak 2014)

2014 Ocak ayı açıklamamızda Kültür ve Turizm Bakanlığı ISBN Ajansı, Telif Hakları ve Sinema Genel Müdürlüğü ve Yayımcı Meslek Birlikleri Federasyonu'ndan (YAYFED) edindiğimiz bilgileri üyelerimizle paylaştık. Bu rapora göre, 2013'te (MEB tarafından okullara ücretsiz dağıtılan ders kitapları dahil) toplam 536.259.040 adet kitap üretildi. Bu kitaplar için 330.017.405 adet bandrol satın alındı. Alınan bandrol sayısı 2012'den 2013'e yaklaşık 40 milyon adet arttı. En fazla bandrol alınan ay eylül (39 milyon) oldu. En fazla bandrol kullanılan iller ise İstanbul (217.294.601 adet), Ankara (77.561.189 adet) ve İzmir (20.769.368) şeklinde sıralandı. Türlerle göre bandrol sayıları yüksekte eğitim, çocuk, inanç, yetişkin kurgu, yetişkin kurgu dışı, akademik kitaplar şeklindeydi. 2012 yılında kişi başına 6,4 kitap düşerken bu rakam 2013'te 7,1'e çıktı. 2012'den 2013'e yayınlanan kitap çeşidinde % 11,6, üretilen kitap adedinde % 12 artış olduğu gözlemlendi. UNESCO verilerine göre Türkiye 2013 yılında 42.337 çeşit (başlık) kitapla dünyada 13. sırada. Uluslararası Yayıncılar Birliği'nin (IPA) 2013 araştırmasına göreyse Türkiye 1 Milyar 682 milyon Euro ciro ile dünyanın en büyük 13. yayıncılık sektörüne sahip.

Raporumuzun bir diğer ilgi çekici bölümü ise **Türkiye 2013 Yıl Sonu Toptan Satışlar ve Perakende Pazarı** oldu:

2013 Yıl Sonu Kitap Toptan Satışlar Pazarı

Segmentler		Mevcut (milyon \$)	Pazar Payı (%)
Eğitim Yayınları		875	55,3
a. Ders kitapları	164		
b. Yardımcı ders kitapları	161		
c. Sınava hazırlık kitapları	550		
Kültür Yayınları		560	35,4
Akademik Yayınlar		65	4,1
İthal Yayınlar		83	5,2
a. İngilizce Dil Öğretim Kitapları (ELT)	38		
b. Diğer ithal kitaplar (akademik, kütüphane alımı vb.)	45		
TOPLAM		1583	

2013 Yıl Sonu Türkiye Kitap Perakende Pazarı

Segmentler		Mevcut (milyon \$)	Pazar Payı (%)
Eğitim Yayınları		1179	50,9
a. Ders kitapları	164		
b. Yardımcı ders kitapları	230		
c. Sınava hazırlık kitapları	785		
Kültür Yayınları		900	38,9
Akademik Yayınlar		85	3,7
İthal Yayınlar		150	6,5
a. İngilizce Dil Öğretim Kitapları (ELT)	75		
b. Diğer ithal kitaplar (akademik, kütüphane alımı vb.)	75		
TOPLAM		2314	

2014 Türkiye Kitap Pazarı Raporu (Ocak 2015)

2015 Ocak ayı açıklamamızda Kültür ve Turizm Bakanlığı ISBN Ajansı, Telif Hakları ve Sinema Genel Müdürlüğü ve Yayımcı Meslek Birlikleri Federasyonu'ndan (YAYFED) edindiğimiz bilgileri üyelerimizle paylaştık. Bu rapora göre, 2014 yılında toplam 561.103.770 adet kitap üretildi. Bu kitaplar için 344.405.399 adet bandrol satın alındı. Milli Eğitim Bakanlığı 2014 yılında ilk ve orta öğretim öğrencilerine 216.698.371 adet ücretsiz ders kitabı dağıttı. Kitap türlerine göre üretim sıralaması: Eğitim kitapları (%71), Yetişkin kurgu dışı (%11), İnanç (%9), Çocuk-ilk gençlik (%5), Yetişkin kurgu (%3), Akademik yayınlar (%1). Bandrol adetlerine göre en fazla kitap üretilen iller İstanbul (%59.5), Ankara (%27.5) ve İzmir (%13) oldu. Ülkemizde 2014 yılında üretilen 50.752 başlık kitap, konularına göre ele alındığında şu şekilde dağılım gösterdi: 9.542 yetişkin kurgu (% 18,8), 11.652 yetişkin kurgudışı (% 22,96), 6.889 çocuk ve gençlik (% 13,57), 12.380 eğitim (% 24,4), 7.171 akademik (% 14,13), 3.118 inanç (% 6,14). TÜİK rakamlarına göre Türkiye'nin nüfusu 76.667.864. Toplam kitap sayısının nüfusa oranına göre, 2014 yılında kişi başına 7,3 kitap düştü. 2014 yılı verileri göz önüne alındığında, üretilen kitap adedinde % 4.6 artış olduğu görülüyor. 2014 yılında yayıncılık sektörünün toplam cirosu bir önceki seneye göre %2.9'luk artışla 2.381.000.000 Dolara yükseldi. Uluslararası Yayıncılar Birliği'nin (IPA) 2014 verilerine göre Türkiye dünyanın en büyük 12. yayıncılık sektörü ve üretilen yeni kitap çeşidinde 11. sırada yer alıyor.

Türkiye 2014 Yıl Sonu Toptan Satışlar ve Perakende Pazarı Raporu'na ait veriler şöyle sıralandı:

2014 Yıl Sonu Kitap Toptan Satışlar Pazarı

Segmentler	Mevcut (milyon \$)	Mevcut (milyon \$)	Pazar Payı (%)	Ort Fiyat \$
Eğitim Yayınları		908	55,91	
a. Ders kitapları	169			0,74
b. Yardımcı ders kitapları	167			4,081
c. Sınava hazırlık kitapları	572			4,081
Kültür Yayınları		580	35,71	3,82
a. Yetişkin kurgu (edebiyat)	73			4,19
b. Yetişkin kurgu dışı (İnceleme-araştırma)	292			4,99
c. İnanç	172			3,43
d. Çocuk ve ilk gençlik	43			1,67
Akademik Yayınlar		36	2,22	7,15
İthal Yayınlar		100	6,16	15,66
a. İngilizce Dil Öğretim Kitapları (ELT)	47			
b. Diğer ithal kitaplar (akademik, kütüphane alımı vb.)	53			
TOPLAM		1.624	100	2,88

2014 Yıl Sonu Türkiye Kitap Perakende Pazarı

Segmentler		Mevcut (milyon \$)	Pazar Payı (%)	Ort Fiyat \$
Eğitim Yayınları		1225	51,45	
a. Ders kitapları	169			0,74
b. Yardımcı ders kitapları	239			5,83
c. Sınava hazırlık kitapları	817			5,83
Kültür Yayınları		935	39,27	6,16
a. Yetişkin kurgu (edebiyat)	112			6,48
b. Yetişkin kurgu dışı (inceleme-araştırma)	459			7,85
c. İnanç	278			5,54
d. Çocuk ve ilk gençlik	86			3,35
Akademik Yayınlar		55	2,31	11
İthal Yayınlar		166	6,97	26,1
a. İngilizce Dil Öğretim Kitapları (ELT)	78			
b. Diğer ithal kitaplar (akademik, kütüphane alımı vb.)	88			
TOPLAM		2381	100	4,23

Dijital Yayıncılık Komisyonu ve Yayıncılık Standartları Çalışmaları

Dijital Yayıncılık Komisyonu çalışmaları kapsamında basılı ve elektronik kitapların dijital tedarik zinciri altyapısını oluşturan EDİtEUR grubunun içinde yer almaya bu dönem de devam ettik. EDİtEUR'ün yaptığı çalışmalar 23 ülkeden 110 üye ile devam ediyor. Birliğimiz Dijital Yayıncılık Komisyonu'na bağlı oluşturulan çalışma grubu ise sürekli güncellenen ONIX (eser bazında bibliyografik, ticari ve telif hakları bilgilerin kayıt altına alınmasını ve paylaşılmasını sağlayan ONIX sistemi bilgi alan adları) listelerinin güncellemeleriyle birlikte Türkçeleştirildi. Aynı şekilde uluslararası eser konu sınıflandırması sistemi THEMA'nın konu başlıkları listeleri de güncel haliyle Türkçeye çevrildi. Bu kapsamda; 15-19 Eylül 2014 tarihlerinde İstanbul'da düzenlenen ISBN, ISSN, ISMN Yıllık Genel Kuruluna katılan Dijital Yayıncılık Komisyonu Başkanı Tuğrul Paşaoğlu ve Koordinatör Merve Okçuoğlu, Uluslararası ISBN Ajansı yetkilileri ve Alman Yayıncılar Birliği Ticari Dolaşımdaki Kitaplar Veritabanı yöneticisi ile tanımlama ve sınıflandırma standartlarının yayıncılık sektörüne nasıl uyarlanabileceği konusunda temaslarda bulundular.

Dijital Yayıncılık Komisyonu çalışmaları çerçevesinde "Yayıncılık Standartları Türkiye Daimi Çalışma Grubu" oluşturulması konusunda ilgili kurum ve kuruluşlar nezdinde girişimlerde bulunuldu ve bir ön toplantı gerçekleştirildi.

KATILDIĞIMIZ DİĞER TOPLANTILAR, DESTEK VERDİĞİMİZ VE TAKİP ETTİĞİMİZ ÇALIŞMALAR

Tüketicinin Korunması Hakkında Kanun'da Promosyon Kitap

Kitapların promosyon olarak dağıtımına izin veren yasa maddesinin yeni Tüketicinin Korunması Hakkında Kanun tasarısında da bulunması nedeniyle ilgili kurumlarla temasa geçerek buna karşı görüşümüzü bildirdik. Gümrük ve Ticaret Bakanlığı, Parti Grup Başkanvekilleri, Parti Genel Başkanlıklarına, ilgili komisyon üyelerinin tamamına ve bazı milletvekillerine 21 Haziran 2013 tarihli birer resmi yazı göndererek gazetelerin ve diğer süreli yayınların yanında kültür ürünlerini promosyon olarak dağıtılmasının önlenmesi, yeni yasada buna uygun değişikliklerin yapılması için girişimde bulunduk. (2013/103(169))

KOSGEB Destekleri Bilgilendirme Semineri

Birliğimizin girişimiyle 22 Ekim 2014 Çarşamba günü İstanbul Tabip Odası'nda KOSGEB Destekleri Bilgilendirme Semineri düzenlendi. Seminerde Genel Destek Programı ve İşbirliği Güç Birliği Programı ele alındı. KOBİ Uzmanı Murat Altun, Türkiye Yayıncılar Birliği üyelerine yurtiçi fuar, yurtdışı iş gezisi, tanıtım, nitelikli eleman istihdamı, belgelendirme, danışmanlık, eğitim, tasarım destekleri konularında bilgi verdi.

TOBB Türkiye Eğitim Meclisi Toplantıları

Bu çalışma döneminde Türkiye Odalar Borsalar Birliği bünyesinde sektör sorunlarının kapsamlı ve isabetli bir biçimde belirlenmesi, çözüm önerilerinin geliştirilmesi, bu önerilerin Hükümete ve diğer ilgili kuruluşlara iletilmesi ve sonuçlandırılmasının sağlanması amacıyla oluşturulan TOBB Türkiye Eğitim Meclisi toplantılarında Birliğimizin **Yusuf Ekinci** tarafından temsil edilmesi Yönetim Kurulumuzca kararlaştırıldı ve bir yazı ile TOBB'a bilgi verildi. (2013/147(213))

Çalışma dönemi içerisinde 9 Nisan, 11 Haziran, 1 Ekim, 19 Kasım 2013, 14 Ocak, 29 Nisan, 10 Haziran ve 18 Kasım 2014 tarihlerinde Ankara'da düzenlenen ve Eğitim Sektörünün çeşitli sorunlarına çözüm arayan **TOBB Türkiye Eğitim Meclisi** toplantılarına Yusuf Ekinci katılarak Birliğimizin düşünce, görüş ve önerilerini aktardı.

TOBB 5. Eğitim Kongresi (29-30 Kasım 2013)

Milli Eğitim Bakanlığı ile TOBB Türkiye Eğitim Meclisi işbirliği ile **29-30 Kasım 2013** tarihlerinde Ankara’da düzenlenen “Yabancı Dil Öğretimi” konulu 5. Eğitim Kongresi’ne Birliğimizi temsilen Yusuf Ekinci ve Yönetim Kurulu Üyelerimiz **Üner Karabıyık** ve **Emrah Özpirinççi** katıldılar. Üner Karabıyık ve Emrah Özpirinççi, programın “Yabancı Dil Öğretiminde Program ve Ders Kitapları” panelinde konuşmacılar arasında yer aldılar. Kongre sonrası bir Sonuç Bildirgesi yayımlanarak kongrede alınan kararlar açıklandı.

Halk Kütüphaneleri Yayın Seçme Kurulu

Kültür ve Turizm Bakanlığı Kütüphaneler ve Yayımlar Genel Müdürlüğüne bağlı halk kütüphanelerine satın alma yoluyla kazandırılacak yayınların seçimi Kültür ve Turizm Bakanlığı Yayın Seçme Yönetmeliği’ne göre yapılmaktadır. 5. Ulusal Yayın Kongresi kararları çerçevesinde kütüphanelere materyal seçiminde sivil toplum kuruluşlarının da katılımını sağlamak amacıyla Yayın Seçme Yönetmeliğinde değişiklik yapılmış ve 26 Mart 2011 tarih ve 27886 sayılı Resmi Gazete’de yayımlanarak yürürlüğe girmiştir. Yeni yönetmelikle Yayın Seçme Kurulunda ilgili yayıncı / eser sahibi meslek kuruluşları temsilcilerinin de yer alması sağlanmıştır. Yönetmelik uyarınca 2013 ve 2014 yıllarında Yayın Seçme Kurulu çalışmalarında Birliğimizi temsilen YAYBİR Yönetim Kurulu Üyesi **Serhat Baysan** görev almıştır.

Tan Matbaası’nı Kültür Merkezine Dönüştürme Projesi

Türkiye matbuat, basın ve basın özgürlüğü tarihinde çok önemli bir yeri olan Tan Matbaası ve Tan Gazetesi’nin vaktiyle yer aldığı binanın zemin katını bir kültür merkezine dönüştürmeye yönelik projenin hazırlık toplantısı 28 Nisan 2014 günü Türkiye Gazeteciler Cemiyeti’nde yapıldı. Toplantıya Tarih Vakfı, Türkiye Gazeteciler Cemiyeti, Türkiye Küçük Oteller Derneği ve Türkiye Yayıncılar Birliği katıldı. Projenin Bab-ı Ali’deki konumu nedeniyle ağırlıklı olarak Türkiye’de basın-yayın konulu projeler ile Sirkeci’nin turistik değerini artırmaya yönelik projelere örnek oluşturması ve ilişkilendirilmesi konuşuldu.

Proje, Türkiye basın ve demokrasi tarihinde önemli bir yer tutan Tan Gazetesi ve matbaasının 4Aralık 1945 yılında tahrip edilip yağmalanmasının 69. yıldönümünde gazetenin kuruluşundan Tan Baskını olayına ve sonrasına uzanan öyküsünü aktaran **Yokuşun Başı- Demokrasi Mücadelesinde Tan Gazetesi 1935-1945** adlı sergi ile başladı. Türkiye Gazeteciler Cemiyeti ve Halil Lütfü Dördüncü İşhanı işbirliği ile hazırlanan sergi TÜYAP, Türkiye Yayıncılar Birliği ve Sirkeci Mansion Hotel’in desteğiyle gerçekleşti. Serginin açılışında konuşma yapan Türkiye Yayıncılar Birliği İkinci Başkanı **Fahri Aral**, Tan Matbaası ve 1967’de aynı

matbaada basılan ve basımı işletmecisi tarafından durdurulan Ant Dergisi'nin tarihine ilişkin bilgi verdi.

Cağaloğlu'nda Halil Lütü Dördüncü İş Hanı'nda bulunan Tan Evi'nde 4 Aralık 2014 günü açılan sergi 31 Mayıs 2015'e kadar görülebilecek. Sergi kapsamında basın yayın tarihi konulu panel, konferans, belgesel gösterimi gibi pek çok yan etkinlik düzenlenecek.

Soma Ziyaretimiz

Türk Kütüphaneciler Derneği Genel Merkezi ve Türkiye Yayıncılar Birliği Somali çocuklara karne hediyesi olarak kitap götürmek üzere "Karne Hediye Günü" kampanyası düzenledi. İstanbul'dan, Ankara'dan, İzmir'den, Manisa'dan ve Türkiye'nin başka birçok yerinden yazar, çizer, yayıncı, drama eğitmeni ve kütüphanecilerin katılımıyla büyüyen kampanya kapsamında yayıncıların ve yazarların bağışladıkları 15.000 kitap Soma'ya götürüldü. 11 Haziran'da sabahın erken saatlerinde Soma Öğretmenevi'nde buluşan ekip Soma İlçe Milli Eğitim Müdürü Mustafa Dikici'nin katılımıyla bir toplantı yaptıktan sonra gruplar halinde okullara dağılarak Soma'daki ilköğretim öğrencileriyle buluştu. Yazarlar sınıflarda çocuklarla sohbet ederken kitaplarını imzaladılar. Eğitimciler ise çocuklarla yaratıcı drama çalışmaları yaptılar. Etkinlik çalışmalarına Okul Kütüphanecileri Derneği (OKD) Çocuk ve Gençlik Yayınları Derneği (ÇGYD), Okuma Ajansı, Kar Toplumsal Dönüşüm Derneği (KAR), Üniversite ve Araştırma Kütüphanecileri Derneği (ÜNAK), Kadıköy Belediyesi de destek verdi. Soma'ya giderek kampanya ekibine katılanlar arasında üyelerimizden Günışığı Kitaplığı, Can Çocuk, Altın Kitaplar, YKY, TİMAŞ, Doğan Egmont, Mavi Bulut gibi yayınevlerinin yanı sıra Hidayet Karakuş, Hülya Soyşekerci, Çiğdem Odabaşı, Onur Caymaz gibi edebiyatçılar da yer aldı. Soma ziyaretinde Derneğimizi Merve Okçuoğlu temsil etti.

Özerk Sanat Konseyi Toplantıları

76 sanat ve sanatçı kuruluşunun katılımıyla oluşturulan Özerk Sanat Konseyi'nin düzenlediği platform toplantıları 2014 yılında ağırlık kazandı. Sanat kuruluşları, meslek birlikleri, yerel meslek örgütlerinin yanı sıra Birliğimizden Merve Okçuoğlu'nun katıldığı 28 Nisan ve 12 Mayıs 2014 tarihlerinde gerçekleştirilen toplantılarda Türkiye Sanat Kurumu (TÜSAK) yasa tasarısı taslağı, Konsey bileşeni kuruluşların temsiliyet sürekliliğinin sağlanması, güncel sorunlara ilişkin etkinliğinin artırılması, iki yılda bir Türkiye Sanatçılar Kurultayı düzenlenmesi, sanata ve sanatçılara yönelik baskılar gibi konular tartışıldı. Toplantının sonuçlarından hareketle 7 Haziran'da TMMOB Karaköy binasında 6. Türkiye Sanatçılar Kurultayı düzenlendi.

Korsanla Mücadele Farkındalık Projesi

Yayımcı Meslek Birlikleri Federasyonu (YAYFED) tarafından korsan yayıncılığın geriletilmesi ve telif hakları bilincinin geliştirilmesi amacıyla yürütülen Farkındalık Projesi'nin ilk toplantısı 26 Mayıs 2014 tarihinde Armada Otel'de gerçekleşti. Yayıncılık sektöründe aktif rol oynayan meslek birliklerinin ve Türkiye Yayıncılar Birliği'nin katılımı ile gerçekleşen toplantıda, kitap okurlarının korsan kitap satın alma eğilimleri ve bunun arkasında yatan nedenler, korsan kitapla mücadeleyle ilişkin beklentiler ve korsan kitabın önlenmesi konusundaki çözüm alternatifleri tartışıldı, katılımcı kurumların profesyonel görüşleri alındı.

Eserlerin Dijital Kullanımlarında Telif Hakları Konulu Seminer

Ankara Barosu Fikri Mülkiyet ve Rekabet Hukuku Kurulu tarafından düzenlenen "Fikir ve Sanat Eserlerinin Dijital Kullanımları Bakımından Telif Haklarının Korunması ve Hak İhlallerinin Önlenmesi" konulu seminer 30 Mayıs 2014 tarihinde Ankara Barosu Eğitim Merkezi'nde gerçekleşti. Kurul Başkanı Avukat Abdullah Egeli'nin açılış konuşmasıyla başlayan eğitim seminerinde "Dijital Çağda Mali ve Manevi Haklar", "Dijital Çağda Hak Takibi ve Sınırlandırmalar" ve "Dijital Çağda Sorumluluk ve Kamu Yayıncılığı" başlıklı üç oturum yapıldı. Oturumlarda, "İlim ve Edebiyat Eserleri Açısından Dijital Yayıncılıkta Yayma ve Umuma İletim", "İnternet Ortamında Eser Kullanımları Üzerindeki Manevi Haklar", "Dijital Çağda Hak Takibi ve Sınırlandırmalar" konuları dikkat çekti. Gayri maddi eser nüshalarının dijital ortamlarda umuma iletimi ve kullanımı konusunda meslek birliklerinin yetkileri hakkında bilgilendirme yapılan seminerde, telif haklarının korunmasında alınabilecek teknolojik önlemler de değerlendirildi. Seminere, Derneğimizi temsilen Koordinatörümüz Merve Okçuoğlu katıldı.

1. Türkiye Çocuk ve Medya Kongresi Öncesi Çalıştay

14-15 Kasım 2013 tarihinde yapılan Türkiye Çocuk ve Medya Kongresi'nde ortaya konacak 1. Türkiye Çocuk ve Medya Stratejisi Uygulama Planı 2014-2018 Belgesi'nin hazırlanması sürecinin ilk basamağı olarak 13 Nisan 2013 tarihinde Cevizlibağ Polis Kongre Merkezi'nde Başbakan yardımcısı Bülent Arınç'ın himayesi altında Kongre Başkanlığını Prof. Dr. Halûk Yavuzer'in yürüttüğü bir çalıştay düzenlendi. Çalıştaya Birliğimiz Çocuk ve Gençlik Yayıncıları Komisyonu üyesi Songül Özkan katıldı. Tüm gün süren çalıştayda paydaşların grup çalışmaları şeklinde türeteceği vizyon, stratejik amaçlar, performans ölçütleri ile proje ve eylem önerileri alındı.

Rekabet Kurumu Dış İlişkiler Eğitim ve Rekabet Savunuculuğu Dairesi Eğitim Toplantısı

Yayıcılıktaki fiyatlandırma, indirim oranları, ucuzluk kampanyaları vb. konularda yaygın iş ve işlemler yollarının Rekabet Hukuku mevzuatına uygun ve aykırı yönleri konusunda yayıncıların bilgilendirmesi, üyelerimizin değişen ve gelişen piyasa koşullarını takibine katkı sağlamak amacıyla Birliğimiz bir bilgilendirme semineri düzenledi. Rekabet Kurulu Baş Uzmanlarından Bülent Gökdemir'in konuşmacı olduğu ve yayıncıların katıldığı "Yayıncılıkta Rekabet Hukuku" konulu seminer 8 Mayıs 2013 Çarşamba günü saat 14.00 ile 18.00 arasında gerçekleştirildi. (2013/061(127))

UNESCO Türkiye Milli Komitesi ile Görüşme

Ankara'da 31 Mayıs 2013 tarihinde gerçekleştirilen UNESCO Türkiye Milli Komitesi Sivil Toplum Kuruluşları ile Bilgi Paylaşımı ve İşbirliği Çalıştayı'na Birliğimiz Genel Sekreteri **Kenan Kocatürk** katıldı. Çalıştayda UNESCO'nun ilan ettiği 23 Nisan Dünya Kitap Günü ile ilgili UNESCO Türkiye Komitesine Birliğimizin çalışmalarıyla ilgili bilgi sunuldu ve bu konudaki işbirliği olanakları tartışıldı. İstanbul'un 2015 yılında Dünya Kitap Başkenti olması için başvuruda bulunma önerisi getirilerek bunun için UNESCO ile ortak çalışma önerisinde bulunuldu. Toplantıda ayrıca, Birliğimizin ifade ve yayınlama özgürlüğü önündeki engelleri kaldırmak amacıyla yaptığı çalışmalar anlatılarak, yasal değişiklik talepleri için UNESCO'nun kurumsal desteği talep edildi.

1. Türkiye Çocuk ve Medya Kongresi

Türkiye Çocuk ve Medya Kongresi 14-15 Kasım 2013 tarihlerinde İstanbul Lütfi Kırdar Uluslararası Kongre ve Sergi Sarayı'nda gerçekleştirildi. Kongrenin başlıca konuları koruyucu, yetkilendirici ve çocuk haklarına dayalı içerik geliştirici medya. Kongrede Türkiye'den 33, yurt dışından 24 bildiri sunuldu, 4 yeni araştırmanın sonuçları açıklanacak, oturum programları ve atölye çalışmaları düzenlendi. Kongrede müzakere edilip sonuçlandırılacak I. Türkiye Çocuk ve Medya Stratejisi ile ilgili hazırlık çalışmalarına Birliğimiz Çocuk ve Gençlik Yayıncıları Komisyonu adına Songül Özkan katıldı.

Zeynep Cemali Edebiyat Günü (18 Ekim 2014)

Edebiyat yayıncılığının güncel konularını ve sektördeki öne çıkan gelişmeleri paylaşmayı amaçlayan uzmanlık konferansı Zeynep Cemali Edebiyat Günü 18 Ekim 2014 Cumartesi günü dördüncü kez gerçekleştirildi. Türkiye Yayıncılar Birliği Başkanı Metin Celal Zeynioğlu'nun konuşma yaptığı konferansı izleyenler arasında Necati Tosuner, Müge İplikçi, Gülten Dayıoğlu, Behiç Ak, Adnan Binyazar,

Gaye Borahioğlu, Osman Şahin, Hacer Kılıcıoğlu gibi edebiyatın usta isimlerinin yanı sıra yayıncılar, sanatçılar, akademisyenler, kütüphaneciler ve eğitimciler vardı. Metin Celal, konuşmasında yayıncılığımızı etkileyen önemli güncel konuları, teknolojik ve yasal gelişmeleri değerlendirdi. Devletin edebiyatı teşvik etmesinin önemli bir konu olduğunu, teşviklere ilişkin eleştirilerin olumlu yönde yapılması gerektiğini belirtirken, bağımsız yayınevlerinin azalmasının tekelleşmeye yol açtığını vurguladı. Konferans 6, 7, 8. sınıf öğrencileri için yurt çapında düzenlenen Zeynep Cemali Öykü Yarışması 2014'ün Ödül Töreni'yle sonlandı.

Çevirmenlikte Mesleki Yeterlilik Süreci ve Paydaş Sorumluluğu

Çevirmenlik alanında meslek standartlarının belirlenmesi amacıyla Mesleki Yeterlilik Kurumu'nun oluşturduğu çalışma grubunun 22 Mart 2014 tarihinde düzenlediği toplantıya Birliğimizi temsilen Merve Okçuoğlu katıldı. Ağırlıklı olarak üniversitelerin Çeviribilim bölümlerinden akademisyenlerle Çevbir temsilcilerinin takip ettiği çalışmalarda ana konular çevirmenlik mesleği ve mesleki yeterlilik sürecinin birlikte nasıl işleyeceği, kitap çevirmenliğinin mesleki yeterlilikte nasıl konumlanacağı oldu, düzenlenen toplantılarda çözüm önerileri getirildi.

Kültür Ekonomisinin Ölçümü Konulu Kültür Bakanlığı Proje Toplantısı

Kültür ve Turizm Bakanlığı ve Dünya Fikri Mülkiyet Örgütü (WIPO) işbirliğiyle gerçekleştirilen “Telif Haklarına Dayalı Endüstrilerin Kültür Ekonomisine Katkısının Ölçümü” konulu bir proje gerçekleştiriyor. Proje sonucunda hazırlanacak ülke raporu, telif haklarına dayalı endüstrilerin Türkiye ekonomisi içindeki paylarını göstermek açısından oldukça önemli ve uluslararası karşılaştırmalarda referans niteliği taşıyacak. Projeye ilgili bilgi ve fikir alışverişinde bulunmak amacıyla Birliğimizin de katılımıyla 27 Aralık 2013 Cuma Günü Rixos Pera Otel’de bir istişare toplantısı düzenlendi. Toplantıda proje yetkilileriyle bir araya gelen, telif haklarına dayalı farklı endüstrilerden meslek birliklerine derlenen verilerle ilgili önbilgiler paylaşıldı. Türkiye Yayıncılar Birliği olarak projeye ilgili fikri takibimizi sürdüreceğiz.

YEKON’un Yaratıcı Ekonomi Çalışmaları Atölyesi

Yaratıcı Endüstriler Konseyi Derneği (YEKON), Yaratıcı Ekonomi Çalışmaları Atölyesi kapsamında Bilgi Üniversitesi Santralistanbul Kampüsünde, Türkiye Yayıncılar Birliği’nin de aralarında bulunduğu ilgili sektörlerden katılımcılarla bir dizi toplantı düzenledi. 27 Ocak 2014’te gerçekleştirilen “Yayın Endüstrisi Atölyesi” başlıklı toplantıya İstanbul’daki yayıncılık sektörünün temsilen yayıncılar, ya-

zarlar, kitap fuarı temsilcileri, editörler ve akademisyenler katıldı. Atölyede yerel politikalar alanıyla yakından ilgili olan yaratımda yetkinlik, yaratımda çeşitlilik, lojistik ve tahsilat konuları tartışıldı. 17 Mart 2014'te son toplantıda ise özet sonuç raporu paylaşıldı. Toplantıda yaratıcı endüstrilerin ekonomi ve toplum üzerindeki etkisine dair bulgular, İstanbul'un yaratıcı endüstriler açısından Türkiye ve dünya içindeki konumu ve yaratıcı sektörlerin sorunları ile çözüm önerileri görüşüldü. Atölye çalışmalarının sonucunda hazırlanan nihai raporla, hem sektöre hem de yerel politika yapıcılara yayın endüstrisinde yaşanan sorunlarla ilgili çözüm önerilerinde bulunuldu. Toplantılarda Derneğimizi Genel Sekreterimiz Kenan Kocatürk ve Koordinatörümüz Merve Okçuoğlu temsil ettiler.

Kültüre Erişim

İstanbul Bilgi Üniversitesi Kültür Politikaları ve Yönetimi Araştırma Merkezi tarafından yürütülen “Kültüre Erişim” konulu Avrupa Birliği projesi kapsamında, 28 Ocak ve 19 Eylül 2014 tarihlerinde Türkiye Yayıncılar Birliği'nin ve merkezi İstanbul'da bulunan diğer kültür-sanat kurumlarının yöneticilerinin davet edildiği grup toplantıları düzenlendi. Toplantılarda Derneğimizi Genel Sekreterimiz Kenan Kocatürk ve Koordinatörümüz Merve Okçuoğlu temsil ettiler. Salt Galata'da düzenlenen ilk toplantıda, İstanbul merkezli kültür-sanat kurumlarının kültüre erişim konusunda aldıkları inisiyatifler, bu kurumların kültüre erişim konusundaki girişimleri, yaptıkları çalışmalar ve elde ettikleri sonuçların yanı sıra, erişime yapılan yatırımlar ve kamu politikaları masaya yatırıldı. 19 Eylül 2014 tarihinde düzenlenen ikinci toplantı ise Santralistanbul Kampüs'te proje ortaklarının da katıldıkları bir panel programı dahilinde düzenlendi. Türkiye Yayıncılar Birliği'ni temsilen Genel Sekreterimiz Kenan Kocatürk'ün *Türkiye'de Kütüphanecilik ve Yayıncılık Sektöründe Kültüre Erişim Politikaları* üzerine konuşma yaptığı etkinlikte Bakanlık yetkililerinin yanı sıra, müze ve sanat kurumlarından temsilciler de kendi alanlarında kültüre erişim konusunda yaptıkları çalışmaları paylaştılar. Panel, Türkiye'de kültüre erişim kanallarının tartışılması ile sonlandı.

Yayıncılar ve Kütüphanecilerin 2014'ten Beklentileri

Yayıncıların üyesi bulunduğu 32 No'lu Basım Yayın Meslek Komitesi, 20 Şubat 2014 Perşembe günü İTO Meclis Salonu'nda “2013'e Bakış 2014'ten Beklentiler” konulu bir toplantı düzenledi. Yayıncılık sektörüne ilişkin mevcut sorunların ve önerilerin dile getirildiği toplantıya Kütüphaneler ve Yayınlar Genel Müdürü Hamdi Turşucu ve Telif Hakları Genel Müdürü Erkin Yılmaz konuşmacı olarak katıldı.

Toplantıda yayıncılık, kütüphane ve kitap verilerine ilişkin sonuçlar tartışıldı, Türkiye'de korsanla mücadele alanında gelinecek noktaya ilişkin bilgi paylaşımında

bulunuldu. Toplantının sonunda meslek komitesi üyelerinin istekleri, önerileri ve sorunları dinlendi.

ISBN Genel Kurul Toplantısı

Üç uluslararası yayın standart kuruluşu, ISBN, ISSN ve ISMN, 15-19 Eylül 2014 tarihleri arasında ilk kez ortak olarak genel kurullarını gerçekleştirdiler. İstanbul Ticaret Üniversitesi Eminönü Kampüsü'nde gerçekleşen ve Türkiye Yayıncılar Birliği Başkanı Metin Celal Zeynioğlu'nun da Türkiye Yayıncılık Sektörü hakkında bir konuşma yaptığı ortak genel kurullara ayrıca dünyanın pek çok ülkesinden ISBN Ajansları temsilcileri ve Uluslararası ISBN Ajansı yöneticileri de katıldı.

Kültürel Hizmetler Ortak Akıl Platformu Çalıştayı

Elektrik Elektronik ve Hizmet İhracatçıları Birliği'nin düzenlediği Kültürel Hizmetler Ortak Akıl Platformu Çalıştayı'nda sinema, TV yapımcıları, yayıncılar, müzik endüstrisinin temsilcileri, reklamcılar ve ilgili meslek birlikleri bir araya geldi. Birliğimizin de katıldığı, 16 Aralık 2014 günü Park Bosphorus Otel'de gerçekleşen çalıştayda, kültürel hizmet sağlayan kurumların ihracatta önemli yeri olduğuna dikkat çekildi, ihracata yönelik veriler paylaşıldı. Sunumların ardından yapılan tartışma bölümünde kültürel ihracat kuruluşlarının sıkıntıları dile getirildi, çözümler masaya yatırıldı. Toplantıya Birliğimizi temsilen Başkanımız Metin Celal Zeynioğlu ve Merve Okçuoğlu katıldılar.

BİRLİĞİMİZİN İŞLEYİŞİ VE ÜYELERLE İLETİŞİM

TYB-YAYBİR Açılış Kokteyli

Türkiye Yayıncılar Birliği Çağaloğlu'ndaki eski ofisinden Beyoğlu'ndaki yeni merkezine taşındı. Merkezimizin açılışını yaptık. Açılışın ardından 4 Nisan 2013 tarihinde düzenlediğimiz kokteylde, üyelerimiz ve ofisimizi paylaştığımız Yayıncılar Meslek Birliği üyesi yayıncılarımızla bir araya geldik.

Bülten Çalışmaları

Birliğimizin çeşitli alanlarda yürüttüğü çalışmaları, katıldığımız toplantıları ve etkinlikleri üyelerimizin daha yakından takip edebilmeleri amacıyla Nisan 2013'ten beri üç aylık bültenler halinde düzenli olarak paylaşıyoruz.

Yeni Çalışma Arkadaşlarımız ve Görev Değişiklikleri

19.08.2011 tarihinde Koordinatör Asistanı olarak işe başlayan Yonca Cingöz 01.04.2013 tarihinden itibaren Dış İlişkiler Koordinatörü görevini yürütmeye başladı. Yonca Cingöz uluslararası ilişkiler, uluslararası kitap fuarları, İstanbul Kitap Fuarı Uluslararası Programı, düşünce, ifade ve yayınlama özgürlüğü, proje yazımları ve proje yönetimine destek, basın ilişkileri, sosyal medya ve web yönetimi ile ilgili çalışmaları yürütüyor.

Derneğimizin Koordinatörlük görevini yürüten Akın Dirik ve ardından Niyazi Şimşek merkez büromuzdan ayrılırken, Birliğimiz Koordinatörlük görevini yürütmek üzere yeni çalışanımız Merve Okçuoğlu merkez büromuzda işe başladı. Birliğimizde 24.10.2013 tarihinde çalışmaya başlayan Merve Okçuoğlu üye ilişkileri, kurumsal işleyiş, mevzuat takibi, TÜYAP kitap fuarları, sektör verileri, dijital yayıncılık, yayıncılık eğitimleri, Yayıncılık Kurultayı, Genel Kurul organizasyonu, ilgili toplantılarda kurumsal temsil ve takip çalışmalarını yürütüyor. 28.03.2014 tarihinde Birliğimizin asistanlık çalışmalarını yürütmek üzere merkez ofisimizde göreve başlayan Kübra Özyürek üyelere toplu duyurular, üye bilgilerini güncelleme, iç işleyişin takibi, iletişim trafiği ve yönetimle koordineli çalışma işlerini yürütüyor.

Fikri ve Sınai Haklar Mahkemeleri İçin Bilirkişilik Çalışmaları

Son yıllarda fikri haklar alanında hak ihlalleri ile ilgili artan davalara bakmak üzere büyük merkezlerde kurulmuş olan Fikri ve Sınai Haklar Mahkemelerinden gelen bilirkişilik talepleri ile ilgili gerekli çalışmalar yapılarak istenilen bilgi ve raporlar mahkemelere gönderildi.

Çalışmalarımızla İlgili Üyelerimizin ve Kamuoyunun Bilgilendirilmesi

Çalışma dönemi içerisinde üyelerimiz, Yönetim Kurulumuzun faaliyetleri hakkında devamlı olarak gönderilen yazılar, fax ve e-mail mesajları ve yapılan üye toplantıları ile bilgilendirilmiş; ayrıca yaptığımız basın toplantıları, basın açıklama ve duyurularıyla da kamuoyu bilgilendirilmeye çalışılmıştır. Web sitemiz yenilenerek dernek çalışmalarımızın, sektörle ilgili haber ve duyuruların güncel olarak yer alması sağlanmıştır.

Üye Bilgileri Güncelleme Çalışmaları

Bu dönemde de web sitemizde üye güncellemeleri yapmaya devam ettik. Sitemizin İngilizce versiyonunda yer alan üye yayınevlerimizin bilgilerini yabancı yayıncıların erişimine daha açık ve kolay hale getirmek için güncelleme çalışmalarımız devam etmektedir. Ayrıca, sitemizde yer alan üye güncelleme formu ile üyelerimize bilgilerini gönderebilecekleri bir seçenek oluşturmuş olduk. Üyelerimiz temsilci değişikliklerini, unvan değişikliklerini, e-posta ve diğer güncellemelerini info@turkyaybir.org.tr adresine de gönderebilirler.

Toplu E-posta Gönderimlerinde Yapılan Güncellemeler

Toplu e-posta gönderimlerini daha pratik hale getirmek amacıyla e-posta veri tabanımızı bir sisteme taşıdık. Sistemde başta temsilciler olmak üzere yayınevlerinin editörlük, satış-pazarlama, telif bölümlerinde çalışan personellerinin e-posta adresleri ve ayrıca basın kuruluşlarından yayın yönetmenleri, editörler, haber siteleri gruplanarak daha etkili bir duyuru sistemine geçiş sağlandı. Üyelerimiz, kurumlarında çalışan personellerinin güncel iletişim bilgilerini info@turkyaybir.org.tr adresine gönderebilirler.

Geçtiğimiz Çalışma Dönemi içerisinde gerek seçimle gelen gerekse gönüllü olarak komisyonlarımızda, Birliğimizin diğer çalışmalarında görev alan, destek veren, öneri ve eleştirileriyle katkıda bulunan tüm üyelerimize Yönetim Kurulu olarak teşekkür ediyor; **21. Olağan Genel Kurulumuza çalışmalarında başarılar diliyoruz.**

Türkiye Yayıncılar ve Yayın Dağıtımçıları Birliği Derneği Yönetim Kurulu

01.01.2013-31.12.2014 DÖNEMİ
KESİN HESAP DÖKÜMÜ
DENETLEME KURULU RAPORU

GELİR	2013	2014	DÖNEM TOPLAM
Önceki Dönem			676.896,71
Aidat Ödentileri	72.628,00 TL	53.069,00 TL	125.697,00
Proje	0,00 TL	308.900,86 TL	308.900,86
Banka Faiz	42.415,53 TL	72.333,73 TL	114.749,26
Fon	0,00 TL	5.637,11 TL	5.637,11
Kambiyo	0,00 TL	144,83 TL	144,83
GENEL TOPLAM	115.043,53 TL	440.085,53 TL	1.232.025,77 TL

FAALİYET DÖNEMİNE AİT GELİR GİDER FARKLARI	
Önceki Dönem Devir	676.896,71
2013 Yılı Gelir Farkı	23.708,24
2014 Yılı Gelir Farkı	266.246,83

MEVCUTLAR	
Kasadaki nakit:	2.366,33 TL
Tahsi Edilecek Senetler	4.730,00 TL
İş Bankası Çağaloğlu 0132220 Vadesiz Hesapta	14.246,72 TL
İş Bankası Çağaloğlu 3327873 Vadesiz Euro Hesapta	248,22 TL
İş Bankası Çağaloğlu 3327868 Vadesiz Usd Hesapta	88,11 TL
Yapı Kredi Bankası Beyoğlu 88094633 Vadeli Hesapta	505.400,00 TL
Yapı Kredi Bankası Beyoğlu 88094633 Fon Hesapta	216.598,98 TL
Yapı Kredi Bankası Beyoğlu 88094633 Vadesiz Hesapta	191,39 TL
Ziraat Bankası Çağaloğlu Hesapta	28,78 TL
DenizBank Beyoğlu 11102337-352 Euro Hesapta	251.570,48 TL
DenizBank Beyoğlu 11102337-351 TL Hesapta	0,01 TL
GENEL TOPLAM	995.469,02 TL

GİDER	2013	2014	DÖNEM TOPLAM
Avukatlık Ücreti	3.366,00 TL	4.425,00 TL	7.791,00 TL
Bağış ve Yardımlar	150,00 TL	10.400,00 TL	10.550,00 TL
Bandrol	0,00 TL	1,10 TL	1,10 TL
Banka Kesintileri	81,04 TL	611,50 TL	692,54 TL
Büro İhtiyaç	2.667,02 TL	656,60 TL	3.323,62 TL
Çeviri	0,00 TL	14.156,63 TL	14.156,63 TL
Gazete Vefat İlanlar	590,00 TL	0,00 TL	590,00 TL
Haberleşme	3.601,00 TL	3.863,75 TL	7.464,75 TL
Kırtasiye	60,00 TL	667,24 TL	727,24 TL
Konaklama	8.424,57 TL	205,00 TL	8.629,57 TL
Muhasebe Ücreti	4.158,00 TL	4.334,67 TL	8.492,67 TL
Noter	493,36 TL	896,96 TL	1.390,32 TL
Posta- Kargo	7.362,65 TL	1.869,10 TL	9.231,75 TL
Toplantı Seminer	5.914,20 TL	23.091,03 TL	29.005,23 TL
Temsil Ağırılama	1.950,47 TL	953,94 TL	2.904,41 TL
Proje	0,00 TL	80.381,20 TL	80.381,20 TL
Ulaşım	4.954,00 TL	8.003,99 TL	12.957,99 TL
Vergi Resim Harçlar	1.596,88 TL	130,41 TL	1.727,29 TL
Faiz Giderleri	6.351,57 TL	10.463,66 TL	16.815,23 TL
Yurtdışı Üyelik	13.426,12 TL	8.726,92 TL	22.153,04 TL
İktisadi Aktarım	26.188,41 TL	0,00 TL	26.188,41 TL
GENEL TOPLAM	91.335,29 TL	173.838,70 TL	265.173,99 TL

BORÇLAR	
Satıcılara Borçlar	2.949,21 TL
Personele Borçlar	14.119,85 TL
Ödenecek Vergiler	6.073,54 TL
Ödenecek SGK	5.474,64 TL

TÜRKİYE YAY. VE YAY. DAĞ. BİRL. DERN. İKT. İŞL. 2014 YILI AYRINTILI BİLANÇOSU					
(.....TL)					
AKTİF (VARLIKLAR)			PASİF (KAYNAKLAR)		
	Önceki Dönem	Cari Dönem		Önceki Dönem	Cari Dönem
	2013	2014		2013	2014
I. DÖNEN VARLIKLAR	0,00	0,00	I. KISA VADELİ YABANCI KAYNAKLAR	0,00	0,00
A. HAZİR DEĞERLER	198.180,77	372.891,49	A. TİCARİ BORÇLAR	2.650,70	0,00
1. KASA	2.807,66	953,28	1. SATICILAR	2.650,70	0,00
2. ALINAN ÇEKLER	6.000,00	36.644,00	B. DİĞER BORÇLAR	26.188,41	0,00
3. BANKALAR	189.373,11	335.294,21	1. ORTAKLAR	26.188,41	0,00
B. TİCARİ ALACAKLAR	326.095,11	368.854,81	C. ALINAN AVANSLAR	28.400,00	0,00
1. ALICILAR	326.095,11	368.854,81	1. ALINAN SİPARİŞ AVANSLARI	28.400,00	0,00
C. DİĞER ALACAKLAR	8.805,10	8.805,10	D. ÖDENECEK VERGİ VE DİĞER YÜKÜMLÜLÜK	53.270,02	79.755,90
1. DİĞER ÇEŞİTLİ ALACAKLAR	8.805,10	8.805,10	1. ÖDENECEK VERGİ VE FONLAR	49.992,30	73.526,99
D. GELECEK AY. AİT GİD. VE GEL. TAHAKKUK	0,00	142,11	2. ÖDENECEK SOSYAL GÜVENLİK KES.	3.277,72	6.228,91
1. GELECEK AYLAR GELİRLERİ	0,00	142,11	E. BORÇ VE GİDER KARŞILIKLARI	18.774,18	30.925,92
DÖNEN VARLIKLAR TOPLAMI	533.080,98	750.693,51	1. D. VERGİ VE DİĞER YASAL YÜKÜML	29.865,23	53.560,84
II. DURAN VARLIKLAR	0,00	0,00	2. D. KARININ PEŞİN ÖDENEN VERGİ	11.091,05	22.634,92
A. TİCARİ ALACAKLAR	5.838,11	5.838,11	KISA VADELİ YABANCI KAYNAKL TOPLAMI	129.283,31	110.681,82
1. VERİLEN DEPOZİTO VE TEMİNATLAR	5.838,11	5.838,11	II. UZUN VADELİ YABANCI KAYNAKLAR	0,00	0,00
B. MADDİ DURAN VARLIKLAR	37.116,74	24.355,38	III. ÖZKAYNAKLAR	0,00	0,00
1. DEMİRBAŞLAR	42.906,80	44.024,60	A. ÖDENMİŞ SERMAYE	20.000,00	20.000,00
2. BİRİKMİŞ AMORTİSMANLAR	-11.686,74	-19.669,22	1. SERMEYE	20.000,00	20.000,00
3. VERİLEN AVANSLAR	5.896,68	0,00	B. KAR YEDEKLERİ	396.189,57	513.543,14
C. MADDİ OLMAYAN DURAN VARLIKLAR	86.794,60	77.411,40	1. DİĞER KAR YEDEKLERİ	396.189,57	513.543,14
1. ÖZEL MALİYETLER	93.832,00	93.832,00	C. DÖNEM NET KARI (ZARARI)	117.688,63	214.240,39
2. BİRİKMİŞ AMORTİSMANLAR	-7.037,40	-16.420,60	1. DÖNEM NET KARI	117.688,63	214.240,39
D. GELECEK YIL. AİT GİD. VE GEL. TAHAKKUK	331,08	166,95	ÖZKAYNAKLAR TOPLAMI	533.878,20	747.783,53
1. GELECEK YILLARA AİT GİDERLER	331,08	166,95	PASİF (KAYNAKLAR) TOPLAMI	663.161,51	858.465,35
DURAN VARLIKLAR TOPLAMI	130.080,53	107.771,84			
AKTİF (VARLIKLAR) TOPLAMI	663.161,51	858.465,35			

TÜRKİYE YAY. VE YAY. DAĞ. BİRL. DERN. İKT. İŞL. 2014 YILI AYRINTILI GELİR TABLOSU		
(.....TL)		
	(2014) CARİ DÖNEM	
A-BRÜT SATIŞLAR	662.859,70	
1-YURTİÇİ SATIŞLAR	638.791,90	
2-YURTDIŞI SATIŞLAR	0,00	
3-DİĞER GELİRLER	24.067,80	
B-SATIŞ İNDİRİMİ	0,00	
1-SATIŞTAN İADELER	0,00	
2-SATIŞ İSKONTALARI	0,00	
3-DİĞER İNDİRİMLER	0,00	
C-NET SATIŞLAR		662.859,70
D-SATIŞLARIN MALİYETİ	0,00	
1-SATILAN MAMULLER MALİYETİ	0,00	
2-SATILAN TİCARİ MALLAR MALİYETİ	0,00	
3-SATILAN HİZMET MALİYETİ	0,00	
4-DİĞER SATIŞLARIN MALİYETİ	0,00	
BRÜT SATIŞ KARI VEYA ZARARI		662.859,70
E-FAALİYET GİDERLERİ	-406.441,08	
1-ARAŞTIRMA VE GELİŞTİRME GİDERL	0,00	
2-PAZARLAMA SATIŞ VE DAĞITIM GİD	0,00	
3-GENEL YÖNETİM GİDERLERİ	-406.441,08	
FAALİYET KARI VEYA ZARARI		256.418,62
F-DİĞER FAAL. OLAĞAN GELİR VE KARLAR	6.425,97	
1-İŞTİRAKLERDEN TEMETTÜ GELİRLER	0,00	
2-BAĞLI ORTAKLIKLARDAN TEMETTÜ G	0,00	
3-FAİZ GELİRLERİ	5.227,38	
4-KOMİSYON GELİRLERİ	0,00	
5-KONUSU KALMAYAN KARŞILIKLAR	0,00	
MENKUL KIYMET SATIŞ KARLARI	0,00	
KAMBİYO KARLARI	1.198,59	
REESKONT FAİZ GELİRLERİ	0,00	
6-DİĞER OLAĞAN GELİR VE KARLAR	0,00	
G-DİĞER FAAL. OLAĞAN GİDER VE ZARARLAR	-371,97	
2-KOMİSYON GİDERLERİ	0,00	
3-KARŞILIK GİDERLERİ	0,00	

MENKUL KIYMET SATIŞ ZARARLARI	0,00	
KAMBIYO ZARARLARI	-371,97	
REESKONT FAİZ GİDERLERİ	0,00	
ENFLASYON DÜZELTME HES.ZARARI	0,00	
4-DİĞER GİDER VE ZARARLARI	0,00	
H-FİNANSMAN GİDERLERİ	0,00	
1-KISA VADELİ BORÇLANMA GİDERLER	0,00	
2-UZUN VADELİ BORÇLANMA GİDERLER	0,00	
OLAĞAN KAR VEYA ZARAR		262.472,62
I-OLAĞANDIŞI GELİR VE KARLAR	5.329,61	
1-ÖNCEKİ DÖNEM GELİR VE KARLAR	4.661,23	
2-DİĞER OLAĞANDIŞI GELİR VE KARL	668,38	
J-OLAĞANDIŞI GİDER VE ZARARLAR	-1,00	
1-ÇALIŞMAYAN KISIM GİDER VE ZARA	0,00	
2-ÖNCEKİ DÖNEM GİDER VE ZARARLAR	0,00	
3-DİĞER OLAĞANDIŞI GİDER VE ZARA	-1,00	
DÖNEM KARI VEYA ZARARI		267.801,23
K-DÖNEM KARI VERGİ VE DİĞER YASA	0,00	
DÖNEM NET KARI VEYA ZARARI		267.801,23

DENETLEME KURULU RAPORU

Derneğimizin 01.02.2013 – 31.12.2014 dönemi çalışmaları Denetleme Kurulumuzca denetlenmiştir. Bu denetimde her türlü işlemi kayıt ve hesapların yasa ve usule uygun tam ve eksiksiz tutulduğu tespit edilmiştir.

Denetleme Kurulumuzca yapılan denetimde:

1. Derneğimizin ilgili defterlerinin -Büyük defter, Envanter, Demirbaş, Üye Kayıt, Yönetim Kurulu Karar, Gelen-Giden Evrak, Alındı Belgesi- noter tasdikli oldukları,
2. Bu defterlerin Bilanço esasına göre ve usulüne uygun, düzgün olarak tutulduğu; gelen ve giden evrakın Gelen ve Giden Evrak Kayıt Defter'lerinde (gelen evrak Sayfa 78- Sayfa 111, giden evrak sayfa 97-sayfa 147) işli bulunduğu,
3. Demirbaş Defteri'nin 1-2 sayfasında 27 nolu sıra dahil işli olduğu bu dönem demirbaş alındığı ve düşüldüğü görülmüştür.
4. Bu denetleme döneminde Derneğin her türlü faaliyetinin Yönetim Kurulu'nca karara bağlanarak yürütüldüğü Karar Defteri'nin incelenmesinden anlaşılmıştır. Bu dönem çalışmalarının Karar Defteri 3 ile 38 sayfalar (dahil)

arasında işli olduğu ve 36 kez Yönetim Kurulu toplantısı yapıldığı görülmüştür.

5. Dernek Gelir Makbuz'larının bu hesap döneminde Seri A 003652'den itibaren kullanıma başladığı ve Seri A 004100 nolu makbuz dahil usulüne uygun kullanıldığı,
6. Dernek muhasebesinin bu çalışma döneminde de kanuna uygun olarak bilanço esasına göre tutulduğu görülmüştür.
7. Bu denetleme döneminde 29 yayınevinin yeni üye olarak kabul edildiği, 21 üye yayınevimizin ise temsilci değiştirdikleri ve 21 üyemizin üyelikten ayrıldığı, (7'i istifa, 14'ü Yönetim Kurulu Kararı ile üyelikten çıkartılma) Karar Defteri, Üye Defteri ve Üyelik Giriş belgelerinin incelenmesinden anlaşılmıştır. Derneğimizin halen 312 üyesinin bulunduğu görülmüştür.
8. Kurulmuş bulunan İktisadi İşletmenin muhasebesinin yasalara uygun olarak Bilanço esasına göre tutulduğu görülmüştür. İktisadi işletmenin kanuni defterlerinin kanuni süreleri içinde tasdik edildiği görülmüştür.

2013 Yılı Defter Dökümü		
Yevmiye Defteri	31.12.2012 Tarih / 30592 No / 250 Sayfa	Beyoğlu 8 Noterliğinde
Defteri Kebir	31.12.2012 Tarih / 30594 No / 250 Sayfa	Beyoğlu 8 Noterliğinde
Envanter	31.12.2012 Tarih / 30593 No / 38 Sayfa	Beyoğlu 8 Noterliğinde
2014 Yılı Defter Dökümü		
Yevmiye Defteri	26.12.2013 Tarih / 18044 No / 250 Sayfa	Beyoğlu 19 Noterliğinde
Defteri Kebir	26.12.2013 Tarih / 18046 No / 200 Sayfa	Beyoğlu 19 Noterliğinde
Envanter	26.12.2013 Tarih / 18047 No / 150 Sayfa	Beyoğlu 19 Noterliğinde

9. Derneğimizin bu denetleme döneminde (676.896,71-TL'si 2013 döneminden devir olmak üzere) toplam 1.232.025,77 TL gelir sağladığı, 265.173,99 gider yapıldığı, bu giderlerden 28.617,24 TL kısmın 2015 döneminde ödenecek olacağı ve 31.12.2014 tarihi itibarıyla Derneğin banka hesapları ve kasasında 995.469,02-TL bulunduğu, bunun dökümün de şu şekilde olduğu görülmüştür:

31.12.2014 İTİBARI İLE MEVCUTLAR

Kasadaki nakit:	2,366.33 TL
Tahsil Edilecek Senetler	4,730.00 TL
İş Bankası Çağaloğlu 0132220 Vadesiz Hesapta	14,246.72 TL
İş Bankası Çağaloğlu 3327873 Vadesiz Euro Hesapta	248.22 TL
İş Bankası Çağaloğlu 3327868 Vadesiz Usd Hesapta	88.11 TL
Yapı Kredi Bankası Beyoğlu 88094633 Vadeli Hesapta	505,400.00 TL
Yapı Kredi Bankası Beyoğlu 88094633 Fon Hesapta	216,598.98 TL
Yapı Kredi Bankası Beyoğlu 88094633 Vadesiz Hesapta	191.39 TL
Ziraat Bankası Çağaloğlu Hesapta	28.78 TL
DenizBank Beyoğlu 11102337-352 Euro Hesapta	251,570.48 TL
DenizBank Beyoğlu 11102337-351 TL Hesapta	0.01 TL
TOPLAMDA	995,469.02 TL

Sonuç olarak hesapların usule ve kayıtlara uygun olarak tutulduğu, defterlerin zamanında tam ve eksiksiz işlendiği tarafımızdan görülmüştür. 13.02.2015

Denetleme Kurulu Üyeleri

Mustafa Aksoy

Sabri İnal

Zerrin Çelebioğlu